



Научный журнал
ГАОУ ВО МГПУ
«Известия ИППО»
№ 2/2024

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор

Савенков Александр Ильич

директор института педагогики и психологии образования,
член-корреспондент Российской академии образования,
доктор педагогических наук, доктор психологических наук, профессор

Заместитель главного редактора

Любченко Ольга Андреевна

кандидат педагогических наук, доцент

Ответственный редактор

Серебrenникова Юлия Александровна

кандидат педагогических наук, доцент

Администратор домена

Маринюк Андрей Александрович

кандидат исторических наук, доцент

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Редакция журнала «Известия ИППО»

Сайт: <http://izvestia-ippo.ru/>

E-mail: izvestiaippo@gmail.com

СОДЕРЖАНИЕ	
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ	
<i>Антонова А.В., Ходакова Н.П.</i> Новые векторы педагогического образования в россии: проблемы и перспективы	4
<i>Назарова Е.Ю.</i> Повышение общей и методической культуры воспитателей в условиях современного социума	9
<i>Третьякова Н.С.</i> Развитие педагогического потенциала в условиях социального партнерства	16
ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ	
<i>Вялова И. В.</i> Особенности социально-эмоционального развития старших дошкольников	20
<i>Карамзина В.А., Михайлова Н.И.</i> Синергия мастерства: прошлое, настоящее и будущее чемпионатного движения в России	28
<i>Ломова Я.В.</i> Реализация принципа региональности при изучении предмета ОБЖ (на примере темы «Землетрясения»)	59
<i>Матейчик В.О.</i> Формирование учебно-логических умений младших школьников как одна из задач современной школы	65
<i>Чередниченко Е.И.</i> Формирование информационной культуры подростков с помощью цифровых киноресурсов	70
<i>Черткова С.В., Семичев Д.М.</i> Использование цифровых образовательных ресурсов в формировании общепедагогической компетентности учащихся психолого-педагогических классов и студентов	77
ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИИ	
<i>Басенко Ю.В.</i> Экспериментальное исследование формирования конфликтологических компетенций у подростков	88

Вислобокова П. А. Технология развития критического мышления в начальной школе	93
Колосова М.В. Нейропедагогика как средство развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста	101
Осипова В.В. Развитие саморегуляции подростков в дистанционном формате: миф или реальность	107
Серина М.Г. Развитие эмоционального интеллекта старших дошкольников в совместной деятельности со сверстниками	114
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	
Курочкина Е.С. Киноурок по мультфильму «князь владимир». рекомендации по проведению киноуроков для учителей начальных классов, с целью духовно-нравственного и патриотического воспитания	122
Пантелеева М.А. Проблема формирования синтаксических умений учащихся-инофонов	128
Порохова А.А. Разработка электронного учебного курса по формированию математической грамотности	135
Сердобинцева К.В. Специфика методической работы по художественно- эстетическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста	142

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ

Антонова А.В.

доцент, доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольной

педагогики, ФГБОУ ВО МГПУ

av.antonova@mpgu.su

Ходакова Н.П.

доцент, доктор педагогических наук,

профессор ГАОУ ВО МГПУ

НОВЫЕ ВЕКТОРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Рассматриваются вопросы организации профессиональной деятельности педагогов в XXI веке, включение научно обоснованных подходов к содержанию подготовки будущих педагогов в высшей школе.

Ключевые слова: образование и воспитание, информационные технологии, цифровые платформы, педагоги.

Введение. Современная цивилизация выдвигает вопросы, которые невозможно решить быстро. Общество третьего тысячелетия характеризуется внедрением информационных, цифровых технологий в разные сферы жизни людей, в том числе в подготовку педагогических кадров. Взаимодействие знаний и информации в образовательном пространстве ведет к изменениям социально-экономического развития общества, так и организации образовательной среды, наполнение новыми подходами, взглядами на роль педагога, на педагогическую профессию, на содержание и деятельность педагога не путем абстрактных

компетенций, а точного понимания современной педагогической парадигмы и понимания что такое ребенок, педагог, родители XXI века.

Вопросы современной подготовки педагогических кадров в вузе рассматриваются А.В. Антоновой, Е.И. Артамоновой, Л.М. Волобуевой, Ю.А. Дмитриева, Л.В. Коломийчинко, А.А. Майера, Г.П. Новиковой, М.Ю. Парамоновой, Ю.И.Родина, Н.Б. Полковниковой, А.И. Савенкова, Н.П.Ходаковой, Р.М. Чумичевой, А.Ш. Шахмановой и др.

Методы. Анализ сайтов вузов, материалов научно-практических конференций по проблемам подготовки кадров для всех уровней образования показывает – что стоит вопрос- каким должен быть педагог XXI века. Московский городской педагогический университет, Московский педагогический государственный университет, БГПУ и другие вузы осуществляют исследования по апробации новых форм и содержания подготовки педагогических кадров.

Результаты. Современный педагог – какие стоят вопросы и проблемы перед научным сообществом. Практически все задают сегодня вопрос- Какой педагог нужен сегодня современным детям, родителям, обществу? Для ответа на данный вопрос необходимо дать научно обоснованный анализ развития мировой цивилизации, российской цивилизации.

Какими ключевыми компетенциями он должен обладать и как их развивать в условиях вуза? Здесь важно отметить, чем должен обладать современный педагог: компетенциями или знаниями, умениями. Мы долго отказывались в подготовке педагогов от традиций фундаментальной общей подготовки и четкого формулирования профессиональных знаний, умений. Сегодня наступает время, когда важно сохранение традиций и ценности общества, России, а знания и профессиональные умения привести к потребностям современного образования.

Насколько современная вузовская подготовка отвечает актуальным запросам педагогической практики? Есть ли у нас отечественная методология

развития подготовки научных педагогических кадров, каково соотношение теории и практики, какие проводятся исследования по подготовке педагогических кадров, как выстраивается траектория профессиональной подготовки педагогов в вузе.

Еще одна проблема-вопрос- где готовить педагогические кадры третьего тысячелетия в университете или институте. В 90-е годы XX века в России быстро сменили название или закрыли педагогические институты, а появились педагогические университеты или педагогические отделения, институты в рамках классического университета. Произошло - мы решая задачу повышения научности педагогических институтов, практически только поменяли название на университет, без построения соответствующей базы. Это привело к потере фундамента подготовки педагогов, разработке учебных планов бакалавров и магистров, а сейчас идет процесс возвращения к специалитету, но без научного обоснования построения новой структуры подготовки педагогических кадров не только в вузе, но и среднем специальном образовании (педагогическом).

Мы четко осознаем сегодня, что без знания и понимания истории и исторических процессов, понимания и ценности достижения общества, региона.

Особо следует сказать о вопросах изучения родного языка, литературы, культуры и науки будущими педагогами.

Обсуждение результатов. Важно обратить внимание на то, что без обновления перечня педагогических профессий, без учета потребностей современного образования невозможно определить содержание учебных планов. Наступает период, когда учебные планы, специализации разрабатываются методологически подготовленными кадрами, на основе сетевого сотрудничества. Мы вправе задать вопрос- где готовят таких специалистов, кто в вузе разрабатывает и кто утверждает учебные планы, насколько они отвечают государственной политике, суверенитету, сохранению российского менталитета, традиций народов, живущих в нашей стране. Поэтому вопросы воспитания педагогических кадров, фундаментальная общая, психолого-педагогическая

подготовка на основе интеграции и дифференциации наук и технологий, а может не технологий – а методик как классической системы подготовка преподавателей, учителей в России, которые были заложены в XIX веке в университетах, учительских отделениях и курсах. Владение теорией и методикой определенной дисциплины для общеобразовательной школы, начального или дошкольного, дополнительного раскрывает возможности индивидуального развития личности педагога и ребенка.

Встал вопрос о создании министерства по семейной политике, ее проведения в жизни, благополучие семьи, поддержка многодетной семьи, роль педагогов, взаимодействие педагогов и родителей. Сохранение семейных традиций сегодня рассматривается как составная часть подготовки педагогов.

Кроме того, необходимо обратить внимание на формирование мировоззрения педагогов, развитие у них потребности саморазвития и самовоспитания, а это требует нового подхода к преподаванию истории, философии, искусства в педагогическом вузе. Важно организовать просвещение педагогов, обеспечить доступность, актуальность тем курсов повышения квалификации и дополнительного образования как студентов, так действующих педагогов.

Здесь встает вопрос материально-технического обеспечения учебного процесса, аудиторий в вузе, наполнение его современной техникой (мультимедийной техникой, проекторами и т.д.), информационными технологиями, а также обеспечение преподавателей, педагогов новыми ноутбуками, планшетами и т.п. Цифровизация образования предполагает новую организацию профессиональной деятельности педагогов. Он должен владеть умениями по поиску информации, ее обработке; разработке и использованию электронных образовательных ресурсов, ориентироваться в цифровых приложениях и платформах; владеть технологиями работы в дистанционном пространстве.

Важно развитие педагогических технопарков, договоры с лучшими образовательными организациями, центрами, чтобы еще на стадии учебы студенты знакомились с современными практиками образования и воспитания подрастающего поколения.

Заключение. Мы определяем новые задачи реализации подготовки педагогов в высшей школе. Дефицит педагогических кадров современного образования, в том числе и высшего образования, требует качественного изменения, открытие новых путей развития подготовки педагогических кадров.

Литература

1. Антонова А.В. Дошкольное образование и история подготовки педагогических кадров в России/В сборнике: Педагогическое образование: история становления и векторы развития. материалы международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию открытия педагогического факультета при 2-м МГУ. Москва, 2022. С. 1001–1007.
2. Антонова А.В. Развитие парадигмы профессионального и педагогического образования в современных условиях /Современные гуманитарные исследования. 2013. № 6 (55). С. 105–108
3. Антонова А.В., Виштак Н.М. Информационные технологии как базовый компонент инноваций в образовании // Преподаватель XXI век. 2010. Т. 1. №3. С. 22-25.
4. Антонова А.В. Педагогическая профессия и подготовка педагогических кадров/ Педагогическое образование и наука. 2018. № 3.С.89-91
5. Антонова А.В., Ходакова Н.П. Профессиональная подготовка педагогов и дополнительное образование / Международная научно-практическая конференция «МЕНЕДЖМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРЕЗАГРУЗКА» с применением дистанционных технологий; МГПУ, 18.04.2022- 22.04.2022 <http://izvestia-ippo.ru/antonova-a-v-khodakova-n-p-podgotovka/> «Известия института педагогики и психологии образования»

6. Антонова А.В., Ходакова Н.П Подготовка педагогических кадров для системы дошкольного образования: традиции и современность/ «Известия института педагогики и психологии образования» <http://izvestia-ippo.ru> Веб-адрес сайта: <http://izvestia-ippo.ru/antonova-a-v-khodakova-n-p-podgotovka-p/> сертификат № 2404.от 12 мая 2023г.

Назарова Е.Ю.

старший воспитатель

ГБОУ Школа №17, ДО 2, г. Москва

ПОВЫШЕНИЕ ОБЩЕЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВОСПИТАТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО СОЦИУМА

В статье рассматривается методическая работа с воспитателями по проблеме патриотического воспитания дошкольников с использованием интерактивных форм и методов.

Ключевые слова: методическая культура, формы методической работы, интерактивные технологии, семинар-практикум, методический продукт.

Оценивая социокультурную ситуацию в дошкольном образовании, следует отметить, что оно находится в постоянном движении. За последнее время в дошкольном образовании произошли позитивные изменения, которые обеспечивают его доступность (охват детей дошкольного возраста в России системой дошкольного образования в 2023 году составил 99,4 %), а также реализованы меры по поддержки семьи и дошкольного детства [1].

Это обусловлено, прежде всего, сменой нормативно - правовой базы (региональной и федеральной), изменением инфраструктуры системы дошкольного образования, связанной с интеграцией, поиском и внедрением более эффективных технологий обучения и воспитания дошкольников.

При этом требования к качеству дошкольного образования остаются неизменными. Наука определяет факторы, влияющие на качество дошкольного образования, среди которых выделяются как внешние (плохо контролируемые и регулируемые), так и внутренние факторы, которые в значительной степени контролируются и регулируются.

Одним из факторов, влияющих на качество дошкольного образования, является стабильный, квалифицированный кадровый ресурс. Среди других ресурсов он, по мнению многих исследователей, является определяющим, а именно: укомплектованность дошкольной организации кадрами, обладающими всеми основными компетенциями и обеспечение их непрерывности профессионального развития.

Анализ разнообразных нормативных и управленческих источников показывает, что обеспеченность дошкольных образовательных организаций квалифицированными и мотивированными педагогическими работниками является одной из ключевых задач государственной политики, что подтверждается введением единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров с учетом существующих региональных систем методической поддержки педагогов [2].

Методическое сопровождение воспитателей дошкольных отделений осуществляет методическая служба образовательного комплекса, а модель и система работы в каждой образовательной организации индивидуальна. Целью деятельности методической службы является повышение профессиональной культуры каждого воспитателя.

В современных условиях, реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования, образовательный процесс организуется как совместная деятельность воспитателя и детей и как самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в ДОО ориентирована на использование интерактивно-дидактических ресурсов, информатизацию образовательной среды и целостное развитие ребенка дошкольного возраста, что

способствует повышению интереса к информации, активной деятельности и развитию личности ребенка.

Характеризуя особенности образовательной деятельности, следует отметить, что занятия с детьми, направленные на интеграцию образовательных областей, организуются в разнообразных формах с использованием интерактивных технологий и мультимедийных презентаций, а главное – с учетом интересов детей, их образовательных потребностей, включая их в творческую деятельность [1, с.178]. Такие формы организации образовательной деятельности как образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, а также разработка методического обеспечения образовательного процесса, проектирование планов, программ, обобщение собственного опыта педагогической деятельности и его трансляция предполагают высокий уровень общей и методической культуры педагогов.

Попробуем выстроить иерархию понятий.

Понятие «культура», в общем смысле, понимается как исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженных в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Педагогическая культура педагога рассматривается как важная часть общей культуры, проявляющейся в системе профессиональных качеств и специфике профессиональной деятельности. Это интегративное качество личности педагога-профессионала, условие и предпосылки эффективной педагогической деятельности, обобщенный показатель его профессиональной компетентности.

На основе анализа литературы и публикаций периодической периодики можно сделать вывод, что «методическая культура» - это часть педагогической культуры, которая представляет собой интегративное динамическое личностное образование (система идеалов, ценностей, норм), характеризующееся

положительным отношением к методической деятельности, способами ее выполнения и оформления результатов, а также направленностью на творческую самореализацию и способностью к обобщению и трансляции опыта деятельности.

В ГБОУ Школе № 17 методическое сопровождение педагогов дошкольных отделений организует методист в соответствии с запланированными мероприятиями – это, в основном, конкурсное движение, обмен опытом работы, отчетные сессии и др. При этом, каждое дошкольное отделение живет своей жизнью, так как имеет свой собственный педагогический коллектив, со своими особенностями, качественными характеристиками и индивидуальными образовательными потребностями.

Реализуя свои основные задачи, коллектив ДО 2 углубленно работает в области формирования основ гражданственности и патриотизма у дошкольников в рамках части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Старший воспитатель, наблюдая и организовывая работу воспитателей, изучая коллектив, проводя мониторинг данной ситуации и систематизируя образовательные запросы воспитателей, оказывает им своевременную и реальную помощь, которая выражается как в традиционных, так и в интерактивных формах методической работы.

Тематика гражданско-патриотического воспитания требует от воспитателя фактических знаний о Родине - России, Москве, достопримечательностях малой Родины, о ценностях, традициях и культуре русского народа, а также методических умений, чтобы в доступной для понимания дошкольников, использовать эту информацию в воспитательных целях.

Мы осознавали, что для результативной работы необходимо создавать команду единомышленников, которые были бы мотивированы на результативность деятельности. И в этой связи создавались такие рабочие

ситуации, объединяющие воспитателей в пары, творческие группы для профессионального общения, обмена мнениями и опытом деятельности.

Так, на "педагогических часах", где решались организационно-педагогические вопросы, традиционно включались задания игрового плана, которые способствовали расширению кругозора воспитателей, мотивированию их на последующую деятельность, а именно: кроссворды «Россия - Родина моя...», «Знатоки Москвы», «Народные праздники и традиции» и викторины «История и традиции Русской кухни», «Чудеса народных промыслов», «В каше сила, в каше смелость, в каше русская душа!». Коллективный разум помогал справиться с поставленной задачей, но при этом каждый чувствовал и оценивал степень своего участия, тем самым выстраивал работу по самообразованию. Использовались игры на основе осуществления выбора открытки, где были изображены достопримечательности ближайшего окружения и города Москвы, с предложением составить маленький рассказ - презентацию для детей старшего возраста. Целью таких заданий было проявить свою креативность и методическую состоятельность. В методическом плане использовались блиц – турниры. Командам предлагались вопросы на знание ФОП ДО, парциальных программ по проблеме гражданско-патриотического воспитания и методическим аспектам их реализации.

Работа в группах дисциплинировала педагогов, учила слушать друг друга, развивала коммуникативные навыки, умения договариваться, приходить к общему мнению. Так выявлялся творческий потенциал каждого воспитателя и формировались мини- группы, которые участвовали в проектной деятельности и разрабатывали методические материалы. Методический продукт - это форма выражения результативности методической деятельности и способ обмена накопленным методическим опытом. Воспитатели дошкольного отделения активно участвуют в проектной деятельности, но не всегда могут обобщить свой опыт и представить результаты своего труда. По этому поводу проводились индивидуальные консультации по конкретному оформлению и предоставлению

данных методических продуктов (конспекты занятий, экскурсий, сценарии досугов, праздников, подборки игр, репродукций, загадок, а также паспорта проектной деятельности («Нам семейные традиции важны...», «Вместе с книгой мы растем», «С чего начинается Родина...», «Москва моя и твоя!», «Преданья старины глубокой...», «Башни Московского Кремля» и др.). Электронная картотека, которую мы начали создавать, постоянно пополняется материалами по патриотическому воспитанию дошкольников.

Анкетирование воспитателей на предмет возникающих трудностей позволило определиться в тематике *семинаров-практикумов* по следующим вопросам: «*Значение культурных практик в становлении детской инициативы*», «*Вовлечение родителей в образовательный процесс*». Изучаемые проблемы рассматривались с точки зрения взаимодействия участников образовательной деятельности (родителей, детей и педагогов) и взаимной ответственности взрослых, направленной на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов.

Данная форма методической работы с воспитателями обрела традиционный алгоритм: намечалась предшествующая работа, где участники изучали литературу, опыт работы освещенный в периодической печати по обсуждаемой проблеме, и на этой основе им предлагалось озвучить свое мнение о значимости обсуждаемой темы и принять активное участие в блиц-игре «*Вопрос- ответ...*». В этой игре уточнялись методические аспекты проблемы, а затем «*Кейс-метод*» позволял погрузить участников в обсуждение конкретных жизненных ситуаций и озвучить свое мнение. На заключительном этапе семинара-практикума в целях рефлексии деятельности использовался прием «*Открытый микрофон*», где участники высказывали свое мнение о происходящем.

Таким образом, повышения общей и методической культуры воспитателей в условиях современного социума имеет большие возможности в применении разнообразных форм организации методической работы как традиционных, так

и интерактивных а также использования возможностей ИКТ- технологий и социальных сетей. Но при этом следует налаживать профессиональные связи , изучать опыт работы коллег, обобщать собственный опыт и его транслировать. Необходимо создавать доверительные отношения в коллективе, именно они является фактором результативности и способствует проявлению творческой активности каждого воспитателя.

Литературы

1. Дошкольное образование по Российской Федерации и субъектам Российской Федерации: отчет РОССТ, опубликован: 05 апреля 2023 [Электронный ресурс]. –

URL:<https://docs.edu.gov.ru/document/dff37dab0b54ff95ebb3bbfad5cb4c86/> (дата обращения: 29.03.2024 г.).

2. Распоряжение Правительства РФ «Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников РФ, включая национальную систему учительского роста» от 31.12.2019 N 3273-р (ред. от 20.08.2021) [Электронный ресурс] . – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_342668/ (дата обращения: 29.03.2024 г.)

3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Текст].- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.- С. 178.

Третьякова Н.С.

кандидат экономических наук,

магистрант ГАОУ ВО МГПУ

nstretyakova@mail.ru

РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

Реализация социального партнёрства московской школой расширяет возможности педагогов, участвующих в проектно-исследовательской и конкурсной деятельности учащихся, в решении новых практических задач, а также позволит повысить их профессионализм посредством программ повышения квалификации, стажировок, мастер-классов, тренингов, обмена опытом, методиками преподавания, участия в профессиональных сообществах.

Ключевые слова: социальное партнерство, педагогический потенциал школьных педагогов, проектно-исследовательская деятельность учащихся, образовательные программы.

Образовательные организации осуществляют взаимодействие с социальными партнерами на основе сетевой реализации образовательных программ (статья 15 ФЗ «Об образовании») или на основании договоров о сотрудничестве. Организации общего и дополнительного образования взаимодействуют с организациями высшего образования, технопарками, предприятиями и общественными организациями для повышения эффективности образовательного процесса и получения новых результатов у обучающихся и педагогов за счет расширения образовательной среды.

Социальное партнерство в образовании повышает эффективность образовательного процесса за счёт:

1. Расширения образовательного пространства, а также возможностей для обучения, которое выходит за рамки школы.
2. Учащимся и педагогам предлагаются программы дополнительного образования, мастер-классы, стажировки, участие в мероприятиях, площадки для практических работ.
3. Обогащения образовательного процесса новыми знаниями и практикой.
4. Большей открытости образовательной организации в части освещения результатов образовательного процесса учащихся и педагогами и от взаимодействия с социальными партнерами.
5. Решения практических задач с использованием новых площадок и по запросам работодателей и общества.

Московские школы осуществляют социальное партнёрство в рамках Национального проекта «Образование», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, государственной программы «Столичное образование», а также городских проектов: «Московская электронная школа», «Профильные классы», «Профессиональные стажировки», «Профессиональная среда», «Арт-субботы», «Исторические субботы», «Университетские субботы», «Субботы мужества», «Спортивные субботы», «Всероссийская олимпиада школьников», «Московская олимпиада школьников», «Музеи. Парки. Усадьбы».

Городские проекты по организации профильного образования школьников охватывают широкую сеть организаций высшего образования, научно-исследовательских организаций и повышают эффективность образовательного процесса в части развития проектно-исследовательской деятельности, участия в олимпиадном движении школьников, в том числе Национальной технологической олимпиаде, и научно-исследовательских конференциях различного уровня.

Расширение и повышение качества образовательной среды, усложнение, профилирование учебных и других задач для школьников, повышение запросов

государства, общества к результатам обучения предъявляет высокие требования к квалификации педагогов и осуществлению ими руководства в учебной, практической, проектно-исследовательской, воспитательной работе учащихся.

В локальных документах школы – Программе развития, Публичном докладе, Отчёте о самообследовании, Основной образовательной программе и Рабочей программе воспитания – отражается весь спектр задач организации, включая развитие педагогического потенциала: повышение качества образования учащихся, участие в мероприятиях различного уровня, повышение уровня профессионализма самих педагогов и критерии оценки их качества.

Повышение профессионализма педагогов в условиях социального партнерства осуществляется посредством разнообразных методов и практик:

1. Профессиональное обучение и повышение квалификации. Педагоги могут проходить различные курсы, семинары, тренинги и мастер-классы, чтобы улучшить свои навыки и знания.

2. Опытный обмен. Педагоги могут делиться своим опытом и передавать лучшие практики коллегам, чтобы улучшить качество обучения и управления.

3. Менторство. Педагоги имеют возможность участвовать в исследовательских проектах, практических работах, экспериментах под руководством опытных коллег, чтобы получить ценные советы, поддержку, знания и опыт.

4. Совместное планирование и разработка программ обучения. Педагоги могут совместно разрабатывать и внедрять инновационные образовательные программы, учитывая потребности и интересы учащихся, запросы государства и общества, включая родителей.

5. Участие в профессиональных сообществах и обществах. Педагоги школы могут стать членами профессиональных сообществ, участвовать в работе научных и студенческих кружков организаций высшего профессионального образования, где они могут обмениваться опытом, учиться и быть в курсе последних тенденций в образовании и профильной деятельности.

Повышение педагогического потенциала подтверждается повышением разряда педагога, а также результатами диагностики Московским центром качества образования (ГАОУ ДПО МЦК). Критериями оценки качества повышения качества педагогического потенциала являются учебные, воспитательные, конкурсные результаты учащихся школы, а также результаты работы педагогов в части разработки методических материалов, публикации в СМИ и научных изданиях, участия в конференциях и иных мероприятиях различного уровня.

Развитие педагогического потенциала школьных педагогов в части приобретения ими новых знаний и практического опыта, освоения новых и развития имеющихся общих и профессиональных компетенций, открытия новых граней реализации в образовательной и социальной деятельности, например, ведение образовательного блога, канала или активное участие в социальной инициативе (проведение опроса, исследования, донорство, участие в научном эксперименте и пр.). Все это способствует повышению качества образования и благополучию учащихся.

Литература

1. Городские проекты. Департамент образования и науки города Москвы. Получено с <https://cfo-donm.mos.ru/urban-projects/>
2. Национальный проект «Образование». Министерство просвещения Российской Федерации. Получено с <https://edu.gov.ru/national-project/about/>
3. Машарова Т.В. Практика сетевого взаимодействия. // Аккредитация в образовании. 2015. № 7 (83). С. 21-23.
4. Машарова Т.В. Проблемы открытости информационно-образовательной среды школы для социальных партнеров. // Психотехнологии в бизнесе и образовании: сборник трудов VII Международной научно-практической конференции. Москва, 2022. С. 1.

5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция) – Получено с https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Вялова И. В.

магистрант ГАОУ ВО МГПУ

vyalovaiv058@mgpu.ru

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Социально-эмоциональное развитие ребенка играет ключевую роль в его общем благополучии. Изучение социально-эмоционального развития старших дошкольников является важным шагом в понимании процесса развития ребенка и может помочь создать условия для его успешной адаптации в обществе. Проведенное нами исследование показало, что у старших дошкольников присутствуют трудности в формировании навыков альтернативы агрессии и преодоления стресса, а также с эмпатией к сверстникам. Девочки в этой возрастной группе показали более высокий уровень социально-эмоционального развития, чем мальчики. В целом, дети лучше распознают базовые эмоции, чем более сложные социальные эмоции.

Ключевые слова: особенности социального развития, эмоционального развития, старшие дошкольники

A child's social-emotional development plays a key role in their overall well-being. Studying the social-emotional development of older preschoolers is an important step in understanding the process of child development and can help create conditions for his successful adaptation in society. Our study showed that older

preschoolers have difficulties in developing skills for alternatives to aggression and coping with stress, as well as with empathy for peers. Girls in this age group showed higher levels of social-emotional development than boys. In general, children are better at recognizing basic emotions than more complex social emotions.

Keywords: features of social development, emotional development, older preschoolers

Во ФГОС дошкольного образования подчеркивается важность социально-эмоционального развития детей, включая развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и способности к сопереживанию, умения конструктивно взаимодействовать со сверстниками, коммуникативные навыки. Исследования подтверждают, что Позитивный опыт взаимодействия со сверстниками влияет на социальную адаптацию детей в будущем [1, с.50]. Однако, исследования, проведенные такими учеными, как Е.Е. Кравцова, Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова, А.Г. Рузская, Я.Л. Коломинский, Г.А. Цукерман, показали, что большинство дошкольников сталкиваются с трудностями в построении продуктивной коммуникации и установлении партнерских отношений в игре и совместной деятельности [4, с.93]. Исследования Пожидаевой В.М. и Шабановой Т.Л. показывают, что у 31% детей старшего дошкольного возраста часто наблюдается низкий уровень эмоционального интеллекта, у 46% - средний уровень. Это выражается в слабом понимании своих и чужих эмоций, неэффективном управлении своими и чужими эмоциями, а также недостаточном контроле экспрессии [3, с.373]. У 65% детей средний уровень социального интеллекта, в то время как у 20% наблюдается низкий уровень. Это связано с тем, что они имеют проблемы с отношением к окружающей действительности, слабо различают эмоции, неумело используют эмоциональную окраску высказываний, затрудняются в понимании окружающих, анализе своего поведения и поступков [2, с.227].

Мы провели собственное исследование, организованное на базе дошкольной образовательной организации Пермского края по выявлению особенностей социально-эмоционального развития старших дошкольников, которое проводилось на выборке из 52 воспитанников двух подготовительных к школе групп.

Для выявления особенностей социально-эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста мы использовали комплекс диагностических методик:

1. Шкала оценки социальных навыков «ДЖиН5+», разработанная С.В. Кривцовой, представлена в форме наблюдательной карты и используется для оценки социально-эмоционального развития детей. Она направлена на определение уровня сформированности следующих социальных навыков:

- способности к адаптации в образовательной организации;
- навыков общения с ровесниками;
- умения обращаться с эмоциями;
- альтернатив поведению агрессии;
- умения преодолевать стрессовые ситуации.

2. Методика «Незаконченные истории», разработанная Е. О. Смирновой и В. М. Холмогоровой, используется для измерения уровня эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

3. Методика «Эмоциональные лица» от Н. Я. Семаго применяется для оценки способности детей адекватно распознавать эмоциональные состояния, а также для оценки точности и качества этого распознавания.

Результаты, полученные с использованием представленных выше методик, суммируются и образуют обобщенный показатель социально-эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста.

Остановимся на результатах исследования особенностей обследования детей на выявление их особенностей в социально-эмоциональном развитии с

использованием методики по группам социальных навыков, методика - шкала оценки социальных навыков «ДЖиН5+» С.В. Кривцовой (Рисунок 1).

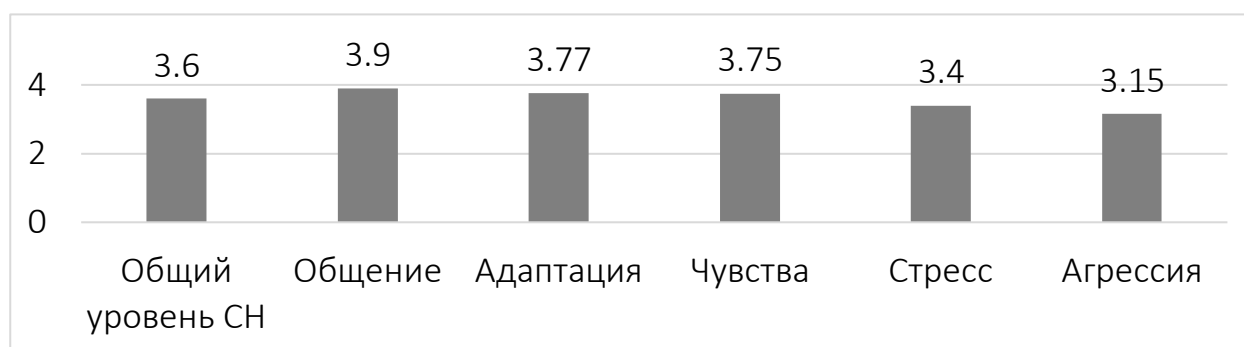


Рисунок 1 – Результаты исследования средние показатели по всей выборке по группам социальных навыков по методике - шкала оценки социальных навыков «ДЖиН5+» С.В. Кривцовой (по выборке в целом)

Полученные результаты показывают, что у детей старшего дошкольного возраста лучше развиты навыки общения со сверстниками к ОО- 3,90 балла, на втором месте навыки адаптации к образовательной организации - 3,77 балла, на третьем месте, навыки обхождения с чувствами - 3,75 баллов, на четвертом месте навыки преодоления стресса – 3,40 балла и последнее место занимают навыки альтернативы агрессии - 3,15 балла. Общий уровень социальных навыков в целом – выше среднего.

Эти данные говорят о том, что детям старшего дошкольного возраста сложно регулировать состояние агрессии и использовать альтернативные, конструктивные способы её выражения. Трудности у детей возникают также в преодолении стрессовых ситуаций.

Рассмотрим полученные результаты исследования отдельных показателей уровня эмпатии по методике - «Незаконченные истории», Е. О. Смирнова, В. М.

Холмогорова. Средние показатели представлены на рисунке 2.:

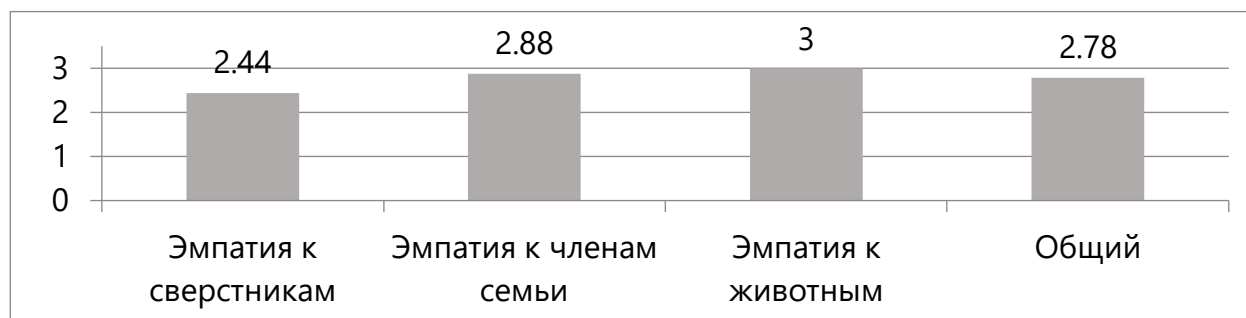


Рисунок 2 – Результаты исследования показателей уровня эмпатии по методике - «Незаконченные истории», Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова

По результатам исследования обследования эмпатии детей по методике «Незаконченные истории», Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова, предназначенной для оценки уровня эмпатии у детей получились следующие результаты. Наиболее высокий уровень эмпатии был выявлен у детей по двум группам по отношению к животным - 3,00 балла (высокий уровень), на втором месте по отношению к членам семьи - 2,88 баллов (высокий уровень), и менее всего эмпатия проявляется по отношению к сверстникам - 2,44 балла (средний уровень). Таким образом, из полученных данных видим, что трудности наблюдаются у детей в проявлении эмпатии друг к другу, по сравнению с проявлением эмпатии по отношению к животным и членам своей семьи.

Данные исследования детей по методике «Эмоциональные лица», Н. Я. Семаго, предназначенной для оценки уровня умения определять эмоциональные состояния и умения объяснить, в каких ситуациях эти состояния могут проявляться, у детей выявлен общий уровень определения эмоций и умения объяснить, в каких ситуациях они могут проявляться – 1,73 балла (средний уровень), рисунок 3.



Рисунок 3 – Результаты исследования по методике «Эмоциональные лица»

Позитивные эмоции определяют (верно называют их) – на 0,15 балла лучше, чем негативные. Адекватно объясняют, в каких ситуациях могла проявиться та или иная позитивная эмоция лучше – на 0,14 балла, чем негативные эмоции. Базовые эмоции определяют (верно называют их) – на 0,40 баллов лучше, чем сложные, социальные эмоции. Адекватно объясняют, в каких ситуациях могла проявиться та или иная базовая эмоция лучше – на 0,36 баллов, чем сложные, социальные эмоции. То есть, дети лучше справляются с определением и объяснением положительных эмоций, чем отрицательных. А также могут хорошо определять базовые эмоции по сравнению со сложными, социальными эмоциями. В целом, можно сделать вывод о том, что между определением и объяснением базовых и сложных, социальных эмоций выявлена бо'льшая разница, чем между определением и объяснением позитивных и негативных эмоций (Таблица 1).

Таблица 1 – Сравнение полученных данных по уровню умения определять и объяснять детьми отдельные категории эмоций

	Позитивные эмоции	Негативные эмоции	Разница	Базовые эмоции	Сложные, социальные эмоции	Разница
Определение эмоций	1,81	1,66	0,15	1,89	1,49	0,4
Объяснение эмоций	1,81	1,67	0,14	1,89	1,53	0,36

В исследовании мы поставили вопрос об особенностях социально-эмоционального развития девочек и мальчиков, выяснилось, что согласно данным описательной статистики, показатели социальных навыков и умения определять и описывать эмоции у девочек несколько выше, чем у мальчиков за исключением уровня эмпатии. Значимые различия имеются по одному показателю - уровню умения объяснить, в каких ситуациях проявляются эмоции

(Т-критерий М-Уитни, U $p < 0.05^*$) Полученные данные согласуются с возрастными особенностями старших дошкольников и подтверждаются результатами ранее проведенных исследований.

Полученные данные по основным показателям социально-эмоционального развития детей совпадают с результатами исследований, проведенными Пожидаевой В.М. и Шабановой Т.Л., свидетельствующими о том, что для детей старшего дошкольного возраста характерен средний уровень социально-эмоционального развития в целом [5, с.322]. В нашем случае выявлен уровень несколько выше среднего (Рисунок 4).

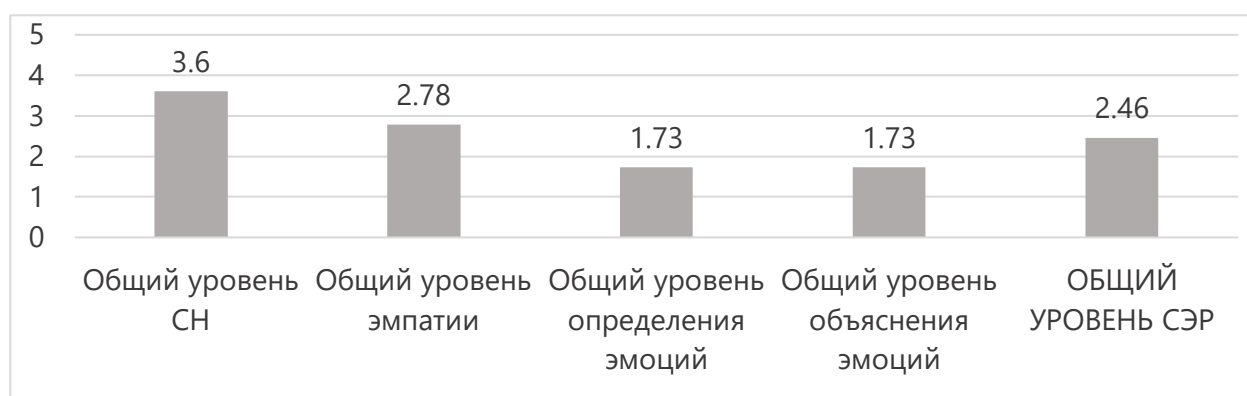


Рисунок 4 – Данные по основным показателям социально-эмоционального развития старших дошкольников

Подводя итоги вышеизложенных данных, можно сделать вывод о характеристиках социально-эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста.

У обследуемых детей недостаточно хорошо сформированы навыки альтернативы агрессии и преодоления стресса, эмпатия в меньшей степени проявляется к сверстникам, по сравнению с эмпатией по отношению к семье, и в отношении к животным. По результатам обследования у девочек наблюдается более высокий уровень социально-эмоционального развития, чем у мальчиков старшего дошкольного возраста.

Полученные результаты отражают возрастные особенности детей и подтверждают выводы, сделанные учеными ранее исследовавшими социально-

эмоциональное развитие старших дошкольников о том, что детьми лучше распознаются базовые эмоции, в нашем исследовании это (радость, приветливость, сердитость, страх), а более сложные, социальные эмоции (удивление, вина, обида) требуют больше жизненного опыта и определенного уровня развития сознания и мышления, поэтому распознаются сложнее базовых эмоций.

Литература

1. Ежкова Н. С., Юдина М. Г. Ретроспективный анализ проблемы развития у детей эмоционального интеллекта // Вестник Саратовского областного института развития образования. – 2021. – № 1(25). – С. 48-51. – EDN LQKNIE.
2. Пожидаева В. М., Фархшатова И. А. Развитие социального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №66-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-sotsialnogo-intellekta-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 23.04.2024).
3. Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста / Филиппова О. Г., [и др.] // АНИ: педагогика и психология. 2021. №4 (37).
4. Чудина Н. В. Решение противоречивых социальных задач детьми дошкольного возраста // Вестник МГПУ. Серия: Педагогика и психология. 2011. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/reshenie-protivorechivyyh-sotsialnyh-zadach-detmi-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 09.04.2024).
5. Шабанова Т. Л., Журба Е. С. Исследование особенностей социального интеллекта у младших школьников в контексте задач возрастного развития // БГЖ. 2019. №1 (26). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-osobennostey-sotsialnogo-intellekta-u-mladshih-shkolnikov-v-kontekste-zadach-vozrastnogo-razvitiya>

Карамзина В.А.

Михайлова Н.И.

преподаватели ГБПОУ МИПК им. И. Фёдорова,

магистранты ГАОУ ВО МГПУ

СИНЕРГИЯ МАСТЕРСТВА: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ЧЕМПИОНАТНОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ

В статье авторы проводят анализ и сравнение двух значимых чемпионатных движений: международного WorldSkills International и Всероссийского чемпионата «Профессионалы». Основываясь на детальном изучении структур, методов оценки и стратегий обоих движений, в статье представлена сравнительная характеристика, выявляющая ключевые сходства и различия. Авторы рассматривают, как эти аспекты влияют на эффективность подготовки специалистов и развитие профессиональных навыков. В статье содержатся конкретные рекомендации по совершенствованию и адаптации лучших практик этих движений для усиления профессионального образования и тренинга в России, что может способствовать повышению качества рабочей силы и укреплению национальной экономики.

Цель исследования: на основе сравнения и анализа Международного чемпионатного движения WorldSkills International и Всероссийского чемпионатного движения «Профессионалы» выявить главные различия, сформировать им аргументацию и предложить рекомендации для будущего развития чемпионатного движения в России.

Методы исследования: анализ, конкретизация, сравнительно-сопоставительный, обобщение.

Результаты. На основе анализа чемпионатных движений предложены пути оптимизации российских чемпионатов, включая увеличение международного взаимодействия, обмен опытом и технологиями, а также

более активное привлечение индустрии к разработке и реализации образовательных модулей и стандартов оценки.

Ключевые слова: чемпионат профессионального мастерства, Профессионалы, Молодые профессионалы, Московские мастера, WorldSkills International, Профессионалитет.

In the article, the authors conduct an analysis and comparison of two significant championship movements: the international WorldSkills International and the All-Russian Championship "Professionals". Drawing on an in-depth analysis of the frameworks, assessment techniques, and strategies of both initiatives, the article offers a comparative overview that highlights significant similarities and distinctions. The authors examine how these aspects influence the effectiveness of specialist training and the development of professional skills. In conclusion, the article contains specific recommendations for improving and adapting the best practices of these movements to enhance professional education and training in Russia, which can contribute to improving the quality of the workforce and strengthening the national economy.

Ключевые слова: professional championship, Professionals, Young professionals, Moscow masters, WorldSkills International, Professionslitet.

Развитие среднего профессионального образования имеет ключевое значение для экономики и социального прогресса страны. Структурированное восприятие целостности и проблематики среднего профессионального образования позволяет формировать курс обучения, который отвечает текущим и будущим потребностям рынка труда. Обучение квалифицированных специалистов, обладающих нужными навыками и знаниями, способствует стабильному экономическому росту, укрепляет промышленные возможности нации и улучшает её конкурентные позиции на мировом уровне. Это становится особенно значимым в контексте быстро изменяющихся технологий и мировой экономической ситуации.

В системе среднего профессионального образования как в России, так и зарубежом необходима общая система оценивания профессиональных компетенций обучающихся. Обновленный перечень, выпущенный Министерством просвещения РФ в 2022 году, содержит свыше 350 востребованных профессий и специальностей. Сегодня на территории РФ действуют около 7 миллионов предприятий, официально зарегистрированных по данным Федеральной службы Информации [2; с. 1]. Промышленность России насчитывает 11 комплексных отраслей и свыше 100 подотраслей из 26 крупных секторов экономики России [14, с. 2]. Все это диктует требования среднему профессиональному образованию, а именно к квалификации выпускников, которые должны постоянно обновляться и соответствовать реалиям рынка.

Одним из эффективных инструментов, интегрирующих усилия предприятий, образовательных учреждений и государственных структур, является чемпионат профессионального мастерства. Этот механизм способствует стандартизации оценочных критериев и развитию квалификационных рамок, обеспечивая объективное и комплексное измерение профессиональных компетенций участников.

Прототипом современного чемпионатного движения стал первый в истории конкурс WorldSkills, который состоялся в Институте профессионального обучения «Вирхен де ла Палома» в Мадриде в 1950 году. Именно тогда зародилось и действует по сей день Международное движение WorldSkills International. Сейчас WorldSkills является платформой для демонстрации и совершенствования профессиональных навыков, объединяя участников со всего мира для соревнований в разных специальностях и профессиях. В движении принимает участие 87 стран – это две трети населения мира.

Прежде, чем перейти к основной цели Международного движения, необходимо дать определение основному понятию. Таким образом, чемпионатное движение кооперируется как цикл конкурсов, где соревнующиеся

могут показать квалифицированные навыки, выполняя особые миссии по воспроизведению образцов продукции в конкретной части экономики [4; с. 3]. В организации событий соблюдается строгий порядок, установлены точные даты, и задействован коллектив, ответственный за реализацию: менеджер по компетенции, методист-эксперт, главный эксперт, индустриальный эксперт и наставники-эксперты; а также определена площадка для проведения чемпионата, утвержденный комплект конкурсной документации, участники и самое главное – кейс или легенда с реальной задачей от предприятия, с которой участник должен справиться в отведенное ему время и предоставить на выходе готовый продукт.

Главными пунктами в постановке задач при работе международного некоммерческого движения WorldSkills International является оптимизация внешнего вида рабочих специальностей, усовершенствование задумок развития человеческого ресурса и структурирование фонда для установления выдающихся профессиональных стандартов [7; с. 6].

За любой из компетенций чемпионата, направлением соревнования, которое отвечает требованиям специальности или профессии на основании требований рынка труда [4; с. 3], интересно наблюдать. Событие освещаются в местных аккредитованных на площадках СМИ, в информационном пространстве сети Интернет, а на некоторые соревнования, например, чемпионат в сфере цифровых технологий DigitalSkills, приглашаются учащиеся школ, и тогда зона проведения мероприятия становится экскурсией. Что подтверждает главную цель чемпионатного движения WorldSkills International.

Согласно исследованиям, молодые специалисты, принимая участие в профессиональном чемпионатном движении WorldSkills International, повышают интерес к рабочим специальностям, соревновательный процесс преумножает критерии подготовки рабочих кадров, увеличивает качество работы отраслевых предприятий, а также помогает участникам и студентам лучше подготовиться к

будущей карьере, сформировать основной экономический прогресс [1, с. 9], [7, с. 27].

Российская Федерация начала работу с WorldSkills в 2012 году на базе Союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». В 2013 году сотрудничество принесло первые плоды: страна впервые участвовала в Международном чемпионате профессионального мастерства, стандартами которого являются WSR в Германии. К сожалению, без медального зачета. Начиная уже со следующего чемпионата в 2015 г. Российская Федерация становилась лучшей во многих компетенциях и по медальонному зачету входила в ТОП-15 стран из 80 участников.

Спустя 7 лет сотрудничества WorldSkills International временно разъединила сотрудничество с Россией. Это повлекло перемены в проведении соревновательной программе. В ответ на это, в 2023 году Министерство просвещения Российской Федерации создало собственное Всероссийское чемпионатное движение, которое предусматривало перестройку концепции проведения соревнований.

Главная миссия нового чемпионатного движения – разработка инновационного подхода к рабочим специальностям, преумножая их престиж и популярность. Чемпионаты «Профессионалы» способствуют развитию квалификационных навыков будущих сотрудников через различные практики, а также создают профессиональную базу для разных сфер экономики.

Согласно отчетным данным «СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПОЛОЖЕНИЯ РОССИИ», подготовленными Федеральной службой государственной статистики [13], стране нужно больше высококвалифицированных кадров. Динамика ожиданий изменения занятости в отраслях и просчет кадровой уязвимости подтверждает стремительный рост потребности в специалистах рабочих профессий в будущем [5, с. 4-12]. Соответственно задачами нового чемпионатного движения становятся

направленность на кадровое обеспечение промышленности и социальной сферы, формирование компетенций будущего и импортозамещение.

Следовательно, Всероссийское чемпионатное движение в сфере профессионального мастерства нацелено на поддержку и обеспечение рабочих мест для одарённой молодёжи на ведущих предприятиях национальной индустрии. В рамках этого движения проводятся такие события, как Чемпионат «Профессионалы» по актуальным специальностям и Чемпионат высоких технологий по профессиям будущего. Например, в 2024 году в рамках Чемпионата высоких технологий соревнования организованы по 12 инновационным направлениям: «Агроботы (агророботы)», «Диспетчеризация технологических процессов», «Монтаж и обслуживание промышленных роботов», «Оптоэлектроника», «Разработка виртуальных миров», «Разработчик мехатронных систем реабилитации (экзоскелеты)», «Разработчик мобильных игр», «Синтез компактных моделей электронных компонентов и систем», «Системы умного дома», «Специалист по анализу данных (BI-аналитик)», «Технологии искусственного интеллекта в комплексных беспилотных системах» и «Цифровые возможности для бизнеса».

Оба чемпионата осуществляются под эгидой федерального проекта «Профессионалитет», запущенного в 2022 году с целью разноплановой работы среди среднего профессионального образования в России, а также подготовки нынешних студентов технических, экономических, социальных и других направленностей к будущей работе. Метод такого образования – практический. Позволяет интенсивно и массово вовлечь студентов в рабочие процессы. За реализацию этого движения отвечает ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования».

Российская Федерация приоритетно занимается реализацией национального проекта развития страны, помогая преобразовать проблемы экономического и технологического характера в образовательной среде. Система среднего профессионального образования подвергается

множественным корректировкам и дополнениям, позволяя студентам качественнее осваивать специальности. Быстрая работа с системой важна, так как рыночные условия в современном коммуникативном мире набирают темп.

Это включает в себя постоянное обновление учебных планов, программ и формирование новых методик подготовки и оценки кадров для всех секторов экономики, от крупных промышленных предприятий до малого и среднего бизнеса. Значимое место в этом процессе занимает чемпионат профессионального мастерства, который служит средством концентрированной оценки образовательных достижений. Развитие единой экспертной сети между образовательной системой и реальным сектором экономики является ключевым для решения этих задач.

Для того, чтобы выявить ключевые факторы для улучшения оценки профессионального образования и компетенций обучающихся по программам СПО, а также сформировать выводы и рекомендации по дальнейшему развитию чемпионатного движения в России, в таблице 1 приведена сравнительная характеристика методик, структуры и проектов WorldSkills International и ВЧД «Профессионалы».

Таблица 1

Сравнительный анализ

Международного чемпионатного движения WorldSkills International
и Всероссийского чемпионатного движения «Профессионалы»

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	<i>Количество блоков и компетенций</i>		
	■ 6 блоков компетенций 1. Креативное искусство и мода	■ 12 блоков компетенций 1. Технологии креативных индустрий	Экономика Российской Федерации занимает 5-е место среди стран мира и 1-е среди стран

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	2. Производственные и инженерные технологии 3. Транспорт и логистика 4. Строительство и строительные технологии 5. Социальные и персональные услуги 6. Информационно-коммуникационные технологии ■ 62 компетенции*	2. Информационные и коммуникационные технологии 3. Сельское хозяйство и аграрные технологии 4. Технологии образования 5. Технологии индустрий гостеприимства 6. Технологии медицины 7. Производство и инженерные технологии 8. Строительство и строительные технологии 9. Сфера услуг 10. Технологии индустрий красоты 11. Транспорт и логистика 12. Технологии индустрий природопользования ■ 350 компетенций (225 направлений в Основной возрастной	Европы по объёму ВВП по ППС, который на 2023 год оценивался в 5,51 трлн долларов (по данным МВФ). Она включает в себя всё: от высоких технологий до традиционного производства и сельского хозяйства, что требует широкий спектр подготовки для выпуска высококвалифицированных специалистов. Это стимулирует развитие множества компетенций в рамках чемпионатов для удовлетворения потребностей

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	■ 65 стран-участниц и регионов* ■ Более 1500 участников* * По данным 47 Международного чемпионата WorldSkills Lyon 2024	категории и 122 – в категории «Юниоры») * ■ 89 субъектов Российской Федерации* ■ Более 180 тысяч человек* * По данным Всероссийского чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы» 2024	различных отраслей, роста и развития национальной экономики.
	<i>Комплект конкурсной документации</i>		
	Разрабатывается на основе профессиональных стандартов WSR – WSOS. Стандарты WSOS редактируют отраслевые организации по всему миру [15].	Разрабатывается на основе стандартов, учрежденных на федеральном уровне в сфере образовательных организаций среднего профессионального образования. Россия начала работу по масштабному изменению ФГОС СПО. В 2022 году	Концепция разработки комплекта конкурсной документации, принятая Российской Федерацией, отвечает современным вызовам и

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	Параллельно с этим WSI консультируется с тремя международными классификациями профессий и базами данных: 1. ISCO-08 Международная организация труда, Швейцария 2. ESCO Многоязычная классификация европейских навыков, компетенций и профессий. 3. Европейский центр развития профессионального обучения (Cedefop). 4. O* NET Сеть профессиональной информации (O *NET) разработана при спонсорской поддержке Управления министерства труда /	Министерство просвещения Российской Федерации утвердило 82 новых стандарта по профессиям и рабочим специальностям среднего профессионального образования. К 2026 году планируется утвердить новые ФГОС СПО по всем 350 специальностям и рабочим профессиям. В новых стандартах в рамках образовательной программы выделяются обязательная часть, которая составляет 40% и часть, формируемая участниками образовательных отношений – ответственная образовательная организация + стратегические предприятия-партнеры (вариативная часть) – 60	требованиям национального развития страны. В сложившейся ситуации трудоустройства выпускников по программам СПО следуют данные: 50% работодателей не удовлетворены подготовкой выпускников – специалистов приходится переучивать; 2 года уходит на разработку программы под заказ экономики и еще 4 года на обучение; только 7% преподавателей знакомы с реальным производством [6;

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	занятости и профессиональной подготовки США	%. Объем практической подготовки теперь должен составлять 70%. При разработке комплекта конкурсной документации участвуют отраслевые организации-партнеры [3;11;12].Конкурсное задание, критерии оценивая и инфраструктурный лист согласовывается со стратегическими партнерами с помощью листа согласования с официальным подтверждением с помощью подписи и печати и выкладывается на официальном сайте Всероссийского чемпионатного движения «Профессионалы» вместе с остальным комплектом конкурсной документации.	с. 83]. Для решения данных задач разработан и запущен ФП «Профессионалитет», утвержденный Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2022 г. № 387. За 10 лет участия России в движении WSR были положительные изменения в системе СПО, но проблема кадровой подготовки не решена. Поэтому совершенно новый подход ФП «Профессионалитет» к структуре и

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
			оценке качества профессионального образования, в том числе и оценке с помощью чемпионатного движения, выведет страну на новый уровень, так как Россия решает конкретные задачи своих отраслевых экономик здесь и сейчас.
	Состав конкурсной документации		
	1. Инфраструктурный лист – конкретный перечень необходимого технического оснащения конкурсной площадки: оборудование, инструменты, программное обеспечение, мебель, расходные материалы. Вся структура	1. Инфраструктурный лист 2. План застройки 3. Конкурсное задание – открытое. Публикуется на сайте чемпионата до проведения отборочного этапа. Содержит: ▪ Перечень профессиональных задач специалиста - умения и	Конкурсное задание и критерии оценки в чемпионате профессионального мастерства «Профессионалы» открыты для всеобщего доступа, что не только

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	расписывается с учетом общего и точного количества на одного участника, эксперта. 2. План застройки – содержит рабочую зону, брифинг-зону, комнату участников, комнату главного эксперта и комнату экспертов-наставников. 3. Конкурсное задание – может быть полностью или частично публичным или секретным. Это означает, что при подготовке к чемпионату участники могут только догадываться, какие задачи их ждут на соревнованиях. Все изменения и дополнения вносятся в рамках WSOS: перечень профессиональных задач специалиста,	знания, профессиональные трудовые функции из ФГОС/ПС/ЕТКС, которые базируются на требованиях современного рынка труда к данному специалисту. Конкурсное задание содержит инвариантные модули, которые не меняются и может содержать также вариативные модули. Изменение утвержденного инвариантного модуля возможно только в случае, если главный эксперт предоставит документы от крупной организации-партнера, подтверждающие потребность в другом виде деятельности, который также отвечает потребности экономики субъекта РФ.	способствует прозрачности оценочного процесса, но и позволяет участникам эффективно подготовиться и продемонстрировать свои навыки на площадке. Это крайне важно для соблюдения стандартов качества и обеспечения объективности оценок. Во-вторых, интеграция трудовых функций, основанных на Федеральных государственных образовательных стандартах

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	необходимые знания и умения. 4. Схема оценки – содержит объективные и субъективные критерии оценивания. Не выкладывается в общий доступ. 5. SMP-план – план работы компетенции на чемпионате. Подразделяется на дни «С-2», «С-1», «С1», «С2», «С3» и «С+1». Могут быть назначены дополнительные дни (даты заезда, отъезда конкурсантов, экспертов). 6. Техническое описание компетенции.	4. Критерии оценивания – оценка по измеримым параметрам (дискретная, бинарная) и судейская оценка. Документ находится в открытом доступе. 5. Лист согласования КЗ и ИЛ с отраслевыми организациями 6. Программа проведения чемпионата – включает 6 дней. День «Д-2» – прием площадки главным экспертом, «Д-1» – церемония открытия чемпионата, внесение и блокировка оценок в ЦСО, регистрация и инструктаж по ТБ участников и экспертов, соревновательные дни «Д1», «Д2», «Д3» – соревнования, работа экспертов по оцениванию, занесение и блокировка результатов, работа с документацией; «День	(ФГОС), Профессиональных стандартах (ПС) и Единой тарифно-квалификационной справочной системе (ЕТКС) в оценочные материалы чемпионатов, отражает требования современного рынка труда. В-третьих, введение матрицы квалификации дает участникам чемпионатов возможность получить официальный разряд по профессии, что является значимым шагом в

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
		Д+1» – подведение итогов, награждение. 7. Описание компетенции: ▪ Конденсированное описание данной профессии или специализации. ▪ Значимость и востребованность данной профессии в российском производственном секторе. ▪ Разбор характерных черт деятельности профессионалов в этой области. ▪ Обзор технологий, применяемых в рамках этой специализации. ▪ Особенности интеграции профессиональных методов и техник в отраслевую среду. ▪ Профессиональный стандарт ▪ ФГОС СПО	профессионально м и карьерном росте рабочих и служащих. Это также способствует формированию высококвалифици рованной и конкурентоспособ ной рабочей силы в стране. Все эти меры в комплексе способствуют развитию национальной экономики России, поскольку качественное профессиональное образование и точная оценка квалификаций критически важны для удовлетворения

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
		▪ Квалификационные характеристики ▪ ГОСТы ▪ ЕТКС ▪ СанПин ▪ Отраслевые/корпоративные стандарты ▪ СП (СНИП) 8. Матрица конкурсного задания – содержит расшифровку конкурсного задания по трудовым функциям, знаниям и навыкам основных стандартов компетенции. По возможности участнику может присваивается квалификация по профессии рабочего (должности служащего) с присвоением разряда (класса, категории) при наборе участником не менее определенного процента баллов от количества баллов,	текущих и будущих потребностей рынка труда. Таким образом, укрепление и развитие чемпионатного движения становятся стратегическим приоритетом, поддерживающим социально-экономическое развитие страны.

WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	необходимого для получения квалификации. 9. Инструкция по охране труда и техники безопасности	
<i>Результаты и награждение</i>		
Победители и презеры чемпионата награждаются медалями за первое, второе и третье место. В случае, если участник набрал свыше 700 баллов, то ему вручается «Medallion of excellence» – медальон за профессионализм или медальон за высшее мастерство. Такая награда показывает, что участник показал высокий результат подготовки. В том случае, если разница в результатах двух или более	После выполнения участниками модульных заданий награждаются первое, второе и третье место. Разрыв в баллах в системе не учитывается. Введение медальонов за профессионализм планируется федеральным оператором движения. Применяется система ЦСО – цифровая система оценивания.	Система выдачи места без учета разрыва между баллами конкурсантов является оправданной, так как работодатели-партнеры компетенции заранее готовят вакансию для победителя, стажировки и практики для призеров чемпионата. Введение специальной награды «Медальон за

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	Конкурсантов не составляет 2 баллов по 700 бальной шкале, им будут присуждены медали: ▪ 2 или более золотых, 0 серебряных, 1 или более бронзовых ▪ 1 золотая, 2 или более серебряных, 1 или более бронзовых ▪ 1 золотая, 1 серебряная, 1 или более бронзовых Применяется система CIS (Competition Information System)		профессионализм» в российский чемпионат по профессиональному мастерству может стать значимым шагом к стимулированию участников на достижение высоких результатов. Эта награда будет мотивировать участников к постоянному совершенствованию своих навыков и стремлению к мастерству, что не только повысит качество подготовки специалистов, но и укрепит культуру профессионализма во всех отраслях.

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
			Присуждение такой награды подчеркнет не только уровень умений и знаний, но и профессиональное отношение к делу, ответственность и стремление к непрерывному обучению.
	<i>Трудоустройство участников</i>		
	Официальных данных по предоставлению стажировок или вакансий в регламентирующих документах и на официальных сайтах WorldSkills International не найдено. Есть специальные награды. Например, премия имени Йоса де Гоя «Лучший в Европе 2023» или «Лучший в	Победителям и призерам регионального этапа чемпионата по профессиональному мастерству по каждой компетенции заранее подготовлены вакансии, стажировки, практики на предприятиях-партнерах чемпионата.	Гарантированные возможности трудоустройства, стажировок и практик для победителей и призеров чемпионатов по профессиональному мастерству показывают, что навыки, приобретенные участниками, будут немедленно

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	стране» по общему количеству набранных баллов среди участников.		применены на практике, повышая их карьерные перспективы и способствуя развитию квалифицированных специалистов, необходимых для экономики России.
	<i>Состав оценочной группы</i>		
	Состав оценочной группы состоит из трех экспертов-компатриотов, то есть наставников, участников чемпионата. Главный эксперт может проводить мероприятие по оценке квалификаций экспертов наставников и назначить оценивающие тройки, исходя из полученных результатов.	Общая функций экспертов такая же. Рассмотрим отличия. В состав оценочной группы на региональном этапе чемпионата входят три эксперта из числа экспертов-наставников конкурсантов и индустриальный эксперт. Индустриальный эксперт – это эксперт, который представляет определённую отрасль по	Присутствие индустриального эксперта на российском чемпионате имеет ключевое значение для обеспечения качества и релевантности оценки участников. Индустриальный эксперт, являясь

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	Оценка является добровольной, эксперт-компатриот может отказаться от оценки конкурсантов. Эксперт-компатриот не может оценивать своего участника. Главный эксперт и заместитель главного эксперта не имеют права принимать участие в оценке.	конкретной компетенции или профессии (специальности), обладает подтверждённым опытом работы в соответствующей сфере. Помимо главного эксперта, экспертов-наставников и участников существует дополнительный новый ряд функций: эксперт-методист и эксперт, ответственный за охрану труда и технику безопасности. Вместо технического эксперта теперь есть технический администратор площадки. На финале чемпионата появляется новая роль «руководитель группы оценки», который является либо индустриальным экспертом, либо экспертом числа экспертного	профессионалом, представляющим конкретную отрасль и обладающим подтверждённым опытом в данной сфере, вносит в процесс оценки глубокое понимание текущих требований и стандартов индустрии. Кроме того, индустриальный эксперт может предложить ценные советы и рекомендации для дальнейшего развития и обучения конкурсантов, что важно для их профессионального роста и

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
		сообщества компетенции. Назначается менеджером компетенции.	успешного трудоустройства после чемпионата. Включение таких экспертов в оценочные группы гарантирует, что профессиональные стандарты и ожидания отрасли надлежащим образом представлены и соблюдены в ходе соревнований.
	Состав участников		
	Конкурсантами могут быть: ▪ учащиеся начальных, средних и высших профессиональных учреждений; ▪ молодые работающие профессионалы, добившиеся высоких	В чемпионате могут участвовать только обучающиеся по программам среднего профессионального образования. Образовательная организация может выставить двоих участников для участия в	Возможность для каждой образовательной организации выставлять двух участников или две команды позволяет привлечь большее количество талантливых специалистов к

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	результатов в трудовой деятельности. Возраст участников строго от 16 до 22 лет. При проведении последующих уровней чемпионата, важно, чтобы на момент финального этапа, участник не был старше данного возрастного ценза.	чемпионате или две команды соответственно. Участниками могут быть обучающиеся как по очной, так и по заочной форме обучения. Ограничения по возрасту конкурсантов отсутствуют.	участию в чемпионате, способствуя их профессиональному росту и обмену опытом. Отсутствие возрастных ограничений делает чемпионат более инклюзивным и доступным, предоставляя равные возможности для всех желающих независимо от их возраста, способствуя более широкому участию и обмену опытом между молодыми специалистами и более опытными профессионалами.
	<i>Стандартизация при проведении ГИА</i>		

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
	Общепринятая система оценки квалификаций выпускников по требованиям WSOS отсутствует.	С 2017 года в России ввели демонстрационный экзамен по стандартам WSR как обязательную форму государственной итоговой аттестации. На таком экзамене точно также, как на формируются реальные профессиональные условия, в которых будущему специалисту предлагается решить поставленную задачу. Сейчас комплект документации для демонстрационного экзамена разрабатывается на основе ФГОС СПО специалистами, назначенными Федеральным институтом развития профессионального образования.	Демонстрационные экзамены укрепляют связь образовательной системы с потребностями рынка труда, поскольку стандарты и задания для экзаменов разрабатываются с учетом текущих требований отраслей. Таким образом, студенты выходят на рынок труда более компетентными и готовыми к вызовам профессиональной деятельности, что в свою очередь способствует росту квалификации рабочей силы и

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
			улучшению экономической эффективности национальной экономики.
	<i>Профориентация</i>		
	В чемпионатном движении представлена линейка «Юниоры», где могут участвовать конкурсанты в возрасте от 14 до 16 лет. Официальный сайт располагает карьерно-личностный тест, позволяющий найти компетенцию, больше всего подходящую индивидуальности конкурсанта и набору навыков (текущему или будущему).	Представлена линейка «Юниоры», в которой могут принять участие школьники в возрасте от 14 до 16 лет. В 2024 году введена на региональный чемпионат Москвы «Московские мастера» в рамках ВЧД «Профессионалы» еще одна линейка «Юниоры» для школьников в возрасте от 11 до 13 лет. Также Москва проводит ежегодный чемпионат профессионального мастерства «Мастерята» среди школьников 1-8 классов. При этом участники 5-8 класс	Чемпионаты профессионального мастерства для ранних возрастов играют важную роль в процессе ранней профориентации. Участие в таких соревнованиях дает молодым людям уникальную возможность попробовать себя в различных профессиях, что способствует более осознанному выбору карьерного пути.

	WSR International	ВЧД «Профессионалы»	Обоснование
		должны участвовать в команде с одним близким родственником (мать, отец, бабушка, дедушка, брат, сестра или законный представитель).	Это не только помогает учащимся определить свои интересы и способности в конкретных профессиональных областях, но и предоставляет ценный опыт практической работы, который может быть решающим при выборе будущей профессии. Таким образом, чемпионаты способствуют формированию более мотивированной и профессионально подготовленной молодежи.

Обобщая сравнительный анализ следует сказать, что чемпионатное движение WorldSkills International признано 89 странами мира. Россия состояла 10 лет в движении, сборная страны успешно выступала на международной арене, что позволило накопить колоссальный опыт. Отказываться от базовых принципов проведения чемпионатов профессионального мастерства при разработке собственного чемпионатного движения нецелесообразно, поэтому есть часть схожих параметров. Знаковые же особенности позволят качественно готовить кадры для потребностей экономики именно нашей страны, создавать систему совершенно новой стандартизации знаний, умений и навыков, сформировать единые требования в условиях реальных потребностей бизнеса и значительно повысить престиж рабочих профессий.

Для дальнейшего развития чемпионатного движения в России можно предложить следующие креативные и стратегические рекомендации:

1. *Виртуальные и дополненные реальности.* Интегрировать технологии виртуальной и дополненной реальности в подготовку и проведение чемпионатов. Это позволит создать более интерактивную и увлекательную среду для соревнований, а также обучение через симуляции реальных рабочих процессов, что улучшит качество подготовки участников.

2. *Инновационные форматы соревнований.* Имплементация инновационных форматов соревнований, включая командные испытания и мультидисциплинарные задания, где участникам необходимо совместно решать сложные задачи, объединяющие разные профессии, поможет улучшить навыки командной работы и взаимодействия.

3. *Фокус на экологические и социальные проекты.* Включение в программу чемпионатов специальных категорий, посвященных разработке решений для экологически устойчивого развития и социально значимых проектов. Это может увеличить социальную значимость чемпионатов и способствовать привлечению внимания общественности и инвесторов.

4. *Цифровая платформа для обучения и соревнований.* Разработка и запуск онлайн-платформы, где участники могут тренироваться, соревноваться и обмениваться знаниями в виртуальном формате. Платформа может включать видеоуроки, виртуальные лаборатории, форумы для общения и онлайн-турниры.

5. *Интеграция с культурными мероприятиями.* Организация чемпионатов в сочетании с культурными фестивалями или выставками может привлечь новую аудиторию и усилить общественное внимание к профессиональным навыкам. Это также поможет показать культурное богатство различных регионов России.

6. *Программы менторства с привлечением знаменитостей.* Вовлечение известных личностей, успешных в различных профессиональных сферах, в роли менторов и амбассадоров чемпионатов. Их участие может повысить интерес к соревнованиям и мотивировать молодежь следовать своим профессиональным интересам. В эпоху цифровизации и подрастающего поколения «альфы» актуальным может стать в том числе и создание уникального телепроекта про мастеров России.

7. *Создание единой ассоциации:*

Основной задачей станет стандартизация профессиональных умений, установление общих критериев для высококвалифицированных специалистов и укрепление взаимосвязей между образовательной сферой и промышленностью. Такая организация будет создавать союзы с крупными предприятиями, создавать команды разработчиков актуализированных комплектов конкурсной документации чемпионата, заниматься стажировками для преподавателей и содействовать в подборе практики для обучающихся по программа среднего профессионально-го образования.

Данные рекомендации могут значительно улучшить эффективность, привлекательность и социальную значимость чемпионатного движения, способствуя устойчивому развитию профессионального образования и подготовки кадров в России. Предложенные инициативы будут стимулировать

активное и новаторское развитие данного движения, тем самым укрепляя высокотехнологичный имидж России и выделяя страну как лидера в сфере технологического образования и профессиональной подготовки. Это поддержит стратегические направления национальной экономики в инновациях и укреплении конкурентных позиций на международной арене.

Литература

1. Impact stories: How WorldSkills is helping young people make change happen: [analytical report, exploration] / WorldSkills. – 2021. — (URL: <https://api.worldskills.org/resources/download/15651?l=en>).

2. Динамика действующих юридических лиц: [статистика] / Федеральная служба информации. – 2019. – (Дата обращения 29.04.2024. – URL: <https://фси.пф/Main/StatisticalInformation>).

3. ИНСТРУКЦИЯ по организации и проведению регионального этапа Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» и Чемпионата высоких технологий субъекта Российской Федерации в 2023 году// Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству «Профессионалы». — 2023. — (URL: https://pro.firpo.ru/netcat_files/293/504/Prilozhenie_2._Instruktsiya.pdf).

4. КОНЦЕПЦИЯ Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству (Утвержден Оргкомитетом Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству (в редакции от 11.05.23 №4/2023) // Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству «Профессионалы». — 2023. — (URL: https://pro.firpo.ru/netcat_files/293/504/KONTsEPTsIYa_Vserossii_skogo_chempionatnogo_dvizheniya_po_professional_nomu.pdf).

5. Лола И.С., Семина В.В. Динамика занятости в базовых отраслях экономики России: реализуемость кадровых планов и ожидаемый фокус перемен на рынке труда в III квартале 2023 г. / И.С. Лола, Семина В.В. – Москва : Центр

конъюнктурных исследований Института статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ, 2023. – 13 с. – (URL: <https://publications.hse.ru/pubs/share/direct/851852722.pdf>).

6. Мастер производственного обучения 2.0: кадровый потенциал проекта "Профессионалитет" / В. В. Дубицкий, А. А. Коновалов, А. И. Лыжин [и др.] // Образование и наука. – 2022. – Т. 24, № 1. – С. 67-100. – DOI 10.17853/1994-5639-2022-1-67-100. – EDN OWIERX.

7. Новые возможности WorldSkills для сопоставимой оценки результатов в профессиональном образовании : [доклад] / [Ф. Дудырев, И. Фрумин, Е. Лошкарева, Е. Татаренко и др.]. – Москва : НИУ ВШЭ, Ворлдскиллс Россия, 2019. – 47 с. – (Доступ <https://ioe.hse.ru/data/2019/08/24/1536798817/Доклад%20экспертов%20Института%20образования.pdf>).

8. Партнерская программа Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству в 2023 году// Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству «Профессионалы». —2023. — (URL: https://pro.firpo.ru/netcat_files/293/504/Partnerskaya_programma_utverzhdjena_OK_11_05_2023_0.pdf).

9. Положение о Всероссийском чемпионатном движении по профессиональному мастерству (Утвержден Оргкомитетом Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству (протокол № 5/2023 от 13.11.2023)) // Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству «Профессионалы». — 2023. — (URL: https://pro.firpo.ru/netcat_files/293/504/Polozhenie_red_13_11_23_.pdf).

10. Порядок по организации и проведению отборочного этапа Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» и Чемпионата высоких технологий в субъектах Российской Федерации и организациях (предприятиях/компаниях) в 2023 году// Всероссийское чемпионатное движение

по профессиональному мастерству «Профессионалы». — 2023. — (URL: https://pro.firpo.ru/netcat_files/293/504/Poryadok_Otborochnogo_etapa_Chempionata_2023.pdf).

11. Порядок по организации и проведению Финала Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» в 2023 году// Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству «Профессионалы». — 2023. — (URL: https://pro.firpo.ru/netcat_files/293/504/Prilozhenie_3_2_Ob_utverzhdenii_Poryadka_po_organizatsii_i_provedeniyu.pdf).

12. Приложение 2 к положению о Всероссийском Чемпионатном движении по профессиональному мастерству, утвержденного организационным комитетом Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству (протокол от «9» марта 2023 г. № 2/2023) // Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству «Профессионалы». — 2023. — (URL: https://pro.firpo.ru/netcat_files/293/504/Polozhenie_red_13_11_23_.pdf).

13. Социально-экономическое положение России: [статистика] / Федеральная служба государственной статистики. — 2023 г. — (URL: <https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/osn-06-2023.pdf>)

14. Устойчивое инновационное развитие, как базис конкурентоспособности предприятий и отраслей промышленности РФ / Н. Н. Скитер, Н. В. Кетько, А. Б. Симонов [и др.] // Конкурентоспособность в глобальном мире: экономика, наука, технологии. — 2022. — № 9. — С. 142-144. — EDN RMYZIA.

15. Формирование международного стандарта профессий и навыков на основе концептуальной практико-ориентированной модели Рабочей Ячейки : доклад // Агентство развития профессий и навыков ; Международная программа развития навыков и профессий. — 2023. — (URL:

https://drive.google.com/file/d/19Yxsh1nr2nQM1YEKqHqH3cNMjhjZXUz/view?usp=share_link).

Ломова Я.В.

магистрант ГАОУ ВО МГПУ

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА РЕГИОНАЛЬНОСТИ ПРИ
ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА ОБЖ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ
«ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ»)**

Предметом особого внимания российских сейсмологов и геологов является прогноз увеличения количества землетрясений в ближайшем будущем. Обучение правилам безопасности при землетрясениях и цунами особенно актуально в сейсмоопасных районах. Тема преподавания ОБЖ в сейсмоопасных регионах мало изучена исследователями – теоретиками и практиками в области психологии и педагогики, сведения о ней носят фрагментарный характер в различных методических разработках.

В статье представлена система обучения теме «Землетрясения» для 5-6 классов в сейсмоопасных регионах в тех общеобразовательных учреждениях, где преподавание предмету ОБЖ ведется только в старших классах. В статье обосновывается выбор возраста школьников для оптимального усвоения темы – 10-12 лет, даются рекомендации по разработке цифрового сопровождения материала.

Система занятий по теме «Землетрясения» в сейсмоопасных регионах реализует принцип региональности в обучении.

Ключевые слова: принцип региональности в обучении, основы безопасности жизнедеятельности, землетрясения, сейсмоопасные регионы.

Современный подход к образованию отличается от традиционного тем, что в нем реализуется связь обучения с жизнью и практикой профессиональной деятельности. Учебные заведения реализуют в своей образовательной практике региональный компонент, раскрывающий своеобразие республики или региона в национальном, культурном, историческом аспектах, а также природно-экологические особенности.

При реализации принципа региональности местность, в которой проживают обучаемые, становится и предметом изучения, и фактором отбора содержательного контента. В процессе преподавания ОБЖ предметами изучения являются различные опасности для человеческой жизни и здоровья, которые могут быть последствиями природных или техногенных катастроф.

Современный исследователь Ю.В. Балашов подчеркивает, что «реализация принципа региональности в обучении позволяет передавать учащимся не столько предметные знания и информацию о регионе, сколько обеспечивает такие направления образования, как личностно ориентированный и деятельностный подходы в обучении» [Балашов, 2009].

Глобальные изменения климатической системы планеты Земля, связанные с постепенным повышением температуры поверхности земли, рост уровня воды мирового океана в результате таяния ледников и вечной мерзлоты, прогноз увеличения количества углекислого газа в атмосфере в последние десятилетия стали темой повышенного внимания сейсмологов, экологов – ученых и волонтеров, геологов, социологов. И хотя «в настоящее время нет оснований говорить о катастрофическом влиянии глобальных изменений климата на биосферу и общество в целом» [Глазовский, 2004. С. 49], человечество должно задуматься о судьбе последующих поколений и сделать все возможное для уменьшения риска природных и техногенных катастроф.

Прогноз увеличения количества землетрясений в ближайшем будущем обусловлен повышением уровня воды в мировом океане, при этом землетрясения с эпицентрами на больших глубинах отличаются значительной мощностью.

Поэтому территории, находящиеся вблизи морей и океанов, прогностически более подвержены риску возникновения землетрясений и цунами.

К зонам повышенной сейсмической активности в России относятся остров Сахалин, Курильские острова и полуостров Камчатка, Кавказские горы, Алтай и прибайкальская территория. В этих регионах в обучении жителей правилам поведения при чрезвычайных ситуациях природного характера вопросы безопасности жизнедеятельности во время землетрясений и цунами выходят на первый план.

Хотя ФГОС нового поколения предполагает обязательное обучение предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в 8-9 классах (модуль «Безопасность в природной среде»), образовательное учреждение, в зависимости от основного направления обучения, территориального расположения, может добавлять часы из школьного компонента, формируя вариативную часть, начиная с 5-го и заканчивая 10-11 классами.

Современное российское образование находится в периоде внедрения цифровых технологий в образование. Электронные составляющие все больше и больше входят в учебный процесс, во многих аспектах заменяя традиционные методы обучения. Для обучающихся традиционные процессы образования чередуются с получением знаний в онлайн-курсах и программах.

Пандемия 2020 года показала, что бывают ситуации, когда обучение возможно только дистанционно с помощью современных технических средств, при использовании различных онлайн-площадок, это еще один важный фактор необходимости внедрения в образовательный процесс цифровой дидактики.

Разработка онлайн-курсов по ОБЖ актуальна еще и потому, что в школьных программах этому предмету уделяется меньшее время (количество часов), чем тем предметам, которые относятся к основным, а оцифрованная информация может быть востребована обучающимися не только в учебное время.

Обучение основам безопасности жизнедеятельности в России введено в 1991 году. Концепция преподавания ОБЖ утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения РФ, протокол от 24 сентября 2021 года № ПК-1 вн). Согласно Концепции преподавания предмета ОБЖ, сам факт введения предмета в программы образовательных учреждений разных уровней является принципиальным достижением не только отечественного, но и мирового образовательного сообщества. Концепция предполагает введение предмета на всех уровнях общего образования – в дошкольном, начальном школьном, среднем общем и в системе дополнительного образования – при соблюдении принципов преемственности и непрерывности.

Программа по ОБЖ делится на модули.

Принцип модульного подхода к распределению материала позволяет учителю уделить большее внимание и, соответственно, количество учебного времени на темы, актуальные именно в том регионе, где ведется обучение. При этом активно учитываются социальные, экономические и природные особенности местности. Если это мегаполис или большой город, то на первый план выходит тематика по безопасности в информационном пространстве, основам противодействия экстремизму и терроризму, безопасность на транспорте. Если обучение ОБЖ ведется в зонах различных природных опасностей, то, соответственно, особое внимание уделяется обучению правилам поведения при природных катастрофах.

На территории России возможно проявление природных катастроф, обуславливающих чрезвычайное положение:

- землетрясения;
- извержения вулканов;
- сход ледников;
- наводнения;
- засухи;
- лесные пожары.

Именно по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» учитель может самостоятельно структурировать содержание предмета с учетом местных условий, геополитической обстановки в регионе, возможности возникновения чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Мы разработали программу «Землетрясения и правила поведения при ЧС природного характера» и ее цифровое сопровождение для школьников 5-6 классов, проживающих в регионах с повышенной сейсмоопасностью.

Программа состоит из следующих блоков:

1. От чего бывают землетрясения?
2. Самые мощные землетрясения, происходившие на планете Земля.
3. Правила подготовки к ЧС природного характера.
4. Правила поведения во время землетрясений.
5. Что нужно делать после того, как подземные толчки прекратились?

Данная программа является факультативной, проводится за счет использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений. Программа рассчитана на 8 часов, по 1 часу в неделю в течение первой четверти учебного года.

Введение цифровых технологий в образовательный процесс стало необходимостью, обусловленной увеличением информационного наполнения учебных предметов. Цифровизация обучения – особая примета времени. Только в последние три-четыре десятилетия стало возможным введение в учебный процесс автоматизированных технологий, и эти технологии успешно сочетаются с традиционными методами обучения, а порой цифровая дидактика по объемам внедрения материала опережает преподнесение информации старыми методами.

Возможность возникновения техногенных и природных катастроф, опасных для жизни и здоровья человека, во всем мире в целом и в России в частности, обуславливает необходимость информирования населения о мерах по защите жизни и здоровья. Ведущую роль в этом отношении играют образовательные учреждения и в большей мере – средняя школа.

Литература

1. Айзман, Р.И. Проблемы и задачи здоровьесберегающей деятельности в системе образования на современном этапе / Р.И. Айзман, Э.М. Казин, А.И. Федоров, А.С. Шинкаренко // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2014. – № 1. – С. 9-17.
2. Бойков, А.Е. Использование информационных технологий при обучении основам безопасности жизнедеятельности в школе / А. Е. Бойков, Д.Г. Брекман // Молодой ученый. – 2016. – № 6.1 (110.1). – С. 9-11.
3. Быков, А.А. Создание дидактического материала ОБЖ с помощью программ Microsoft / А.А. Быков // Молодой ученый. – 2016. – № 6.1 (110.1). – С. 15-17.
4. Глазовский, Н.Ф. Современные подходы к оценке устойчивости биосферы и развитие человечества / Н.Ф. Глазовский // Почвы, биогеохимические циклы и биосфера. – М.: Т-во научных изданий КМК, 2004. – С. 20-49.
5. Есипова, А.А. Использование мультимедийных средств обучения в практике преподавания курса «Основы безопасности жизнедеятельности» / А.А. Есипова, И.А. Степанова // Молодой ученый. – 2016. – № 6.1 (110.1). – С. 49-50.
6. Зуев, А.М. Наиболее актуальные проблемы преподавания предмета ОБЖ в свете требований ФГОС / А.М. Зуев // Вестник НГПУ. – 2014. – № 5 (21). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/naibolee-aktualnye-problemy-prepodavaniya-predmeta-obzh-v-svete-trebovaniy-fgos> (дата обращения: 28.07.2023).

Матейчик В.О.

учитель начальных классов ГБОУ «Школе № 814»

магистрант ИППО ГАОУ МГПУ

mateichikvo@mgpu.ru

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ЛОГИЧЕСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНА ИЗ ЗАДАЧ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Современная система образования постоянно развивается, отвечая потребностям быстро меняющегося мира. Одним из ключевых аспектов этой эволюции является ориентация на развитие познавательных умений младших школьников. Эти умения необходимы для эффективного обучения, готовности решать проблемы и критического мышления. Эти умения имеют решающее значение для успеха в XXI веке. В этой статье будет рассмотрена важность развития учебно-логических умений младших школьников, методы и стратегии, используемые в современном образовании для достижения этой цели.

Ключевые слова: учебно-логические умения; универсальные учебные действия; младшие школьники.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) наряду с Конституцией РФ и Законом об образовании является основополагающим документом в образовательной сфере. В связи с принятием ФГОС НОО появились новые педагогические требования, одним из которых является формирование универсальных учебных действий (УУД) [2; 7; 9].

Обучение в начальной школе на сегодняшний день ориентировано на то, что ученики воспроизводят полученные от учителя знания. Однако не все ученики готовы к самообучению. ФГОС НОО закрепляет положение о том, что младший школьник, переходя в среднюю школу, должен овладеть УУД.

Современное общество меняется без остановки, вместе с ним меняется система начального образования, она подстраивается под общество, под задаваемые им цели и интересы. Именно поэтому возникает необходимость создания новых стандартов образования. На данный момент школьное образование направлено на формирование личности ребенка, в том числе и посредством учебно-логических умений. Именно они составляют основу для формирования теоретического мышления. Младший школьник, который полностью овладел учебно-логическими умениями, способен к саморазвитию, самообучению путем осознанного присвоения знаний, умений, процедур творческой деятельности и нормативно-ценностных установок. Эти умения лежат в основе самоуправления учебной деятельностью, самообучения.

Этот педагогический потенциал объясняется тем, что учебно-логические умения универсальны, и применимы ко всем учебным дисциплинам. Для достижения образовательных результатов необходимо использовать различные технологии обучения, например, методы проблемного подхода, организацию исследовательской деятельности и метод проектов. Все эти требования записаны в стандарте и должны быть выполнены неукоснительно.

Современное общество меняется, что влечёт за собой изменения в образовании и требует новых способов, методов и технологий обучения нового поколения. На сегодняшний день школа ставит перед собой задачу сформировать творческую, многогранную личность, поэтому возникают разнообразные методы освоения знаний. Начальная школа играет важную роль в системе образования, поскольку служит связующим звеном в целостном развитии личности ребенка. Она способствует формированию интеллектуальной деятельности, социализации, поведения в обществе и культурной деятельности.

Стандарт определяет требования к качеству начального образования. Одной из его характерных особенностей является деятельностный характер, где в центре внимания находится развитие личности учащихся. ФГОС НОО

ориентирован на то, чтобы учащиеся овладели реальными видами деятельности к концу обучения в младшей школе.

Учебно-логические умения необходимы для академических успехов, а также для личного и профессионального роста. В современном быстро меняющемся мире, основанном на технологиях, эти умения важны как никогда. К учебно-логическим умениям относят:

1. Анализ и синтез.
2. Сравнение.
3. Обобщение и классификация.
4. Определение понятий.
5. Доказательство и опровержение.
6. Определение и решение проблем [5, с. 40].

Современная школа нацелена не только на передачу ученикам знаний по конкретным предметам, но и на развитие ребенка как личности.

Учебно-логические умения – это общеучебные умения, которые обеспечивают поиск, обработку и использование информации для решения учебных задач.

Одной из важнейших целей начального образования является формирование навыков учебной деятельности. Если у младшего школьника выражен достаточный уровень развития навыков учебной деятельности, это предоставляет возможности для лучшего развития личностных и психических новообразований. Сущность учебной деятельности заключается в том, чтобы обеспечить оптимальный уровень взаимодействия между учащимися и учителем: сотрудничество, совместное взаимодействие, активность детей. В качестве психологической составляющей данных результатов выступают именно универсальные учебные действия, разнообразие которых позитивно отражается на качестве образовательного процесса.

Логические действия устремлены на установление отношений и связей в любой сфере знания. Логические универсальные процессы являются основными операциями, на которые опираются все познавательные действия [1; 4; 8].

Сегодня младшие школьники не могут на практике применить переданные им знания, они попросту не знают, что с ними делать. Именно поэтому Министерство просвещения РФ создает новые требования, которые будут обогащать ребенка не только предметными знаниями, но и наделять его способностями к самообучению.

С каждым днем наше общество становится более информационным, поэтому педагоги должны формировать у ребенка познавательные универсальные учебные действия, которые помогут ученику работать с этой информацией: искать, обрабатывать и правильно использовать в различных ситуациях.

Актуальность формирования универсальных учебных действий определяет современное общество. Поскольку, конкурентоспособность в социуме растет с каждым днем, выпускнику школы будет недостаточно только предметных знаний.

Литература

1. Афанасьев, В.В. Региональные образовательные проекты: проектирование учебно-методического обеспечения на уровне общеобразовательной организации / В.В. Афанасьев, С.Г. Воровщиков, О.А. Любченко // Антропологическая дидактика и воспитание. – 2022. – Т. 5, № 6. – С. 31-45.
2. Богуславский, М.В. Трансформация идеологии реформ российского образования в 1991-2021 годы: модернизации и ретроинновации // Наука. Управление. Образование. РФ. – 2022. – № 1(5). – С. 8-14.

3. Воровщиков, С.Г. Диагностика владения младшими школьниками общеучебными умениями / С.Г. Воровщиков, М.М. Тараскина // Наука. Управление. Образование. РФ. – 2021. – № 1(1). – С. 92-99.
4. Воровщиков, С.Г. Универсальные учебные действия: внутришкольная система формирования и развития/ С.Г. Воровщиков, Д.В. Татьянченко, Е.В. Орлова. – М.: УЦ «Перспектива», 2014. – 240 с.
5. Как эффективно развивать логическое мышление младших школьников: управленческий и методический аспекты / С.Г. Воровщиков, Е.В. Орлова, Г.П. Каюда [и др.]. – М.: 5 за знания, 2009. – 288 с. – EDN QDZWAB.
6. Метапредметное учебное занятие: ресурс освоения обучающимися универсальных учебных действий / С.Г. Воровщиков, М.М. Новожилова, Н.П. Аверина [и др.]. – М.: 5 за знания, 2014. – 262 с. – EDN ZXLELJ.
7. Развитие универсальных учебных действий / Н.П. Аверина, С.Г. Воровщиков, Д.В. Татьянченко [и др.]. – М.: УЦ «Перспектива», 2013. – 280 с.
8. Савенков, А.И. Концепция и методика психологического сопровождения когнитивного и психосоциального развития младших школьников в условиях дистанционного обучения / А.И. Савенков, А.М. Двойнин, И.С. Буланова, С.Г. Воровщиков [и др.]. – М.: Известия ИППО, 2022. – 194 с.
9. Савенков, А.И. Методические рекомендации по психологическому сопровождению познавательного и личностного развития младших школьников в условиях дистанционного обучения / А.И. Савенков, С.Г. Воровщиков, А.С. Львова [и др.]. – М.: Известия института педагогики и психологии образования, 2021. – 71 с.
10. Учебно-логические умения: как помочь школьникам ими овладеть/ С.Г. Воровщиков, М.М. Новожилова [и др.]. – М., 2013. – 204 с.

Чередниченко Е.И.

ГБОУ Школа №15

Магистрант ГАОУ ВО МГПУ

CherednichenkoEI961@mgpu.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКОВ С ПОМОЩЬЮ ЦИФРОВЫХ КИНОРЕСУРСОВ

Цифровые киноресурсы сыграли важную роль в обучении и развитии подростков. Эссе рассматривает примеры проектов, таких как "YouTube Creators for Change," "Adobe Youth Voices," "Media Literacy Now," и "The Great American No Bull Challenge," ориентированных на подростков и использующих цифровое кино. Эти программы способствуют развитию медиаграмотности, этики в цифровой среде и творческих навыков, позволяя подросткам воздействовать на социокультурные процессы через создание цифрового контента. Обучение информационной культуре и критическому мышлению с использованием кино становится неотъемлемой частью образования молодежи, помогая им стать более информированными и активными членами общества.

Ключевые слова. Подростки, цифровые киноресурсы, обучение, медиаграмотность, критическое мышление, проекты, молодежь, социокультурное воздействие.

Digital film resources have played an important role in the education and development of adolescents. The essay examines examples of projects such as "YouTube Creators for Change," "Adobe Youth Voices," "Media Literacy Now," and "The Great American No Bull Challenge," aimed at teenagers and using digital cinema. These programs contribute to the development of media literacy, ethics in the digital environment and creative skills, allowing teenagers to influence socio-cultural processes through the creation of digital content. Teaching information culture and critical thinking using cinema is becoming an integral part of the education of young people, helping them to become more informed and active members of society.

Key words: teenagers, digital film resources, education, media literacy, critical thinking, projects, youth, socio-cultural impact.

Информационная культура — это набор знаний, умений и навыков, необходимых для эффективного поиска, оценки, анализа, использования и передачи информации. Она помогает людям успешно ориентироваться в мире информации, оценивать ее достоверность, различать факты и мнения, а также критически мыслить и принимать обоснованные решения.

Использование цифровых киноресурсов в образовании способствует развитию информационной культуры учащихся, позволяя им получить доступ к разнообразным и актуальным источникам информации. Это также помогает развить навыки критического мышления и оценки информации, а также способствует развитию цифровой грамотности — все это важно для успешной адаптации к современному обществу. Изучение использования цифровых киноресурсов в социально-научном образовании является актуальным, так как это может помочь учащимся развить информационную компетентность, необходимую в современном цифровом мире. Цифровые киноресурсы предлагают обширный объем информации, которую можно использовать в дополнение к традиционному обучению в учебном процессе. [3]

Современные исследования в области науки, техники, инновационных технологий, истории развития и глобализации информационной культуры становятся все более актуальными для различных научных дисциплин. Это позволяет выявлять факторы, мотивации и механизмы влияния на формирование этой культуры. СМИ играют важную роль в организации культурных процессов и управлении социально-экономическими взаимоотношениями общества, а также в разработке системных философских подходов к преобразованию информационной культуры, учитывая научно-теоретические принципы, практический опыт и исторический контекст их развития.

Актуальность изучения информационной культуры подростков в эпоху цифровизации и компьютеризации обусловлена следующими обстоятельствами:

- распространение в современном обществе новой информационной культуры, ограничивающей межличностное общение и погружение подростков в сети, в виртуальное пространство;
- разрыв между информационной культурой цифрового поколения и традиционной информационной культурой, включая культуру мышления, культуру чувств и культуру речи;
- социальная потребность в развитии информационной культуры подростков в контексте компьютеризации и цифровизации общества и образования, а также недостаточная разработанность теории развития информационной культуры цифрового поколения подростков и соответствующих педагогических инструментов для этого процесса. [4, с. 44]

В зависимости от способа использования цифровых технологий можно выделить несколько уровней социального взаимодействия: научно-техническую информационную культуру и общение, политическую информационную культуру, художественную информационную культуру, правовую информационную культуру, а также информационную культуру в сфере образования. [3, с. 61]

Однако не все аспекты цифровой активности равнозначно важны для молодежи. По нашему мнению, цифровые навыки детей связаны с различными аспектами цифровой культуры: цифровой коммуникацией и доступом к информации, информационной грамотностью в образовании, а также некоторыми элементами художественной и правовой информационных культур. Из-за их возраста политическая информационная культура не вызывает такого интереса у детей. Исследования показывают, что подростки проявляют интерес и активность в различных областях цифровой среды. Например, исследование мотивов использования интернета среди подростков, проведенное Л. Солдатовой, выделило 5 категорий интернет-пользователей: образовательно

направленные (29%), коммуникаторы (25%), сетевые читатели (22%), геймеры (17%) и универсалы (5%), которые используют разнообразные возможности интернета. Таким образом, интернет становится для подростков не только источником информации, но также пространством для общения и социального взаимодействия, которое они используют как в учебных, так и в развлекательных целях. [2, с. 111]

Интересно, что подростки не упоминали в опросе цифровую художественную культуру. Вероятно, это связано с тем, что художественная культура, преимущественно музыкальная, а также изобразительное искусство и литература, воспринимается ими как разновидность информации, контента.

Что касается цифровой правовой культуры, с которой не всегда знакомы дети, то она касается вопросов безопасности в киберпространстве и практики распространения контента, связанной, к примеру, с нарушением авторских прав.

Описать цифровую культуру представляется сложной задачей из-за ее неопределенности и изменчивости, поскольку та стала неотъемлемой частью нашей повседневности и профессиональной деятельности. Важно понимать, какие особенности цифровой культуры оказывают наибольшее влияние на молодежь. Цифровая культура отражает наше стремление к мобильности, постоянному развитию и изменениям. Технологии постоянно совершенствуются, обогащая нашу жизнь, однако это также создает новые потребности и вызовы. [2, с. 14]

Ранее виртуальное пространство было противоположным реальному миру, однако сейчас все больше говорят о "смешанной реальности", где физические и цифровые объекты существуют бок о бок и взаимодействуют в реальном времени. Виртуальный, социальный и физический миры переплетаются, что создает новые ощущения времени и пространства, а также открывает новые возможности для социального регулирования и взаимодействия.

Одной из основных особенностей цифровой культуры является уникальное сочетание противоположных элементов. Энди Лавэндэр отмечает,

что различные и моментами противоречивые аспекты цифровой культуры успешно сосуществуют друг с другом. Данные элементы не только существуют параллельно, но и взаимодействуют друг с другом, образуя новые комбинации. Такие взаимодействия характерны для сетевой структуры, которая обеспечивает новые возможности для проявления свободы человека, хотя при этом могут возникать новые формы зависимостей. [3, с. 55]

Для формирования информационной культуры подростков с помощью цифровых киноресурсов можно использовать следующие методы:

1. Организация просмотра образовательных фильмов и документальных программ на различные темы, такие как история, наука, культура и т.д. Это поможет расширить кругозор и повысить образованность подростков.

2. Проведение обсуждений после просмотра фильмов, чтобы помочь подросткам уяснить основные идеи и усвоить информацию.

3. Организация кинолекториев, где специалисты по определенным темам делятся своими знаниями и опытом с подростками.

4. Создание видеороликов и презентаций на основе просмотренных фильмов, чтобы развить у подростков навыки работы с цифровыми технологиями.

5. Проведение викторин и конкурсов на основе просмотренных фильмов, чтобы мотивировать подростков к активному участию и запоминанию информации.

6. Поддержка доступа к библиотекам онлайн-кино и образовательным платформам для самостоятельного изучения различных тем.

Также рекомендуется выбирать фильмы, которые подходят к возрасту подростков и содержат положительные образцы поведения и ценностей. Важно также учитывать индивидуальные интересы и предпочтения подростков, чтобы обеспечить им максимальную пользу от просмотра киноресурсов.

Некоторые рекомендации для использования цифровых киноресурсов в формировании информационной культуры подростков:

1. Документальные фильмы о природе, истории, науке и культуре.
2. Фильмы о социальных проблемах и глобальных вызовах.
3. Адаптации классической литературы и романов.
4. Фильмы-драмы о взаимоотношениях, дружбе и справедливости.
5. Образовательные программы и сериалы, например, о истории искусства или научных открытиях. [1, с. 65]

Интерактивные обсуждения после просмотра фильмов могут также способствовать формированию информационной культуры и развитию критического мышления у подростков.

При этом важно также учитывать интересы и предпочтения подростков при выборе киноресурсов, чтобы сделать процесс обучения более увлекательным и эффективным.

Для формирования информационной культуры подростков с помощью цифровых киноресурсов можно использовать следующие сайты и платформы:

1. YouTube - популярная видеоплатформа, на которой можно найти множество образовательных видео о культуре, искусстве и истории.
2. Netflix - стриминговый сервис, предлагающий широкий выбор фильмов и сериалов различных жанров, в том числе образовательных.
3. Khan Academy - образовательная платформа, на которой можно найти множество видеоуроков по различным предметам, включая искусство и культуру.
4. TED Talks - платформа с короткими видео выступлениями лучших специалистов в различных областях, в том числе искусства и культуры.
5. National Geographic Kids - сайт с мультимедийными материалами о науке, природе и искусстве, предназначенными для подростков.
6. IMDb - база данных о фильмах и сериалах, где можно найти информацию о различных кинофильмах и актерах.

Вышеупомянутые ресурсы предлагают обширный выбор контента, который может быть использован для формирования информационной культуры подростков через цифровые киноресурсы.

Таким образом, для формирования информационной культуры подростков важно организовать программу, которая будет включать в себя цифровые киноресурсы – сайты, перечень фильмов на определенные тематики, пространство, где можно будет обсудить фильмы и проанализировать их, а также тестирование для оценки уровня информационной культуры.

Литература

1. Атаян А. М. Дидактические основы формирования информационной культуры личности в условиях информатизации общества: Дис. канд. пед. наук: 13.00.01: Владикавказ, 2021, - 330 с.
2. Горяова Ирина Ивановна, Зорин Александр Львович Цифровая культура в информационном обществе // Культурное наследие России. 2020. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-kultura-v-informatsionnom-obschestve>
3. Жилавская, И. В. Медиаобразование молодежной аудитории / И. В. Жилавская. – Томск : ТИИТ, 2020. – 322 с.
4. Зиновьева Н. Б. Информационная культура личности: Введение в курс: Учеб. пособие для вузов культуры и искусства / Под ред. И. И. Горловой; Краснодар. гос. акад. культуры. – Краснодар, 2020. – С. 141.
5. Яковлева Ю.В. Взаимосвязь информационной безопасности и информационной культуры // Вестник науки. 2022. №1 (46). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimosvyaz-informatsionnoy-bezopasnosti-i-informatsionnoy-kultury>

Черткова С.В.

методист Института развития профильного обучения

ГАОУ ВО МГПУ,

chertkovasv@mgpu.ru

Семичев Д.М.

старший методист Института развития профильного обучения

ГАОУ ВО МГПУ

semichevdm@mgpu.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ И СТУДЕНТОВ

В статье затрагивается проблема поиска современных и эффективных инструментов формирования общепедагогической компетентности учащихся психолого-педагогических классов и студентов педагогических профилей подготовки. В качестве решения проблемы предлагается применение цифровых образовательных ресурсов, содержание которых представлено в различных форматах преподнесения информации и содержит широкий спектр материалов в области основ педагогики и психологии. Авторами рассмотрены теоретические аспекты проблемы формирования общепедагогической компетентности, а также подготовлена и представлена подборка общедоступных российских цифровых образовательных ресурсов, которые могут применяться в работе со старшеклассниками и студентами, а также способствуют формированию у них необходимых знаний и представлений в области педагогики и психологии. По результатам исследования сформулирован вывод, что использование цифровых образовательных ресурсов является результативным способом формирования общепедагогической компетентности старшеклассников и студентов, а составленная подборка

цифровых образовательных ресурсов предоставляет возможность разностороннего ознакомления будущих специалистов системы образования со спецификой профессиональной деятельности педагога.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, психолого-педагогические классы, студенты, общепедагогическая компетентность.

Формирование общепедагогической компетентности — это основополагающий шаг в становлении будущего педагога, поэтому поиск и использование современных образовательных инструментов для развития необходимых компетенций является действительно востребованным и актуальным аспектом деятельности специалистов, занимающихся подготовкой кадров для системы образования.

Рассмотрим структуру общепедагогической компетентности.

Результаты теоретического анализа психолого-педагогических источников показывают, что в содержание общепедагогической компетентности входят следующие компоненты (компетенции):

- способность и умение организовать эффективный образовательный процесс, основанный на соблюдении психологических, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- наличие глубоких знаний в области преподаваемой дисциплины, либо в иной области, в рамках которой педагогический работник реализует свои функциональные обязанности;
- владение методологией обучения и воспитания;
- наличие теоретических знаний в области общей, возрастной и социальной психологии;
- способность и умение планировать образовательный процесс, определять и ставить образовательные цели и задачи, а также подбирать оптимальные и эффективные методы, приемы и технологии воспитания и

обучения, способствующие получению необходимого образовательного эффекта;

- способность к выстраиванию эффективной коммуникации с любыми категориями представителей образовательного процесса и владение навыками бесконфликтного поведения.

Реализацией процесса формирования компонентов общепедагогической компетентности будущих педагогов занимаются специалисты общеобразовательных организаций в рамках профильного школьного обучения, преподаватели организаций среднего профессионального и высшего педагогического образования. Рассмотрим конкретные примеры из практики столичной системы образования по реализации процесса формирования компонентов общепедагогической компетентности будущих педагогов.

В настоящее время в ряде московских школ реализуется городской проект предпрофессионального образования «Психолого-педагогический класс в московской школе» в качестве первой ступени непрерывного педагогического образования. Ключевыми целями проекта являются:

- формирование у старшеклассников представлений о профессиональной деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога в целях осознанного выбора будущего профессионального пути в педагогической области;

- формирование у учащихся предпосылок общепедагогических компетенций в целях успешного профессионального будущего в сфере образования.

В рамках проекта учащиеся осваивают специальный учебный план с углубленным изучением отдельных предметов, а также в течение двух лет проходят предпрофессиональную практику в ресурсных школах города, педагогических вузах, а также в организациях, оказывающих методическую поддержку педагогам города. Компоненты общепедагогической компетентности, формируемые у учащихся в рамках проекта:

- овладение начальными знаниями в области психологии (в рамках обязательных спецкурсов);
- наличие представлений о специфике профессиональной деятельности специалистов психолого-педагогической службы;
- наличие представлений в области организации современного образовательного процесса с применением современных видов оборудования;
- знание практических инструментов выстраивания эффективной коммуникации с детьми, родителями, коллегами.

В целях уточнения, закрепления и структурирования учащимися новых знаний в области педагогики и психологии кураторы психолого-педагогических классов очень часто находятся в поиске дополнительных источников информации (ресурсов) для дальнейшего использования в работе со старшеклассниками.

В схожей ситуации находятся и преподаватели организаций среднего профессионального и высшего педагогического образования при организации различных видов практик, сопровождении научно-исследовательской деятельности студентов, а также при реализации дисциплин психолого-педагогического цикла и курса «Введение в педагогическую профессию».

Для решения этой задачи предлагаем применение цифровых образовательных ресурсов (далее — ЦОР).

Цифровые образовательные ресурсы представляют собой информационные источники различных типов (графические, текстовые, цифровые, речевые, музыкальные, видео, фото и др.), которые используются для достижения целей и решения задач современного образовательного процесса.

ЦОР предъявляют к педагогам ряд требований, включающих наличие определенных навыков, знаний и умений, а также техническую подкованность и способность применять современные цифровые решения с нацеленностью на достижение высокого образовательного результата [4].

Член-корреспондент РАО, профессор Савенков А. И., выделяя основные преимущества применения ЦОР педагогами и обучающимися, подчеркивает, что обучение, построенное на основе активного использования цифровых технологий, помогает повысить качество образовательного процесса и развивать профессиональные навыки педагогов [3].

Цифровые образовательные ресурсы различных видов и типов являются востребованными и эффективными инструментами для кураторов психолого-педагогических классов и преподавателей колледжей и вузов при решении широкого спектра образовательных задач, среди которых на первый план выходит формирование общепедагогической компетентности будущих специалистов системы образования. ЦОР являются одним из вспомогательных инструментов для организации современного информационного образовательного пространства, не только повышающих уровень усвоения информации обучающимися и подготовки к занятиям, но и обеспечивающих эффективность и наглядность проведения занятий. Применение ЦОР также соотносится с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов. Пункт 35.3. ФГОС ООО гласит, что информационно-образовательная среда организации должна обеспечивать возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в реализации программы основного общего образования, в том числе использование имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий [1].

В процессе обзорного исследования нами была составлена подборка общедоступных цифровых образовательных интернет-ресурсов, использование которых будет эффективным шагом при уточнении, расширении и систематизации знаний старшеклассников и студентов в области педагогики и психологии.

Рассмотрим подборку цифровых ресурсов и их образовательный потенциал при развитии общепедагогической компетентности будущих педагогов.

1. Открытые онлайн-курсы Московского городского педагогического университета.

Адрес цифрового ресурса: <https://ok.mgpu.ru/>

Данный ЦОР содержит ряд курсов для будущих и действующих педагогов. Некоторые из тем: «Классическая педагогика», «Психология школьника (психология детства)», «Проблема способностей в психологии», «Техники разрешения конфликтных ситуаций» и многие другие. Курсы общедоступны для использования в любое удобное время.

2. Сайт «Социокультурная практика» ГАОУ ВО МГПУ.

Адрес цифрового ресурса: <https://insp.mgpu.ru/skp>

Можно ли рассматривать книжный магазин как часть читательской инфраструктуры города? Как провести социологический опрос? Как создать краеведческий квест? Как городская среда воздействует на эмоции и поведение человека? На эти и многие другие вопросы вы найдете ответы, посетив сайт «Социокультурная практика». Данный ЦОР создан для знакомства обучающихся с московскими социокультурными ресурсами — площадками, организациями, явлениями. Материалы ресурса станут отличным инструментом для развития исследовательских навыков у старшеклассников и студентов, а также позволят оценить и системно использовать образовательный потенциал столичного мегаполиса. На сайте представлены материалы как для обучающихся, так и преподавателей.

3. Научно-просветительский портал МГПУ PRIZMA.

Адрес цифрового ресурса: <https://prizma.mgpu.ru/>

Информационный ресурс PRIZMA предлагает пользователям следующие форматы образовательных материалов: лонгриды и гайды, короткие видеоролики и объемные видеоподкасты, интервью и обзоры. Среди

затрагиваемых тем представлены обучение и развитие дошкольников, медиаобразование, психология общения и другие.

4. Образовательный портал Центра современной методики дошкольного и начального общего образования Института развития профильного обучения Московского городского педагогического университета (ДиНО ИРПО МГПУ).

Адрес цифрового ресурса: <https://deti.mosmetod.ru>

Представляем навигатор по разделам ресурса. На портале публикуются актуальные материалы для организации современного образовательного процесса с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, развития профессиональных компетенций учащихся психолого-педагогических классов, студентов педагогических профилей и педагогов.

Цифровые технологии открыли новые возможности для создания образовательного визуального контента, представленного на данном портале в полном объеме: образовательных видеороликов, мастер-классов, видеоинструкций, электронных пособий.

В большом разделе «Педагогам и родителям» публикуются актуальные методические материалы, разработанные методистами Центра современной методики ДиНО ИРПО МГПУ, а также победителями и призерами городских проектов, конкурсов, фестивалей и авторами тематических рубрик портала. Материалы по организации активностей детей в группе, в школе и дома предназначены как для педагогов и родителей, так и для учащихся психолого-педагогических классов и студентов педагогических профилей. Данный раздел состоит из 17 рубрик, предлагаем обзор некоторых из них. В рубрике «Педагоги и наставники» опубликовано более 50 авторских короткометражных видеороликов, в которых рассказывается о выдающихся педагогах, их вкладе в развитие образования, а также об известных личностях. В разделе «Взрослым о детях» представлено более 80 авторских видеороликов об основах психологии развития, социальной и возрастной психологии. В роликах затрагиваются проблемы развития дошкольников, организации игры, рассказывается

о выдающихся психологах и их работах. Материалы перечисленных рубрик будут востребованы в рамках обеспечения начальной психолого-педагогической подготовки и с легкостью дополняют содержание любой преподаваемой дисциплины психолого-педагогического цикла. Материалы знакомят обучающихся с основами психологии и педагогики, помогая понять, как формируются когнитивные процессы, а также выяснить принципы обучения и развития человека. Также эти материалы помогут расширить знания о том, как правильно обучать и воспитывать детей.

В рубрике «Метод-ответ» посетители сайта найдут видеоматериалы об эффективных методах и приемах работы с детьми. Приведем примеры тем видеоматериалов рубрики, направленных на развитие естественно-научной грамотности детей: «Как определить силу и направление ветра», «Фильтрация воды», «Что такое сейсмограф и как его используют» и др.

С примерными моделями организации образовательных событий как самостоятельной формы работы с детьми дошкольного возраста посетители портала смогут ознакомиться в одноименном разделе. На страничке публикуются тематические дайджесты идей по организации образовательных событий. В них подробно описываются все этапы реализации образовательного события с конкретными примерами.

На сайте есть целый раздел для родителей «Социально-коммуникативные тренинги». В нём представлены видеоролики о секретах выстраивания эффективной коммуникации родителей с детьми. Данные материалы также будут актуальны для будущих педагогов — учащихся психолого-педагогических классов и студентов. Примеры тем видеотренингов: «Как научить ребенка проигрывать без слёз», «Как помочь ребенку овладеть навыками выбора», «Как развить эмпатию у ребенка», «Что делать, если дети в семье часто ссорятся между собой?», «Развиваем память дошкольников» и др.

В рубрике «Играем круглый год» можно найти видеоинструкции об организации разных видов игр в группе детского сада, дома и в школе на

перемене или в рамках динамической паузы. Игры разделены на виды (народные, настольные и напольные, подвижные) и возрастные категории (1–3 года, 3–5 лет, 5–7 лет, 7–10 лет).

В рубрике «Познаю мир» представлены материалы по ознакомлению детей с окружающим миром и основами естественных наук в следующих подразделах: «Smart-лаборатория», «Мир природы», «Юные путешественники» и «Занимательная математика». Материалами раздела «Творческая мастерская» можно воспользоваться при подготовке занятий по художественному творчеству (по рисованию, лепке, аппликации и прикладному творчеству), а также в рамках учебного предмета «Технология».

Раздел «Детский календарь событий» позволяет педагогам провести тематические мероприятия с дошкольниками и младшими школьниками с привязкой к знаменательным датам. На каждый день подобраны тематические образовательные видеоролики (в формате творческих мастер-классов, познавательных фильмов, интерактивных игр).

В следующем большом разделе «Младшим школьникам» публикуются актуальные материалы для организации образовательных активностей в школе и дома. Образовательные материалы раздела представлены в семи рубриках и позволят детям познать основы осмысленного чтения, познакомят с правилами сбережения мира природы, в увлекательной форме научат ориентироваться на листе бумаги, помогут закрепить навыки счёта, развить графомоторные навыки, а также внимание и сосредоточенность.

Представленный выше ресурс станет отличным помощником в развитии общепедагогической компетентности старшеклассников и студентов за счет наличия большого количества качественного и методически грамотного образовательного контента.

5. Медиапортал «Школа. Москва».

Адрес цифрового ресурса: <https://shkolamoskva.ru/>

Медиапортал «Школа.Москва» — цифровой ресурс, освещающий деятельность московских школ. Здесь посетители найдут всю самую интересную, полезную и актуальную информацию о московских школах и не только; современный видеоконтент в новом формате, который будет интересен всей семье; подкасты, лайфхаки и советы от профессионалов — психологов, врачей и педагогов, увлеченных своим делом; вдохновляющие истории людей, тематические специальные проекты и многое другое. Например, раздел «Подкасты» — первый и единственный подкаст о столичном образовании. Основу эфира составляют информационные и образовательные программы, передачи для детей и взрослых. Ресурс будет отличным помощником при знакомстве будущих педагогов со спецификой системы образования города.

6. Цифровой образовательный ресурс «ПЕДСОВЕТ».

Адрес цифрового ресурса: <https://pedsovet.org/tag/children-psychology>

«ПЕДСОВЕТ» — это публикации, статьи и материалы по детской психологии для учителей, педагогов и родителей. Содержательный ресурс для системного изучения психологии.

7. Сайт научного журнала «Современное дошкольное образование».

Адрес цифрового ресурса: <https://sdo-journal.ru/>

Журнал «Современное дошкольное образование» — издание открытого доступа. У будущих педагогов, педагогических и научных работников, родителей есть возможность познакомиться со статьями ведущих исследователей, занимающихся научной деятельностью в сфере обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Статьи журнала могут лечь в основу научно-исследовательских работ старшеклассников и студентов.

8. Образовательный ресурс издательства «Учитель. CLUB».

Адрес цифрового ресурса: <https://uchitel.club/>

Ресурс разработан специалистами издательства «Просвещение» и представляет собой систему методических вебинаров и конференций по актуальным темам, а также других полезных материалов, таких как рабочие

программы, методические пособия, курсы повышения квалификации и интерактивные рабочие тетради.

В заключение отметим, что использование ЦОР — это один из аспектов результативности деятельности педагога, но важно помнить, что оно должно быть оправданным. Педагогам необходимо уметь методически обосновывать применение данного вида ресурсов, четко соотнося конкретный цифровой образовательный ресурс с образовательной задачей, которая была поставлена в процессе работы со студентами и старшеклассниками. ЦОР играют важную роль в современном образовании, дают возможность более детально и глубоко изучить ту или иную тему, уточнить и расширить знания учащихся, в том числе через организацию их самостоятельной работы с цифровыми ресурсами, а также способствуют формированию цифровой компетентности будущих педагогов.

Подготовленный обзор цифровых образовательных ресурсов обеспечивает информационную и методическую поддержку ознакомления учащихся психолого-педагогических классов и студентов со спецификой профессиональной деятельности педагогов. Надеемся, что включенные в подборку ресурсы помогут организовать работу педагогов со старшеклассниками и студентами более эффективно, продуктивно и интересно. Важно отметить, что по своему содержанию данные цифровые образовательные ресурсы полностью соответствуют цели настоящей статьи, а именно поиску эффективных инструментов для формирования общепедагогической компетентности будущих педагогов.

Литература

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». [Электронный ресурс]: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения 27.04.2024).

2. Золотова Д. Р. Цифровые образовательные ресурсы: понятие и классификация. [Электронный ресурс]: https://tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2022/lichn_i_prof_razv_bud_special/4/Zolotova.pdf (дата обращения: 25.04.2024).

3. Савенков А. И. Цифровизация образования как катализатор изменений профессии педагога / А. И. Савенков // Известия института педагогики и психологии образования. [Электронный ресурс]: <http://ippo.selfip.com:85/izvestia/savenkov-a-i-cifrovizaciya-obrazovani/>

4. Сухова Е. И., Семичев Д. М. К вопросу о формировании цифровой компетентности педагогов дошкольного образования на современном этапе / Е. И. Сухова, Д. М. Семичев // Ученые записки Забайкальского государственного университета, 2021. — Т. 16. — № 2. — С. 100–111.

ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИИ

Басенко Ю.В.

Студентка ГАОУ ВО ИППО МГПУ

junka87@list.ru

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ПОДРОСТКОВ

В статье представлен опыт проведения экспериментального исследования формирования конфликтологических компетенций у подростков, которое проходило на базе Московской экономической школы. В работе описана сущность программы, а также выделены результаты апробации программы тренингов для подростков.

Ключевые слова: конфликтологические компетенции, тренинг, эмоциональный интеллект, коммуникативные умения.

The article presents the experience of conducting an experimental study of the formation of conflictological competencies in adolescents, which took place on the basis of the Moscow School of Economics. The paper describes the essence of the program, as well as highlights the results of testing the training program for teenagers.

Keywords: conflictological competencies, training, emotional intelligence, communication skills.

Актуальность формирования конфликтологических компетенций у подростков определяется недостаточностью знаний и опыта для построения конструктивного взаимодействия в ситуациях конфликта. Конфликтологические компетенции (коммуникативные, эмоциональные, организаторские) определяют возможность выстраивания эффективного взаимодействия на основании имеющихся знаний, умений и навыков.

Экспериментальное исследование формирования конфликтологических компетенций у подростков проходило в три этапа. На констатирующем этапе исследования были использованы методики, которые направлены на выявление уровня эмоционального интеллекта; ведущего поведения в конфликтной ситуации; уровень общительности; коммуникативные и организаторские склонности. Для каждого измерения признака в нашем исследовании рассчитывались описательные статистики: среднее значение; медиана; стандартное отклонение; показатели асимметрии и эксцесса (со стандартными ошибками).

Полученные данные подтвердили необходимость организации работы, направленной на формирования конфликтологических компетенций у подростков. У большинства детей преобладал средний уровень сформированности конфликтологических компетенций, также значительный процент подростков из экспериментальной группы показали низкий уровень.

На формирующем этапе исследования была разработана программа тренингов, направленная на формирование конфликтологических компетенций

у подростков. Тренинги разделены на 3 обширные темы: эмпатия, коммуникация, а также преодоление конфликтов. Стоит отметить, что программа представляет собой 28 занятия, которые включают в себя разнообразные игры, упражнения, проблемные ситуации, просмотр и анализ фильмов, а также других видеоматериалов, кейсы.

С целью развития эмоционального интеллекта у подростков были использованы следующие практические задания: игры на сплочение; упражнения «Мои сильные стороны», «Мои успехи», «Я герой», «Аналогия состояния», «Случай, за который мне стыдно до сих пор», «Назови эмоцию», «Психологическая скульптура», «Я и мои чувства», «Вежливый отказ», «Просьба о помощи», «Отстаивание своего мнения», «Преодоление обвинения», «Эмоциональное состояние», «Живые руки», «Разные маски», психорисунок «Нарисуй за минуту»; просмотр и анализ отрывков из фильма «Война пуговиц»; упражнение «Я среди людей»; просмотр и анализ отрывков из фильма «Мой брат супергерой!», групповая дискуссия «Как мне удастся контролировать свою импульсивность» и др.

С целью формирования коммуникативных умений подростки познакомились с теоретическим материалом о способах ведения разговора и стилях общения. Также была проведена практическая работа, которая включала следующие упражнения: «Стройка», «Дискуссия», «Завтрак с героем», «Представление героев», «Проблемы героев», «Посидите так, как сидит ...», «Это я», «Да - нет», «Скажи нет», «Культурная беседа», «Избавление от страхов». Также была использована техника «Я - высказывание». На занятия смотрели и анализировали фрагменты видеоматериалов, фильм «Чучело»; разбирали кейсы.

Каждый тренинг третьего раздела программы включал в себя теоретический и практический блок. Подростки изучают сущность конфликта; стадии протекания конфликта; пять основных стилей поведения в конфликтной ситуации; разные реакции конфликтантов на события; межличностный конфликт; общие рекомендации по решению конфликтных ситуаций. В

практической части подростки выполняли упражнения «Интервью», «Разведчики», «Забавный мозговой штурм», упражнения «Невербальный конфликт», «Настойчивость - сопротивление», «Начальник - секретарь», «Выигрыш»; «Разбор конфликтных ситуаций», «Я - посредник»; решение кейса; просмотр и анализ видеоматериала; анализ притчи, ситуативные игры. Все формы работы с подростками строились на принципах развития субъектности и рефлексивных технологиях.

В ходе апробации программы подростки выражали заинтересованность, эмоциональную вовлеченность в работу. Они активно участвовали в играх, дискуссиях и т.д. Стоит отметить, что работа в стихийно образованных парах понравилась подросткам больше, чем работа в группах. Больше всего подросткам понравились задания связанные с разбором эмоций и чувств; просмотр и анализ художественных фильмов.

На занятиях была организована работа по просмотру и анализу отрывков из фильмов «Война пуговиц», «Мой брат супергерой!», «Чучело». Цель данной деятельности заключалась в том, чтобы подростки смогли наглядно увидеть примеры жизненных ситуаций; проанализировать действия героев, выделить их эмоции и т.д. Так, просмотр и анализ на занятии фильма «Чучело» помогло затронуть с подростками такие проблемы, как детская жестокость, трусость и смелость, честность и предательство. Произведение показало, что в любой ситуации нужно оставаться людьми, быть милосердными и порядочными, добрыми и отзывчивыми, умеющими ладить друг с другом, пытаться понять и простить другого человека. Стоит отметить, что фильмом или мультфильмом можно погрузить ребенка в мир познания себя, своих эмоций, окружающих людей.

Таким образом, можно заключить, что формирующий этап эксперимента позволил нам на практике реализовать программу тренингов по формированию конфликтологических компетенций у подростков. В процессе реализации программы нам удалось применить различные формы, виды и методы. Работа по

формированию конфликтологических компетенций велась по нескольким направлениям (развитие эмоционального интеллекта у подростков, формирование коммуникативных умений). Последовательно осваивая программу, подростки повышали качество в межличностных коммуникациях.

На контрольном этапе исследования мы оценивали эффективность программы тренингов по формированию конфликтологических компетенций у подростков. Методики для контрольного этапа были идентичны используемым на констатирующем. Мы заключили, что общий уровень эмоционального интеллекта и его отдельных компонентов у подростков вырос и в экспериментальной, и в контрольной группах. Однако положительная динамика в экспериментальной группе статистически достоверна, в отличие от изменений в контрольной группе, что дает нам основание полагать, что она вызвана нашей развивающей программой.

У подростков изменились не только отдельные предпочтения в стратегиях поведения в конфликтной ситуации, но кардинально поменялся поведенческий профиль. Это означает, что существенно повысились их конфликтологические компетенции. Помимо влияния формирующей программы, на повышение уровня этих компетенций, по-видимому, повлияла плановая работа школьных психологов по профилактике конфликтов среди подростков.

Уровень общительности подростков в экспериментальной и контрольной группах вырос, причем наибольшая положительная динамика обнаружилась в экспериментальной группе. Большинство детей вышло на средний уровень коммуникабельности, которая подразумевает, что они охотно слушают собеседников, достаточно терпеливы в общении и способны отстаивать свою точку зрения без вступления в конфликт. Это напрямую отражает позитивный эффект от реализации программы, направленной на формирование конфликтологических компетенций у подростков.

Также мы смогли заключить, что реализованная программа формирования конфликтологических компетенций у подростков позволила повысить уровень

их коммуникативных и организаторских склонностей с большей эффективностью, чем психолого-педагогические условия стандартного образовательного процесса несмотря на то, что последний также благоприятствует развитию данных склонностей.

Литература

1. Анцупов А.Я. Принципы профилактики межличностных конфликтов // Психология обучения. 2018. № 9. С. 5-12.
2. Наумова Д. В. Психолого-педагогические условия формирования конфликтологической компетентности у студентов педагогического вуза / Д. В. Наумова, А. П. Коваленко // Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса: Материалы V Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 05–06 апреля 2018 года / Редактор-составитель А.И. Савенков. – Москва: Известия института педагогики и психологии образования, 2018.
3. Таланов С. Л. Буллинг в образовательной среде: причины, формы, профилактика // Alma mater (Вестник высшей школы). 2021. № 6. С. 30-42

Вислобокова П. А.

бакалавр, ГАОУ ВО МГПУ, Москва

vislobokovapa@mgpu.ru

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Статья посвящена использованию технологии развития критического мышления (ТРКМ) на уроках в начальной школе. Рассматриваются методы и приемы ТРКМ на различных стадиях урока – вызова, осмысления и рефлексии. Описываются практические примеры использования ТРКМ в контексте уроков

в начальной школе для формирования активного мышления и развития ключевых компетенций обучающихся. Этот подход обогащает образовательный процесс, способствуя лучшему пониманию учебного материала и развитию критического мышления учеников.

Ключевые слова: педагогические стратегии, критический анализ, критическое мышление, методика обучения

The article is devoted to the use of critical thinking development technology (TRCM) in elementary school lessons. The methods and techniques of TRCM are considered at various stages of the lesson – challenge, comprehension and reflection. Practical examples of the use of TRCM in the context of lessons in primary school for the formation of active thinking and the development of key competencies of students are described. This approach enriches the educational process, contributing to a better understanding of the educational material and the development of students' critical thinking.

Keywords: pedagogical strategies, critical analysis, critical thinking, teaching methods

Начальная школа является не только новым периодом в жизни ребенка, но и ключевым этапом формирования основ для его будущего обучения. После завершения этого этапа важно, чтобы ученик не только обладал конкретными знаниями, но и умел воспользоваться ими, в частности, умел учиться, – эти позиции есть среди основных элементов современных образовательных стандартов. «Современные стандарты образования все больше акцентируют внимание на развитие у младших школьников навыков самостоятельного мышления, критического анализа и поиска путей решения проблем» [5, с. 155]. Перед педагогами встает задача не только передать информацию, но и развивать учебные умения, для чего использовать современные методы и технологии. Один из таких методов – технология критического мышления - рассматривается

в данной статье.

«Технология развития критического мышления» является перспективной образовательной технологией. Она направлена на эффективное усвоение материала, и в то же время акцентирована на развитие критического мышления, необходимого для успешной адаптации в обучении и повседневной жизни.

Новая возможность этой технологии – формирование у обучающихся способности к анализу информации, оценке и принятию обоснованных решений у учеников. В настоящей статье рассматривается происхождение и основные принципы «Технологии развития критического мышления», а также рассказывается, как она может быть эффективно внедрена в современный образовательный процесс.

Цель настоящей статьи - поставить проблему развития критического мышления в начальной школе у учеников, а также внедрения конкретных стратегий работы над критическим мышлением.

Технология развития критического мышления (ТРМК) представляет собой интерактивный метод, ориентированный на стимулирование критического мышления. Критическое мышление представляет собой творческий и рефлексивный процесс, который способствует анализу предлагаемых решений, определению собственных приоритетов и принятию ответственности за принятые решения.

Основой технологии развития критического мышления является трехфазная структура урока, направленная на активизацию когнитивной деятельности учащихся и формирование осмысленных знаний [1]. Детально эти три фазы могут быть представлены следующим образом.

1. Фаза вызова: постановка целей урока и активизация познавательной деятельности.

На этой стадии учащиеся вспоминают знания по теме урока, высказывают свои мнения и формулируют цели. Учитель стимулирует обмен мнениями, фиксирует информацию, представленную на доске, и мотивирует обучающихся

к дальнейшей работе, «учитель включает обучающихся в обсуждение проблемных вопросов и организует групповую работу» [4, с. 155].

II. Фаза осмысления содержания (смысловая стадия):

Здесь учащиеся контактируют с новой информацией, сопоставляют ее с существующим опытом, выделяют ключевые аспекты, ставят перед собой вопросы и готовятся к анализу. «Современный младший школьник гораздо более развит, чем были его родители в том же возрасте. Эти задания будут ему по силам» [3, с. 8]. Учитель может выступать источником информации, а также контролирует активность работы с материалом.

III. Фаза рефлексии: тщательное взвешивание, оценка и выбор.

На этой стадии учащиеся осмысливают свой опыт, обобщают информацию и формируют личное отношение к учебному материалу. Учителю предоставляется возможность анализа эффективности обучающего процесса, обогащения педагогического опыта и заметного развития мастерства.

В процессе изучения и применения методов и приемов ТРКМ на уроках начальной школы, были выделены наиболее подходящие для каждой фазы урока стратегии.

Фаза вызова

«Кластер» – систематизация информации в виде кластеров с ключевым понятием в центре. Это создает опорный конспект по теме урока.

«Загадка» – шифрование темы урока в форме загадки, чем стимулируется интерес и активизируются мыслительные процессы.

«Мозговой штурм» – возможность свободно высказывать мнения, с последующей сортировкой и обсуждением наиболее перспективных и эффективных идей.

«Отсроченная догадка» – предположения по теме, оставленные открытыми до конца урока, что мотивирует учеников активно участвовать в обсуждении.

«Таблица «глубоких» и «мелких» вопросов» – дифференциация вопросов по уровню сложности, стимулирующая глубокое понимание материала.

«Театрализация» – напрямую связанная с темой урока инсценировка, которая способствует визуальному и эмоциональному восприятию.

«Разделительные вопросы» – зачитывание вопросов по теме с ответами в форме «да» или «нет», способствующее активному участию и рефлексии.

«Интеллектуальная разминка (опрос) или тест» – краткие ответы на вопросы, поддерживающие быстрое включение в учебный процесс.

«Дискуссия» – обсуждение вопросов по теме, стимулирующее обмен мнениями и аргументированную дискуссию.

Фаза осмысления

«Зигзаг» – работа над проблемой в парах или небольших группах, где ученики выдвигают новые идеи и систематизируют информацию, обмениваясь результатами. Эксперты из разных групп объединяются, чтобы подготовить общую презентацию.

«Инсерт» или «Чтение с пометами» – учащиеся делают индивидуальную маркировочную таблицу в процессе чтения с различными символами для выделения ключевых моментов. Далее происходит обсуждение и анализ записей.

«Дерево предсказаний» [2, с. 81] ученики строят предположения о развитии сюжета или темы урока, используя дерево предсказаний с стволом (темой), ветвями (возможными развитиями) и листьями (аргументацией).

«Круги по воде» – ученики создают «круги» вокруг ключевого понятия, подбирая синонимы и связанные с ними слова, что способствует более глубокому пониманию темы.

«Чтение с остановками» – эффективен при работе с текстами проблемного содержания, где ученики останавливаются для обсуждения и анализа событий и фактов.

Метод «Думательных шляп». Класс разделяется на группы с разноцветными «шляпами», представляющими разные виды мышления. Каждая группа анализирует тему с определенной перспективы (критическая, творческая, логическая и др.).

Стадия рефлексии

Синквейн (*фр.*) – стихотворение из пяти строк, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях. Ученики создают стихотворение из пяти строк, синтезируя информацию и выражая свои мысли кратко и ярко [2].

«Письмо к учителю» – ученики пишут письмо своему учителю, делая выводы об уроке, выражая свои мысли, вопросы и впечатления.

«Пятиминутное эссе» – учащиеся предоставляются пять минут на написание краткого эссе, в котором формулируют свои мысли, выводы и предложения по изученной теме.

Рассмотрим примеры использования ТРКМ на *стадии вызова*

1. "Корзина идей" на уроке литературного чтения, 4-й класс

Тема: "Герои приключенческих романов"

Вопрос учителя: "Мы говорим о героях приключенческих романов. А какими вы представляете идеальных приключенцев?"

Действие учеников: Каждая группа после обсуждения высказывает свои предположения. Примеры ответов:

- Приключенец – это смелый и отважный человек.
- Приключенец – это тот, кто исследует загадочные места.
- Приключенец – это тот, кто всегда находит выход из трудных ситуаций.
- Приключенец – это тот, кто постоянно ищет приключения и новые впечатления.

- Приключенец – это идеальный исследователь и открыватель.

2. Прием "Верите ли вы, что..."

Урок литературного чтения, 4-й класс, Тема: "Сказка и реальность"

Начальный комментарий учителя: «Давайте поиграем в игру "Верите ли вы, что..."» Ответьте на вопросы, ставя +, если считаете утверждение правдоподобным, и -, если считаете наоборот. Во второй строке вы можете

предложить свои собственные утверждения." Вопросы:

- Звери могут говорить на человеческом языке?
- Волшебные феи существуют в реальной жизни?
- Драконы когда-либо жили на Земле?
- Книги могут транспортировать вас в другие миры?
- Подушка может превратиться в летающий ковер?
- Волшебные заклинания действительны?
- Друзья могут быть волшебными существами?

Комментарий учителя: «Не забудьте добавить свои собственные утверждения во вторую строку. Мы обсудим их в конце урока!»

«Технология развития критического мышления» помогает обогатить учебный процесс, делая его более интересным и продуктивным. Каждый из представленных приемов ТРКМ играет свою роль на разных стадиях урока, способствуя активному участию учеников, формированию навыков критического анализа и логического мышления.

На стадии вызова такие приемы, как "Корзина идей", "Кластер" и "Верите ли вы, что...", активизируют познавательную деятельность учащихся, позволяя им высказывать свои предположения, систематизировать знания и критически реагировать на новую информацию.

На стадии осмысления приемы вроде "Зигзаг", "Инсерт", "Дерево предсказаний" и "Чтение с остановками" способствуют более глубокому пониманию материала, развивают умение анализа, и стимулируют активное вовлечение учащихся в процесс обучения.

На стадии рефлексии, например, приемы "Синквейн", "Письмо к учителю" и "Пятиминутное эссе" помогают учащимся систематизировать и обобщить полученные знания, развивая навыки рефлексии, самоанализа и самооценки.

Таким образом, использование ТРКМ на уроках способствует эффективному усвоению учебного материала, развитию критического мышления, что в свою очередь помогает воспитать у детей самостоятельность в учебном

процессе, развить навыки, необходимые для успешной адаптации в обществе.

Литература

1. Козина, Е. Ф. Технология развития критического мышления в естественно-методической подготовке учителей начальных классов / Е. Ф. Козина // *Nomimum*. – 2022. – № 2. – С. 32-46.
2. Козина, Е. Ф. Использование логических опор в системе упорядочения естественнонаучных представлений младших школьников / Е. Ф. Козина, Т. С. Лихачева // *Начальная школа*. – 2020. – № 9. – С. 77-82.
3. Лихачев, С.В. Конспектирование с листа как новый прием обучения младшего школьника письменной речи // *Современные тенденции развития начального и эстетического образования. Сборник статей Международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию факультета начального и музыкального образования*. 2019. С. 7 – 9.
4. Лихачева, Т. С. Организация групповой работы на уроках окружающего мира при дистанционном обучении в начальной школе / Т. С. Лихачева // *Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса: Материалы VIII Международной научно-практической конференции, Москва, 25–26 марта 2021 года*. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2021. – С. 153-156.
5. Лихачева, Т. С. Введение темы урока окружающего мира естественнонаучного содержания с помощью проблемных вопросов / Т. С. Лихачева // *Зыряновские чтения: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Курган, 07–08 декабря 2023 года*. – Курган: Курганский государственный университет, 2023. – С. 155-156.

Колосова М.В.

магистрант ГАОУ ВО МГПУ

kolosovamv474@mgpu.ru

НЕЙРОПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье автор рассматривает особенности педагогических условий развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста средствами нейропедагогики. В рамках теоретического анализа данной проблемы автор раскрывает понятие «интеллект» и приводит его базовые свойства, а также указывает на влияние психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста и необходимость их учёта при формировании педагогических условий развития интеллектуальных способностей детей. В этой связи, автором рассматриваются приёмы нейропедагогики, как эффективного метода интеллектуального развития детей дошкольного возраста, который может быть применён в рамках современной практики дошкольного образования.

Ключевые слова: интеллект, интеллектуальные способности детей, старший дошкольный возраст, нейропедагогика, современное дошкольное образование.

В настоящее время проблема подбора индивидуальных методик воспитания и обучения детей дошкольного возраста, учитывающих особенности их интеллектуального развития, а также создания необходимых педагогических условий развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста набирает всю большую актуальность. В первую очередь, это связано с необходимостью всесторонней подготовки детей старшего дошкольного

возраста к обучению в школе, согласно требованиям современного стандарта дошкольного образования [1].

Развитие интеллектуальных способностей детей способствует их всестороннему развитию, так как интеллект выступает основой формирования системы познавательных способностей, которая позволяет изучать окружающий мир, а также непосредственно участвовать в его деятельности процессах.

Большинство исследователей определяют интеллект, как взаимодействие сознательных и бессознательных психических процессов. Так, например, в трудах Р. Стернберга интеллект рассматривается как мыслительный процесс, в котором участвует сознание и подсознание [2]. В момент, когда найденная идея и выдвинутая ранее гипотеза проблемы совпадают, происходит неожиданное озарение (инсайт), которое подкрепляется эмоциональным всплеском (по типу неожиданного открытия, когда исследователь восклицает: «Эврика!») [5]. Таким образом, чем более развита связь между сознанием и подсознанием, тем более выше уровень интеллекта.

Р. Стернберг также выделил формы интеллектуального поведения в повседневной жизни, взяв за основу факторный анализ суждений экспертов, изучающих интеллект (рис. 1) [2].



Рисунок 1. Формы повседневного интеллектуального поведения по Р. Стернбергу

Взаимосвязь познавательной активности и интеллектуальных способностей была изучена многими отечественными исследователями проблемы интеллектуального развития детей. О. Ф. Григорьева отмечает, что в процессе мотивации, побуждающей ребёнка к познавательной активности, стимулируются его мыслительные процессы, которые в свою очередь способствуют развитию интеллектуальных способностей [3].

В исследованиях, посвящённых изучению интеллекта, как психофизического явления, М. А. Холодная выделила базовые свойства интеллекта, которые по настоящее время используются при разработке методов и формировании педагогических условий развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста (рис. 2) [5].



Рисунок 2. Базовые свойства интеллекта (М.А. Холодная)

В отечественной психологии интеллект рассматривается как способность к дедукции и абстрактному мышлению, что сужает сферу проявления интеллекта до процессов и способов решать задачи. В этой связи С. Л. Рубинштейн выделял два подхода к развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста [4]:

1. Первый подход основан на методологическом формировании умственных способностей детей. Последователями данного подхода стали: А. Н.

Леонтьев, П. Я. Гальперин, П. В. Талызина и др. Данный подход предполагает формирование умственных способностей детей посредством заданных функциональных образцов и готовых операций. Таким образом, умственные способности определяются как совокупность усвоенных извне схем и правил мышления.

2. Второй подход основан на формировании интеллектуальных способностей детей по готовым операциям и последующее их развитие посредством новых логических структур, т.е. формирования новых стилей мышления. Последователями данного подхода стали: А. В. Брушлинский, Я. В. Пономарев и др.

Таким образом, можно сказать, что развитие интеллектуальных способностей у детей становится возможным тогда, когда созданы условия, стимулирующие мыслительные процессы и осмысленность предпринимаемых действий для решения поставленных задач. В свою очередь, данные условия, при которых заранее неизвестны способы выполнения задачи, позволяют создавать новые формы и связи интеллектуальной деятельности.

Итак, интеллектуальные способности – это индивидуальные свойства интеллекта, характеризующие относительно устойчивую структуру умственных способностей ребёнка, которая позволяет быстро и качественно адаптироваться к новой окружающей среде и к новым жизненным задачам. К базовым интеллектуальным способностям детей старшего дошкольного возраста относятся: способность оперировать образами, способность к запоминанию, способность выполнять мыслительные операции, способность быть внимательным.

Учитывая, что развитие интеллектуальных способностей напрямую зависит от состояния психофизической среды организма, при формировании педагогических условий развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста следует учитывать индивидуальные

психофизические особенности детей. В этой связи следует применять в работе с детьми дошкольного возраста, приёмы нейропедагогики.

Приёмы нейропедагогики направлены, прежде всего, на развитие межполушарных связей, что способствует укреплению мыслительных процессов, гибкости мышления и интеллектуальному развитию детей.

Исследования особенностей развития интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста показывают, что у современных дошкольников наблюдается снижение уровня сенсорного восприятия и овладения навыками группировки предметов по заданным свойствам эталонов. Это связано, прежде всего, со снижением количества действий с реальными предметами и повышением числа действий в виртуальном мире (с применением цифровых устройств и современных гаджетов). Что ещё раз подтверждает важность окружающей среды и средств, с которыми взаимодействуют дети, при их разностороннем развитии и в том числе, развитии интеллектуальных способностей.

Нейропедагогика основана на обучении детей сенсорному восприятию, т.е. путем воздействия на органы чувств детей, их эмоциональное состояние, повышает обучаемость и учит детей саморегуляции в процессе обучения.

Нейропедагогика позволяет педагогу дошкольного образования, используя знания об индивидуальных особенностях мозговой организации высших психических функций создать оптимальные педагогические условия, способствующие развитию интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Нейропсихологические игры и упражнения позволяют через движения тела воздействовать на мозговые структуры, что в свою очередь стимулирует познавательную активность детей и активизирует их мыслительные функции. Нейроподход относится к здоровьесберегающей и игровой технологиям, которые направлены на развитие концентрации внимания и памяти, а также на

развитие межполушарных связей. Эффективность нейропсихологического подхода доказана наукой и практикой [6].

Применение нейропедагогических приёмов в практике дошкольного образования позволяет решить следующие задачи:

1. Учитывать особенности детей-левшей, в рамках решения проблемы их обучения к письму правой рукой.

2. При обучении и воспитании детей опираться на связь индивидуальных особенностей латеральности с различными способами обработки вербально-логической информации («левополушарный тип») и зрительно-пространственной информации («правополушарный тип»).

3. При обучении и воспитании детей учитывать разные стили подачи информации и её восприятия – аудиал, визуал и кинестетик.

4. Возможность использовать специальные коррекционные мероприятия, включая нейропсихологические методики, для активизации и развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста за счет компенсации функций соответствующих структур мозга.

Таким образом, использование знаний и приёмов нейропедагогики может способствовать оптимизации педагогических условий развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста. Разработка и внедрение специальных комплексов занятий, которые включают циклы упражнений с использованием средств нейропедагогики для развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста, видится первостепенной задачей в практике современного дошкольного образования.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ред. от 21.01.2019) // ФГОС – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/> (дата обращения: 14.05.2024).

2. Гогоберидзе А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2022. – 464 с.

3. Григорьева О.Ф. Влияние познавательной деятельности на развитие интеллектуальных способностей личности: автореферат дис. кандидата психологических наук. Красноярск, 2006. С. 11., С.14.

4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии // Питер, 2019. – 720 с.

5. Холодная М.А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2023. – 334 с.

6. Цаплина О.В. Игровые технологии в образовательном процессе / О. В. Цаплина, Н. А. Козырева, С. Н. Литвинова. – М.: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство "Экон-Информ", 2022. – 172 с.

Осипова В.В.

магистрант ГАОУ ВО МГПУ

osipovavv310@mgpu.ru

РАЗВИТИЕ САМОРЕГУЛЯЦИИ ПОДРОСТКОВ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ

В данной статье рассматриваются возможности развития саморегуляции подростков с использованием дистанционных образовательных технологий. В основу исследования легла апробация модуля «Я иду к мечте», входящего в состав учебно-методического комплекта «Развитие личностного потенциала подростков», разработанного по инициативе Благотворительного фонда «Вклад в будущее», интегрированного в онлайн формат. В статье представлены результаты исследования, участниками которого стали ученики 9-10 классов школ г. Москвы, г.о. Подольска, г. Чайковский Пермского края, г. Светлогорска.

Ключевые слова: саморегуляция, дистанционные образовательные технологии, личностный потенциал, подросток.

Развитие саморегуляции подростков всегда находилось в поле особого интереса исследователей. В подростковом возрасте формируется способность к осознанию себя, своих действий и продуктов собственной активности, то есть происходит становление личной рефлексии. Подросток начинает исследовать свой внутренний мир, пытается понять свои чувства, мысли, переживания: понять и научиться принимать себя. Он стремится к самостоятельности и независимости в суждениях и действиях, в то же время подросток еще не уверен в них и пробует свои возможности. Именно в этот период создается образ собственного действия и ход его реализации.

В современном информационном обществе подросток из-за переизбытка информации повсеместно сталкивается с ситуациями, требующими реакции его психики. Подростки в силу биологических и возрастных особенностей, не всегда способны грамотно организовывать свою деятельность и держать ориентир в кризисных условиях. Бурное внедрение цифровых технологий в нашу жизнь вносит изменения во все ее сферы. Проведенный нами теоретический анализ научной литературы показал, что на сегодняшний день современные подходы к исследованию психической саморегуляции многообразны, но в отечественной психолого-педагогической науке остается неразрешенным противоречие между низкой компетентностью педагогов в применении актуальных разработок с использованием дистанционных образовательных технологий [3], отсутствием таких методик и важностью развития саморегуляции подростка в современном цифровом мире.

В Федеральных государственных образовательных стандартах среднего общего образования прописаны условия реализации образовательного процесса с использованием цифровых дистанционных образовательных технологий, но, к сожалению, не затронут вопрос использования дистанционных образовательных

технологий на занятиях во внеурочное время, дополнительного образования. Вспомним внезапно ворвавшуюся пандемию, которая обнажила целый ряд проблем, связанных с качеством образования в России: содержанием, технологией обучения и его организацией. В особенности с использованием современной компьютерной техники и телекоммуникационных средств связи, что требует более системной проработки и реализации проблем создания электронных учебников и методических материалов, цифровых программных продуктов и формирования соответствующей профессиональной культуры учителей школ, преподавателей вузов и других учебных заведений, руководителей всех уровней системы образования России [1: стр. 1]. Covid-19, привел к глубоким изменениям в системе образования, которая столкнувшись с проблемой перехода в дистанционный формат обучения, была к этому совершенно не готова. Хотя все сферы жизнедеятельности современного человека связаны с Интернетом, который стремительно и прочно вошел в нашу жизнь. Подростки уже давно живут на два мира — реальный и цифровой. Мы справились, выполняя основную образовательную задачу, но при этом предполагали, что дистанционное обучение оказывает негативное влияние на психоэмоциональное состояние ученика.

Данная ситуация была воспринята нами, как вызов для создания новых дистанционных образовательных технологий, направленных не только на повышение академической успеваемости, но и на создание условий, способствующих развитию личности подростка и легла в основу гипотезы исследования: реализация модуля программы развития личностного потенциала подростков «Я иду к мечте» в дистанционном формате эффективно влияет на развитие уровня саморегуляции у обучающихся 15-16 лет при условии учета основных принципов персонализированного образования.

Эмпирическое исследование особенностей развития саморегуляции у обучающихся 15-16 лет с 1 декабря 2023 г. по 20 апреля 2024 г. в школах: г. Москвы, г.о. Подольска, г. Светлогорска, г. Чайковского Пермского края.

Выборка — респонденты двух групп из числа обучающихся 9-10 классов, по 13 человек в каждой.

Исследование было организовано по типу формирующего эксперимента и включает констатирующий и контрольный этапы. Методики исследования: опросник «Стилевые особенности саморегуляции поведения» (ССП-98)» В. И. Морасановой и тест - опросник «Исследование волевой саморегуляции» А. В. Зверькова и Е. В. Эйдмана. Выбор обоснован тем, что измеряемые показатели данных методик заложены в задачах занятий модуля «Я иду к мечте». Обработка данных велась с помощью пакета SPSS.

Апробация модуля проходила в двух группах: в аудиторном и онлайн форматах. Для аудиторного формата проведения занятий было выбрано помещение школьной библиотеки, которое соответствовало рекомендациям авторов модуля для проведения занятий. Для дистанционного формата были выбраны 4 российские платформы: VK Звонки, GetLocus, sBoard, Telegram, каждая из которых имеет отдельную функцию в рамках проведения занятий.

Дистанционный модуль построен на тематическом планировании методического пособия модуля «Я иду к мечте» для 8-11 классов, который входит в состав учебно-методического комплекта «Развитие личностного потенциала подростков» и был разработан по инициативе Благотворительного фонда «Вклад в будущее» коллективом авторов: Машевская С. Г., Баскакова-Перминова Л. Ю., Гван К. О., Катеева М. И. В пособии представлены материалы для успешного проведения занятий в аудиторном формате с подростками 8-10 классов, содержание которых может способствовать развитию навыков и умений постановки и достижения цели. Модуль включает в себя 10 тем: «Я и моя мечта. Вводное занятие», «Мои ресурсы», «Потребности как источник мотивации», «Оптимизм. Усердие. Настойчивость», «Образ успеха», «Уточняем планы», «Сверяем курс. Планирование и контроль», «Я сохраняю равновесие», «Я чувствую, и я выбираю», «Подведение итогов».

Анализ результатов исследования включал статистическую обработку данных как по всей выборке (26 человек), так и по исследуемым группам – группа онлайн (13 человек) и группа офлайн (13 человек). Проверка распределения исследуемых величин на нормальность с помощью одновыборочного критерия Колмогорова-Смирнова показала, что для большинства из них эмпирическое распределение отличается от нормального. Было принято решение о дальнейшем использовании для проверки эмпирических гипотез непараметрических критериев – критерия Уилкоксона и критерия Манна-Уитни. Для повышения достоверности имеющихся данных было предпринято сравнение групп онлайн и офлайн по исследуемым показателям, измеренным до воздействия. Использование критерия Манна-Уитни показало, что исследуемые группы в исходных показателях не имеют значимых различий, а значит, полученные эмпирические данные пригодны для проверки выдвинутых ранее предположений. Для оценки статистической значимости возможных различий используется непараметрический критерий Уилкоксона для повторных измерений. Рассмотрим результаты, полученные результаты.

Таблица 1 — Сравнение компонентов саморегуляции у подростков (15-16 лет) до и после формирующего этапа исследования в группе онлайн

	Z	Asymp. Sig. (2- tailed)	До	После
индекс волевой саморегуляции	-2,809	,005	15,08	16,77
индекс настойчивости	-1,812	,070	11,00	12,08
индекс самообладания	-2,913	,004	7,23	8,38
планирование	-1,512	,131	5,62	6,15
моделирование	-0,57	,569	5,15	5,31
программирование	-2,694	,007	5,77	7,15
оценивание результатов	-0,707	,480	6,00	5,85

гибкость	-1,354	,176	6,92	6,38
самостоятельность	-1,285	,199	6,00	6,92
общий уровень саморегуляции	-2,405	,016	29,85	31,85

По результатам применения критерия Уилкоксона в группе онлайн видно, что значимые различия при сравнении показателей до и после воздействия были обнаружены для характеристик: Индекс волевой регуляции, Индекс самообладания, Общий уровень саморегуляции, Программирование – результаты после воздействия значимо выше. Для всех указанных различий уровень статистической значимости оценивается как $p < 0,01$, кроме Общего уровня саморегуляции ($p < 0,05$).

Таблица 2 — Сравнение компонентов саморегуляции у подростков (15-16 лет) до и после формирующего этапа исследования до и после в группе офлайн

	Z	Asymp. Sig. (2-tailed)	До	После
индекс волевой саморегуляции	-1,786	0,074	14,08	16,00
индекс настойчивости	-2,201	0,028	9,23	11,23
индекс самообладания	-0,919	0,358	7,23	8,00
планирование	-2,672	0,008	4,62	6,00
моделирование	-1,793	0,073	5,31	6,00
программирование	-2,547	0,011	5,69	6,85
оценивание результатов	-0,519	0,604	5,69	6,00
гибкость	-0,72	0,471	7,00	6,69
самостоятельность	-0,716	0,474	5,31	5,46
общий уровень саморегуляции	-2,46	0,014	28,23	31,46

По результатам применения критерия Уилкоксона в группе офлайн видно, что значимые различия при сравнении показателей до и после воздействия были обнаружены для характеристик: Общий уровень саморегуляции ($p < 0,05$), Программирование ($p < 0,05$), Планирование ($p < 0,01$), Индекс настойчивости ($p < 0,05$).

Полученные данные подтверждают высказанное ранее предположение о том, что *реализация модуля программы развития личностного потенциала подростков «Я иду к мечте»* в дистанционном формате эффективно влияет на развитие уровня саморегуляции участников исследования. По результатам исследования можно также сделать вывод относительно эффективности программы в целом. У участников исследования в результате воздействия значимо повысились Общий уровень саморегуляции и Программирование, причем указанный результат наблюдается в обеих группах. В группе онлайн также значимо повысились Индекс волевой саморегуляции и Индекс самообладания, а в группе офлайн – Планирование и Индекс настойчивости. Результаты исследования позволяют оценить общую эффективность курса в отношении исследуемых показателей и могут быть использованы в дальнейшем для подбора формата проведения занятий под индивидуальные психологические особенности участников.

Возможности дистанционного обучения для усвоения общеобразовательной программы широко исследуются на предмет их эффективности, а также преимуществ и недостатков, но на данный момент представлено мало исследований в области целенаправленного развития навыков саморегуляции. Проблема использования дистанционных образовательных технологий для развития навыков саморегуляции остается недостаточно изученной. Исследователями выделяются как плюсы, так и минусы онлайн-образования, влияющие на личность обучающихся, их навыки и академическую успеваемость. При этом имеются данные о том, что обучение с использованием онлайн-технологий может создавать благоприятные условия

для развития самоконтроля и самоорганизации подростков. Дальнейшее изучение этой проблемы и внедрение результатов в практическую деятельность педагогов и психологов может способствовать увеличению эффективности дистанционного обучения в достижении воспитательных и образовательных целей.

Литература

1. Мальцев В.А., Мальцев К.В. Пандемия и образование // Научные труды Вольного экономического общества России. 2020. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pandemiya-i-obrazovanie> (дата обращения: 12.05.2024).
2. Развитие личностного потенциала подростков: 8–11-е классы: модуль «Я иду к мечте»: методическое пособие. М.: Просвещение. 2023. – 72 с.
3. Развитие навыков кибербезопасности и цифровой гигиены у будущих педагогов / М. В. Воропаев, А. В. Калинин, Д. Ю. Калинин [и др.]. – М.: Издательство «Перо», 2023. – 90 с.

Серина М.Г.

магистрант, ГАОУ ВО МГПУ

serinamg@mgpu.ru

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СО СВЕРСТНИКАМИ

Данная статья освещает результаты исследования развития эмоционального интеллекта (далее – ЭИ) старших дошкольников в совместной деятельности со сверстниками. Совместная деятельность детей друг с другом рассматривается в статье как способ развития ЭИ старших дошкольников.

Исследование строится на основе модели ЭИ Д.В. Люсина. В статье дается описание результатов контрольного этапа исследования с целью определения характера изменений после проведения цикла занятий с детьми по разработанной программе психолого-педагогического сопровождения. Статистический анализ показал наличие достоверных различий между результатами экспериментальной группы (далее – ЭГ) и контрольной группы (далее – КГ) на контрольном этапе и отличия результатов детей ЭГ на констатирующем и контрольном этапах.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, условия организации совместной деятельности, содержание совместной деятельности.

This article highlights the results of the research on the development of emotional intelligence (hereinafter - EI) of older preschoolers in joint activities with peers. Joint activity of children with each other is considered in the article as a way to develop EI of senior preschoolers. The research is based on D.V. Lucin's model of EI. The article describes the results of the control stage of the study to determine the nature of changes after a cycle of classes with children according to the developed program of psychological and pedagogical support. Statistical analysis showed the presence of reliable differences between the results of the experimental group (hereinafter - EG) and the control group (hereinafter - CG) at the control stage and the differences between the results of EG children at the establishing and control stages.

Keywords: emotional intelligence, senior preschool age, conditions for organizing children's joint activity with each other, content of joint activity.

Введение

Развитие ЭИ является важной задачей в развитии старших дошкольников. Л.С. Выготский, Е.Е. Кравцова отмечают, что именно в дошкольном возрасте дети вступают в социальный мир, формы общения и интересы детей постепенно меняются. Путем интериоризации дошкольники сначала познают других, затем познают себя. В федеральной образовательной программе и федеральном

образовательном стандарте дошкольного образования обозначается социальный заказ на развитие ЭИ дошкольников [4, с. 100], [5], [8, с.37-44].

Систематическая работа по развитию ЭИ приводит к успешной социализации дошкольников, легкой адаптации в новых условиях, успешному взаимодействию с окружающими, высоким результатам в разных сферах жизнедеятельности. Эмоциональный интеллект является одним из факторов успешности человека, об этом говорит ряд ученых [1], [6], [7], [9].

Цель исследования. Определить результативность программы психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта старших дошкольников в условиях совместной деятельности со сверстниками.

Методы. Эмпирические методы: «Методика диагностики эмоциональной сферы ребенка» Л.П. Стрелковой – изучение уровня развития составляющих первого компонента эмоционального интеллекта; «Методика диагностики базовых параметров эмоционального интеллекта дошкольника» Т.Д. Савенковой – изучение уровня развития составляющих первого и второго компонента; Методика «Что – почему – как» М.А. Нгуена – изучение дополнительной составляющей эмоционального интеллекта.

Математико-статистические методы: t-критерий Вилкоксона и t-критерий Стьюдента.

Результаты и обсуждение. В основе исследования лежит модель эмоционального интеллекта Д.В. Люсина, включающая в себя компоненты: «способность к пониманию эмоций», и «способность к управлению эмоциями», на основе которых были подобраны диагностические методики [3, с. 33], [2].

Теоретический анализ источников позволил сделать вывод, что наиболее эффективными в развитии ЭИ старших дошкольников являются совместная игровая и изобразительная деятельность (по А.И. Савенкову, М.А. Нгуену, Д.Б. Эльконину, А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец и др.), а тип темперамента является предпосылкой развития эмоционального интеллекта [7],[8]. Нами были выделены условия организации совместной деятельности детей –

комбинирование совместной игровой и изобразительной деятельности и учет типа темперамента, которые легли в основу нашей программы психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта старших дошкольников [10].

Исследование проводилось на базе ГБОУ «Школа №2120» г. Москвы. Участвовало 70 детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Этапы исследования: констатирующий, формирующий, контрольный. На формирующем этапе исследования были сформированы две группы – экспериментальная и контрольная. С экспериментальной группой в течение XX дней нами проводилась развивающая работа по специальной программе. Программа психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта старших дошкольников разработана нами на основе выявленной взаимосвязи между эмоциональным интеллектом, типом темперамента и условиями организации совместной деятельности детей.

В данной статье мы рассмотрим сравнение результатов исследования ЭИ в ЭГ и КГ, полученных на констатирующем и контрольном этапах исследования. На рисунках 1 и 2 представлены результаты распределения испытуемых по умению передавать эмоции с помощью мимики и пантомимики, по уровню интонационной выразительности речи при передаче эмоций, по уровню понимания причин возникновения эмоций (методика Л.П. Стрелковой); по уровню понимания эмоций, умению выражать эмоции и умению управлять эмоциями и поведением (методика Т.Д. Савенковой); по уровню готовности учитывать эмоции других людей, проявлять сопереживание и заботу о людях (методика М.А. Нгуена).



Рисунок 1- Распределение испытуемых ЭГ по уровню развития составляющих компонентов эмоционального интеллекта (результаты методик Л.П. Стрелковой, Т.Д. Савенковой, М.А. Нгуена), n=35



Рисунок 2- Распределение испытуемых КГ по уровню развития составляющих компонентов эмоционального интеллекта (результаты методик Л.П. Стрелковой, Т.Д. Савенковой, М.А. Нгуена), n=35

На рисунке 1 мы видим, что в ЭГ на констатирующем этапе исследования по результатам всех методик преобладал низкий уровень, реже встречался средний, и очень редко высокий уровень. Однако на контрольном этапе исследования у детей превалирует средний уровень, реже встречается высокий и

очень редко низкий. Другими словами, увеличилось количество детей с высоким и средним уровнем и уменьшилось с низким.

Отметим, что в ЭГ у детей стало лучше получаться передавать эмоции, дети реже путались при показе той или иной эмоции, старались пользоваться разными способами регуляции своих эмоций. Затруднения возникали при передаче эмоций пантомимикой, но у большинства детей получилось успешно передать несколько эмоций. Дети также стали пытаться передавать эмоции и с помощью интонации.

На рисунке 2 мы видим, что в КГ на констатирующем этапе исследования по всем методикам, кроме М.А. Нгуена преобладал низкий уровень, реже встречался средний, и очень редко высокий уровень. На контрольном этапе исследования у детей также остался преобладать низкий уровень, а высокий все также редко встречается. По методике М.А. Нгуена результаты остались такими же – преобладает средний уровень. Однако значимых изменений в результатах детей КГ мы не видим.

В КГ у детей остались те же трудности, что и на констатирующем этапе. Детям было трудно передавать эмоции с помощью пантомимики, интонации речи. Управление эмоциями детям давалось также трудно, как и выразить ту или иную эмоцию во время взаимодействия с окружающими, на фоне чего у детей часто возникали конфликты.

Результаты были проверены и подтверждены с помощью статистического анализа. Статистический анализ по t-критерию Вилкоксона показал, что в ЭГ между результатами констатирующего и контрольного этапов имеются достоверные различия по всем методикам ($p \leq 0,01$), а в результатах детей КГ на констатирующем и контрольном этапах достоверных различий не выявлено ($p > 0,05$). Имеются достоверные различия между результатами детей ЭГ и КГ на контрольном этапе, уровень значимости при этом обычный ($p \leq 0,05$) и высокий ($p \leq 0,01$).

Таким образом, анализ результатов позволяет сделать вывод о том, что в результатах ЭГ после проведения цикла занятий имеются изменения – стал преобладать средний уровень развития составляющих компонентов эмоционального интеллекта, увеличилось количество детей с высоким уровнем и уменьшилось с низким. Другими словами, совместная деятельность, организованная в соответствии с выделенными нами условиями, приводит к развитию компонентов эмоционального интеллекта.

Литература

1. Двойнин, А. М., Савенков А. И., Поставнев В. М., Троцкая Е. С. Когнитивные предикторы академической успешности у дошкольников и младших школьников // Вопросы психологии. 2020. № 6. Т. 66. С. 106-116.
2. Листик, Е. М. Развитие эмоционального интеллекта в старшем дошкольном возрасте // Известия института педагогики и психологии образования. 2019. № 2. С. 81-85.
3. Люсин, Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте /Д. В. Люсин // Социальный интеллект. Теория, измерение, исследования / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – М.: Институт психологии РАН, 2004. – С. 29-36.
4. Модель развития эмоционального интеллекта и социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста в коллективной изобразительной деятельности / С.И. Карпова, Т.Д. Савенкова, З.В. Пархимович // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. –Т. 23. –№ 174. – С. 99-107.
5. Нгуен, М.А. Психологические предпосылки возникновения эмоционального интеллекта в старшем дошкольном возрасте // Культурно-историческая психология. 2007. Т. 3. № 3. С. 46-51.
6. Поставнев, В.М. Предикторы учебной успешности ребенка на ранних ступенях образования // *Материалы V Всерос. научно-практич. конференции*

«Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса» (с междунар. участием) 05-06 апреля 2018 г. // [Электронный ресурс] М.: Известия ИППО, май, 2018 // Известия института педагогики и психологии образования МГПУ. 2018. Режим доступа: <http://izvesia-ippo.ru/postavnev-v-m-prediktory-uchebnoy-uspe/>

7. Поставнев В. М., Поставнева И. В., Двойнин А. М. Взгляд на природу темперамента сквозь призму психологического сопровождения // Материалы VIII Всерос. научно-практич. конференции «Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса» (с междунар. участием) 25-26 марта 2021 г. // [Электронный ресурс] М.: Известия ИППО, май, 2021 // Известия института педагогики и психологии образования МГПУ. 2021. Режим доступа: <http://izvestia-ippo.ru/postavnev-v-m-postavneva-i-v-dvoynin-a/> (Свидетельство о регистрации СМИ — Эл № ФС77-68116)

8. Развитие эмоционального интеллекта и социальной компетентности ребенка как факторов формирования учебной успешности на этапе перехода из детского сада в начальную школу: монография / А.И. Савенков, О.А. Айгунова, В.А. Кривова, Т.А.Павленко, Н.Б. Полковникова, Т.Д. Савенкова; под научной ред. проф. А.И. Савенкова. – М.: Перо, 2017. – 128 с.

9. Савенков, А. И., Поставнев В. М. Предикторы академической успешности ребенка на ранних этапах образования // Непрерывное образование в контексте идеи Будущего: новая грамотность. Онлайн: сб. науч. ст. по материалам III Междунар. научно-практич. конференции (Москва, Россия, 18–19 июня 2020 г.) / сост. Н. И. Шевченко. М.: МГПУ, 2020., М.: ООО "А-Приор", 2020. 306 с. С. 133-142.

10. Серина, М.Г. Развитие эмоционального интеллекта старших дошкольников с разным типом темперамента в совместной деятельности со сверстниками // Материалы XI Всерос. научно-практич. конференции «Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса» 22 марта 2024 г. //

[Электронный ресурс] М.: Известия ИППО МГПУ, 2024. Режим доступа: <http://izvestia-ippo.ru/serina-mariya-gennadevna-razvitie-yem/>

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Курочкина Е.С.

ГБОУ Школа №1795 «Лосиноостровская»

Магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

KurochkinaES@mgpu.ru

КИНОУРОК ПО МУЛЬТФИЛЬМУ «КНЯЗЬ ВЛАДИМИР». РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ КИНОУРОКОВ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ С ЦЕЛЬЮ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

В статье рассматриваются основные пути использования киноурока как средства воспитания и обучения младших школьников, а также организация работы с кинотекстом на уроках литературного чтения в начальной школе. Проводится анализ эффективности привлечения мультипликационных фильмов для духовно-нравственного и патриотического воспитания учеников начальной школы на примере мультипликационного фильма «Князь Владимир».

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, начальная школа, кино-урок, кинотекст.

The article discusses the main ways of using film lessons as a means of educating and teaching younger schoolchildren, as well as organizing work with film texts in literary reading lessons in primary school. An analysis of the effectiveness of attracting animated films for the spiritual, moral and patriotic education of primary school students is carried out using the example of the animated film «Prince Vladimir».

Key words: civic-patriotic education, spiritual and moral education, primary school, film lesson, film text.

Одной из ключевых задач в рамках Федерального государственного стандарта начального образования является гражданско-патриотическое воспитание младших школьников с целью формирования развитой духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией. Начальная школа традиционно является фундаментом для формирования у обучающихся таких личностных качеств как коллективизм, ответственность, патриотизм, уважение к своей стране, стремление быть полезным обществу. В рамках современных методических систем уже сформированы определенные методические приемы и комплексы по эффективному ведению патриотического воспитания в младших классах. В качестве такого инструментария, как отмечают в своих исследованиях С.А. Калинина, Р.Р. Никифорова, Л.Н. Савандеева, выступают учебная и внеурочная деятельность, видеоконтент, социальные сети, блоги, игры, встречи с интересными людьми, экскурсии, включение в добровольческую (волонтерскую) деятельность, изучение истории семьи. К методам патриотического воспитания относятся торжественные церемонии и мероприятия, уроки патриотического воспитания, беседы о патриотическом и духовно-нравственном воспитании в рамках других занятий, изучение и анализ правил поведения в обществе на классных часах, анализ событий и поступков других людей в процессе изучения литературы и истории. К активным методам патриотического воспитания относятся сюжетно-тематические игры на исторические и фольклорные темы [1, 242–245].

Дело в том, что именно младший школьный возраст является очень восприимчивым к такого рода проблематике в силу активизации механизмов в психике учащихся к активной социальной деятельности, в стремлении вливаться в общественную жизнь, анализировать ее, сопереживать, а также выражать свое мнение, к которому необходимо прислушиваться семье и педагогам. Это период активного формирования характера, который необходимо очень внимательно сопровождать и всячески мотивировать учащихся начальной школы к

самосовершенствованию в этом направлении. В отечественной педагогической мысли роль духовно-нравственного и патриотического воспитания была отражена еще в трудах выдающихся педагогов девятнадцатого века. Так, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством. В частности, им была сформулирована основа патриотического воспитания как ключевого элемента развития личности: «Как нет человека без самолюбия, так и нет человека без любви к Родине, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его плохим» [2, 69-166].

К.Д. Ушинский сформулировал идею воспитания национального характера гражданина через изучение учащимися среды своего рождения, родного языка, народных обычаев, традиций, фольклора и истории страны. В настоящее время именно в данных направлениях ведется работа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию в начальной школе на уроках русского языка и литературного чтения, так как язык и литература являются теми ключевыми составляющими, которые воздействуют на сознание учащихся. Значимость языка и национальной литературы была отмечена еще в рамках исследования национальной идентификации с точки зрения лингвистики, где за основу берется тождественность личности с народом, нацией и национальным языком, где сформулированы универсальные национальные представления о жизни, окружающем мире, добре, зле, честности, ответственности, храбрости и т.д. Одним из первых ученых, кто обратил на это внимание был В. фон Гумбольдт, который отмечал, что: «своеобразие языка влияет на сущность нации, поэтому тщательное изучение языка должно включать все, что история и философия связывают с внутренним миром человека» [3, 377].

В современных отечественных исследованиях роль духовно-нравственного воспитания через изучение языка и литературы можно найти в трудах В.А. Масловой, там отмечается очень важный момент для начальной

школы, где формируется образец для подражания в поведении. Языку присуща специфическая для каждого языка внутренняя форма, которая есть выражение: «народного духа», его культурной компетенции, и при этом язык: «есть опосредующее звено между человеком и окружающим миром» [4, 237-238].

Таким образом, именно через изучение языка, литературы и истории как неотрывного предмета важно постоянно содействовать патриотическому воспитанию. В современных условиях эти процессы неразрывно связаны с использованием информационно-коммуникационных технологий, а именно кинематографа и мультипликации, так как именно с их помощью сегодня осуществляется наиболее близкая реализация национально-языковой идентичности, которая формирует менталитет молодежи. Ю.М. Лотман, рассматривая кинематограф как кинотекст, состоящих из вербальных и невербальных элементов, отмечал, что это «особое средство повествования» [5, 89]. Кроме того, как отмечает Е.А. Николаева, использование кинотекста имеет важное значение, потому что в силу своей многоуровневости он обладает большими возможностями [6, 33].

Мультфильм является одной из разновидностей кинотекста. При использовании мультфильма на уроке литературного чтения ко всем вышеперечисленным особенностям патриотического воспитания добавляется еще и эстетическое восприятие материала. Одним из примеров эффективного применения мультипликации на уроке литературного чтения является разработка урока с просмотром картины «Князь Владимир», вышедшей в прокат в 2005 году. Мультфильм рассказывает вымышленную, сказочную версию истории князя Владимира Красное Солнышко о крещении Руси. Картина представляет собой очень яркую постановку с четким разграничением на положительных и отрицательных героев, которые проявляют свои качества в поступках. Приключенческий сюжет картины разворачивается вокруг главного героя, которым является мальчик по имени Алекша, что для юного зрителя картины является важным элементом для сопоставления действий персонажа и

собственных взглядов на происходящее на экране. Сам князь Владимир по сюжету совершает различные серьёзные ошибки, прежде чем с отважным русским народом будет успешно противостоять натиску неприятеля и одержит победу над печенежским вождем. Именно такой насыщенный сюжет позволит провести интересную беседу о патриотизме до и после его просмотра. Просмотр мультфильма необходимо подготовить исторической справкой о том, какую роль играло крещение Руси в истории страны. Необходимо обратить внимание учащихся на то, как восприняли это прежние религиозные лидеры, а также как правящие князья стремились извлечь выгоду из постоянных распрей, которые охватили Русь к тому времени, и какая угроза пришла в лице печенегов. Полноценная историческая картина позволит учащимся прочувствовать происходящее на экране. После просмотра необходимо выстроить диалог с учащимися на тему духовно-нравственного подвига героев картины, а также выявить симпатии и антипатии по отношению к персонажам. Беседу можно провести в форме блиц опроса: Кто является положительным героем картины, а кто отрицательным? Почему? Каким мы видим князя Владимира в начале картины, и что с ним происходит к моменту противостояния с печенегами? В чем оказалась главная сила учения, которое принес князь Владимир? Почему Кривжа и печенеги потерпели поражение? Это далеко не полный перечень вопросов, которые можно обсудить после просмотра. Важно отметить, что ответы на них у учащихся будут способствовать упорядочению представлений о родной земле в период раскола и поиска мира и свободы.

Таким образом, использование мультфильма, как синтетического вида искусства, в основе которого при создании заложен литературный текст, созданный на базе родного языка, а сюжет картины имеет прямое отношение к истории народа, может существенно расширить кругозор учащихся и формировать потребность к осмыслению происходящего на экране. В случае с использованием такой картины как «Князь Владимир» используется эмоциональный и поведенческий компоненты воспитания с приобщением

учащихся к фольклору и истории.

Литература

1. Калинина, С.А. Патриотическое воспитание младших школьников через различные виды деятельности / С.А. Калинина, Р.Р. Никифорова, Л.Н. Савандеева // Молодой ученый. – 2023. – № 18 (465). – С. 242-245.
2. Ушинский, К.Д. «О народности в общественном воспитании» (1857) // Ушинский К.Д. Собрание сочинений в 11 тт. Т.2. Педагогические статьи. 1857-1861 гг. – М., 1948. – С. 69-166.
3. Гумбольдт, В. фон. Язык и философия культуры / В. фон Гумбольдт. – М.: Прогресс, 1985. – 452 с.
4. Маслова, В.А. Homo lingualis в культуре / В.А. Маслова. – М.: Гнозис, 2007. 318 с.
5. Лотман, Ю.М. Семиотика кино и проблемы киноэстетики / Ю.М. Лотман // Лотман Ю.М. Об искусстве. – СПб., 1998. – 171 с.
6. Николаева, Е.А. Кино в системе современного школьного образования / Е.А. Николаева // Начальное филологическое образование и подготовка учителя: вызовы XXI века и методические решения: материалы Международной научно-практической конференции преподавателей, аспирантов и студентов. М.: МГПУ, 2022. - С.31-34.

Пантелеева М.А.

Магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

foma2520g@mail.ru

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СИНТАКСИЧЕСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ-ИНОФОНОВ

Статья посвящена проблеме формирования синтаксических умений учащихся в условиях поликультурной школы. Автор отмечает значимость работы над предложением как единицей синтаксиса. В статье содержатся рекомендации по использованию технологии учебного сотрудничества в процессе формирования синтаксических умений учащихся-инофонов.

Ключевые слова: поликультурная среда, синтаксические умения, технология учебного сотрудничества, предложение.

В современном обществе происходит активное взаимодействие между разными народами. Следствием такого взаимодействия является возникновение поликультурного образовательного пространства. В связи с этим в современной школе обучаются дети – носители разных языков (русского, таджикского, киргизского, узбекского, азербайджанского и др.). В условиях полиэтнической среды особую актуальность приобретают вопросы, связанные с языковым образованием обучающихся, поскольку язык выступает главным средством постижения специальных знаний, познания культуры разных народов, а также средством межкультурной коммуникации.

В системе начального языкового образования большое внимание уделяется формированию синтаксических умений учащихся-инофонов, поскольку данные умения являются показателем языковой и коммуникативной компетенций обучающихся, их общего речевого развития. По мнению ученых-методистов, в работе над предложением необходимо учитывать многоаспектность данной синтаксической единицы: грамматическую организованность, семантическую

завершенность, интонационную оформленность и коммуникативную направленность [2: с. 117].

Как показывает школьная практика, у учеников, для которых русский язык неродной, возникают сложности при определении типа предложения по цели высказывания и интонации, при проведении частичного и полного синтаксического анализа предложений, а также при составлении различных синтаксических конструкций и использовании их в речи. Приведем примеры заданий, которые предлагались детям в рамках исследования степени сформированности их синтаксических умений.

Задание 1. Прочитай. Объясни, какая запись является предложением?

Трава, кустарники, лето.

Приехали на дачу.

Светит яркое солнце.

Цель: выявить степень сформированности умения распознавать предложение и обосновывать свой выбор.

Классы	Задание выполнено правильно	Допустили ошибки	Задание не выполнено
2 «А»	15 учащихся	7 учащихся	7 учащихся
2 «В»	17 учащихся	12 учащихся	3 учащихся

Результаты выполнения задания показали, что из 62 учеников 32 ученика правильно указали, что запись *светит яркое солнце* является предложением. 19 учащихся назвали эту запись утверждением. 10 учеников не выполнили задание. Следует отметить, что большинство учащихся не смогли обосновать свой выбор при распознавании предложения.

Задание 2. Распредели предложения на группы. Объясни, по какому признаку можно разделить предложения на группы.

Собака бежит.

Выплыла утка с утятами.

Над морем летали белые чайки.

Прибежал кот.

Цель: выявить степень сформированности умения распознавать распространенные и нераспространенные предложения.

В таблице представлены результаты выполнения задания.

Классы	Правильно распределили предложения по группам	Допустили ошибки распределении предложений по группам	Задание не было выполнено
2 «А»	20 учащихся	4 учащихся	5 учащихся
2 «В»	25 учащихся	4 учащихся	3 учащихся

Задание 3. Прочитай. Возможно ли разделить данные предложения на группы? На сколько групп ты распределишь эти предложения? Назови, какие предложения ты выделишь в каждую группу. Почему?

Сегодня я прочёл очень интересную сказку.

Когда деревья сбрасывают листву?

Ты читал эту сказку?

Наступила золотая осень.

Ты только посмотри на эти картинки в книге!

Давайте очистим территорию школы от осенних листьев!

Цель: выявить степень сформированности умения распознавать типы предложений по цели высказывания.

Классы	Правильно разделили предложения на группы	Были допущены ошибки	Не выполнили задание
2 «А»	13 учащихся	11 учащихся	5 учащихся

2 «В»	15 учащихся	12 учащихся	5 учащихся
-------	-------------	-------------	------------

При выполнении этого задания учащиеся неправильно определяли типы предложений по цели высказывания. Распределение предложений по группам происходило на основе интуиции, без опоры на смысл и интонацию каждого предложения. В связи с этим учащиеся-инофоны не смогли обосновать распределение предложений на группы.

Задание 4. Прочитайте предложения. Выявите сходства и различия между этими высказываниями.

Наступили летние каникулы.

Наступили летние каникулы!

Цель: выявить уровень сформированности умений распознавать восклицательные и невосклицательные предложения, опираясь на их смысл и интонацию.

При выполнении задания большинство учеников обратили внимание на знак препинания в конце каждого предложения. 50% учащихся обратили внимание на интонацию предложения. Незначительная часть детей обратила внимание на смысл предложения.

Задание 5. Прочитай. Определи, что выражает каждое предложение.

Мне подарили щенка!

Как красиво в лесу!

Какая непослушная девочка!

Цель: выявить уровень сформированности умения определять смысл восклицательных предложений.

Классы	Правильно определили смысл каждого предложения	Допустили ошибки при определении смысла каждого	Задание не было выполнено
2 «А»	10 учащихся	13 учащихся	6 учащихся

2 «В»	12 учащихся	16 учащихся	4 учащихся
-------	-------------	-------------	------------

Результаты выполнения заданий показывают, что у учащихся-инофонов возникают трудности при определении смысла восклицательных предложений.

Эффективному формированию синтаксических умений учащихся в условиях поликультурной школы будет способствовать, на наш взгляд, технология учебного сотрудничества, которая, по мнению Л.С. Трегубовой, «обеспечивает интерактивное взаимодействие учеников в парах или в группах и создает условия для активной совместной учебно-познавательной деятельности школьников в различных учебных ситуациях» [1: с. 158].

Приведем пример использования данной технологии в процессе работы над разными типами предложений по цели высказывания.

Ход урока

I. Психологическая подготовка учащихся к изучению нового материала.

– Прочитайте запись на доске.

По небу плывут тучи.

Где обитает белый медведь?

Дедушка, подари мне дудочку!

– Как вы думаете, чем эти предложения отличаются друг от друга?

– В нашей речи мы используем предложения с определенной целью.

– Определите, с какой целью мы произносим каждое из этих предложений.

– С какой целью мы произносим первое предложение? Прочитайте это предложение со спокойной интонацией.

– С какой целью мы произнесем второе предложение? С какой интонацией нужно произнести это предложение?

– С какой целью мы произнесем третье предложение? Что выражает это предложение? Прочитайте это предложение с интонацией, выражающей просьбу.

II. Организация работы по теме урока.

Постановка познавательной задачи.

– Прочитайте слова. Выберите из ряда слов те слова, которые помогают нам понять, с какой целью мы употребляем предложения в речи. Запишите эти слова в таблицу.

Информирует, содержит вопрос, приказывает, советует, сообщает, выясняет, содержит просьбу, рассказывает, побуждает к действию.

ЦЕЛЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ		

– Как вы думаете, чему мы будем учиться сегодня на уроке?

В ходе дискуссии учащиеся формулируют познавательную задачу следующим образом: Сегодня на уроке мы будем учиться определять, с какой целью мы употребляем предложения в своей речи.

Организация учебного сотрудничества. Работа в группах.

– Сейчас вы будете работать в группах. Опираясь на таблицу, распределите предложения каждый в свой домик.

Игра « Найди свой домик»

1. *В воздухе кружатся снежинки.*
2. *Берегите нашу природу!*
3. *Ты любишь путешествовать?*
4. *Соблюдайте правила дорожного движения.*
5. *Дует теплый ветер.*
6. *Сколько лет живут слоны?*

Подготовка к коллективной деятельности.

Ученикам раздаются карточки с предложениями и три домика: домик в котором живут предложения сообщения; домик, в котором живут предложения-вопросы; домик, где живут предложения-побуждения и советы.

Далее учитель знакомит учеников с инструкцией выполнения задания:

1. Прочитайте предложение.
2. Определите, о чем говорится в предложении.
3. Определите цель высказывания.
4. Объясните свой выбор.
5. Определите предложение в «свой домик».

Дети поочерёдно выполняют задание. Первый ученик читает предложение с правильной интонацией, определяет смысл предложения. И на основе этого определяет, с какой целью это предложение используется в речи. Затем дети в составе группы решают, в каком домике живет это предложение. Если возникают затруднения, учащиеся коллективно определяют тип предложения. В ходе наблюдений, опираясь на смысл и интонацию предложения, учащиеся постепенно осознают особенности каждого типа предложений [3].

По завершении совместной учебной деятельности учащиеся-инофоны демонстрируют результаты своей работы в коллективе. Затем учитель делает вывод о проделанной работе и достигнутых целях. Таким образом, использование технологии учебного сотрудничества в процессе формирования синтаксических умений способствует активизации мыслительной деятельности учащихся-инофонов, повышает степень восприятия и осознания изучаемого материал.

Литература

1. Колотушкина С.В., Трегубова Л.С. Использование технологии учебного сотрудничества и игровой технологии в процессе обучения младших школьников пунктуации // Нижегородское образование. – 2018. – № 2. – С. 157-162.
2. Методика обучения русскому языку в начальной школе: учебник и практикум для академического бакалавриата /под ред. Т.И. Зиновьевой. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 255 с.

3. Трегубова Л.С. Обучение пунктуации в начальных классах // Начальная школа. – 2014. – № 7. – С. 43-48.

Порохова А.А.

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

poroxovaanna@gmail.com

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО КУРСА ПО ФОРМИРОВАНИЮ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

В статье рассматривается формирование математической грамотности средствами формирующего оценивания с использованием электронного обучения. Даны определения математической грамотности, рассмотрена основная цель формирующего оценивания и понятие электронного учебного курса. В рамках данного исследования спроектирована модель формирования математической грамотности и подробно рассмотрены пять основных этапов разработки электронного учебного курса.

Ключевые слова: математическая компетентность, формирующее оценивание, математика, средние классы, система задач.

Современный образовательный процесс среднего общего образования опирается на новый ФГОС 3-го поколения, в содержание которого добавилось новое понятие «функциональная грамотность», которое включает в себя: математическую, естественнонаучную и читательскую грамотность. В рамках нашего исследования нас будет интересовать именно математическая грамотность [6].

Исходя из концепции направления «математическая грамотность» в исследовании PISA-2021, математическая грамотность – это не только способность человека мыслить математически, но и формулировать, интерпретировать и понимать математику для решения задач в разнообразных

контекстах [4]. Авторы тестирования PISA отмечают, что оценке подлежит комплексное проявление способностей и умений, которое они называют математической компетентностью [4], под которой понимается умение видеть и применять математику в реальной жизни, а также понимать содержание и метод математического моделирования [7].

Всего выделяется три уровня математической компетентности, рассмотрим их характеристики [2]:

1 уровень. Воспроизведение. Обучающиеся знают факты и умеют воспроизводить свойства, а также выполнять простейшие математические вычисления.

2 уровень. Установление связей. Ученики могут представлять информация в соответствии с ситуацией.

3 уровень. Рассуждение. Обучающиеся узнают и извлекают математические части их условия и используют математические приемы для решения проблемы.

В соответствии с уровневой градацией была разработана система задач: первая группа – задачи на воспроизведение фактов; вторая группа – задачи на связи и интегрирование материала; третья группа – задачи, решаемые методом рассуждения и предполагающие создание модели [2].

Автор статьи А.В. Боровский, опираясь на определение PISA, представил конкретизированное определение «математической грамотности»: интеллектуальная способность, которая состоит во владении знаковыми средствами [1]. Важно отметить, что данная интеллектуальная способность проявляется в решении разнообразных математических задач с использованием этих знаковых средств [1]. Он также определил важные составляющие математической грамотности: анализ задачи, схематизация отношений, решение задачи, формулировка и интерпретация ответа и т.д. [1].

Обобщая данные определения, мы пришли к тому, что под математической грамотностью мы будем понимать комплекс интеллектуальных умений: анализ

задачи, схематизация отношений, решение задачи, переход от одной знаковой системы к другой, формулировка и интерпретация ответа.

Следует отметить, что математическая грамотность также подлежит уровневой градации: 1 уровень – умеют выполнять простейшие математические вычисления в рамках знакомых контекстных ситуаций; 2 уровень – умеют извлекать и использовать информацию из источника; 3 уровень – могут выполнять четко описанные процедуры; 4 уровень – умеют работать с четко определенными моделями; 5 уровень – создают и работают со сложными математическими моделями; 6 уровень – осмысливают, обобщают, используют разнообразную информацию для моделирования [3].

Неотъемлемой частью любого обучения является оценивание, как контроль усвоения образовательной программы. В рамках школьного обучения оценивание представляет собой 5-балльную систему, которая оценивает результат работы обучающихся, т.е. конечный ответ. Для формирования математической грамотности школьников важен не только правильный ответ, но и путь, проделанный к получению данного ответа. В связи с этим формирование математической грамотности может быть успешнее при использовании средств формирующего оценивания.

Формирующее оценивание – это педагогический инструмент, который анализирует не только полученный результат, но и способы его достижения [9]. Важно отметить, что при использовании формирующего оценивания происходит комплексная оценка знаний, умений, навыков и ценностных установок, под которыми мы будем понимать те составляющие, которые включены в определение математической грамотности. Цель формирующего оценивания – это мотивация учеников и их полное информирование о достигнутых результатах и путей для развития [5]. Формирующее оценивание — это всегда комплекс методов и приемов.

Оболочка, которая позволяет совместить формирование математической грамотности и средств формирующего оценивания – это электронное обучение,

т.е. электронный учебный курс. Электронный учебный курс – это комплекс дидактических средств (мультимедийные презентации, электронные учебники, викторины, тесты и т.д.), который предполагает системность в представлении информации в рамках одной предметной области, а также является ключевым средством дистанционного обучения [8]. Преимуществами электронного учебного курса являются: индивидуализация обучения, гибкость, системность, при этом существует три важных блока, которые должны быть реализованы в данной форме обучения: теория, практика и контроль.

Важно отметить, что методы, которые можно использовать внутри электронного учебного курса самые разнообразные: наглядные (схемы, алгоритмы); словесные (письменное инструктирование); практические (тренажеры, тестирования).

Существует пять этапов создания электронного учебного курса: 1 этап – формулировка цели и задач; 2 этап – написание пояснительной записки и создание тематического плана; 3 этап – разработка основных элементов; 4 этап – разработка средств контроля; 5 этап – реализация.

Представим модель формирования математической грамотности средствами формирующего оценивания, в результате которой мы получили пять этапов проектирования электронного обучения и которая позволяет грамотно спроектировать электронный учебный курс, с учетом всех особенностей (рисунок 1).

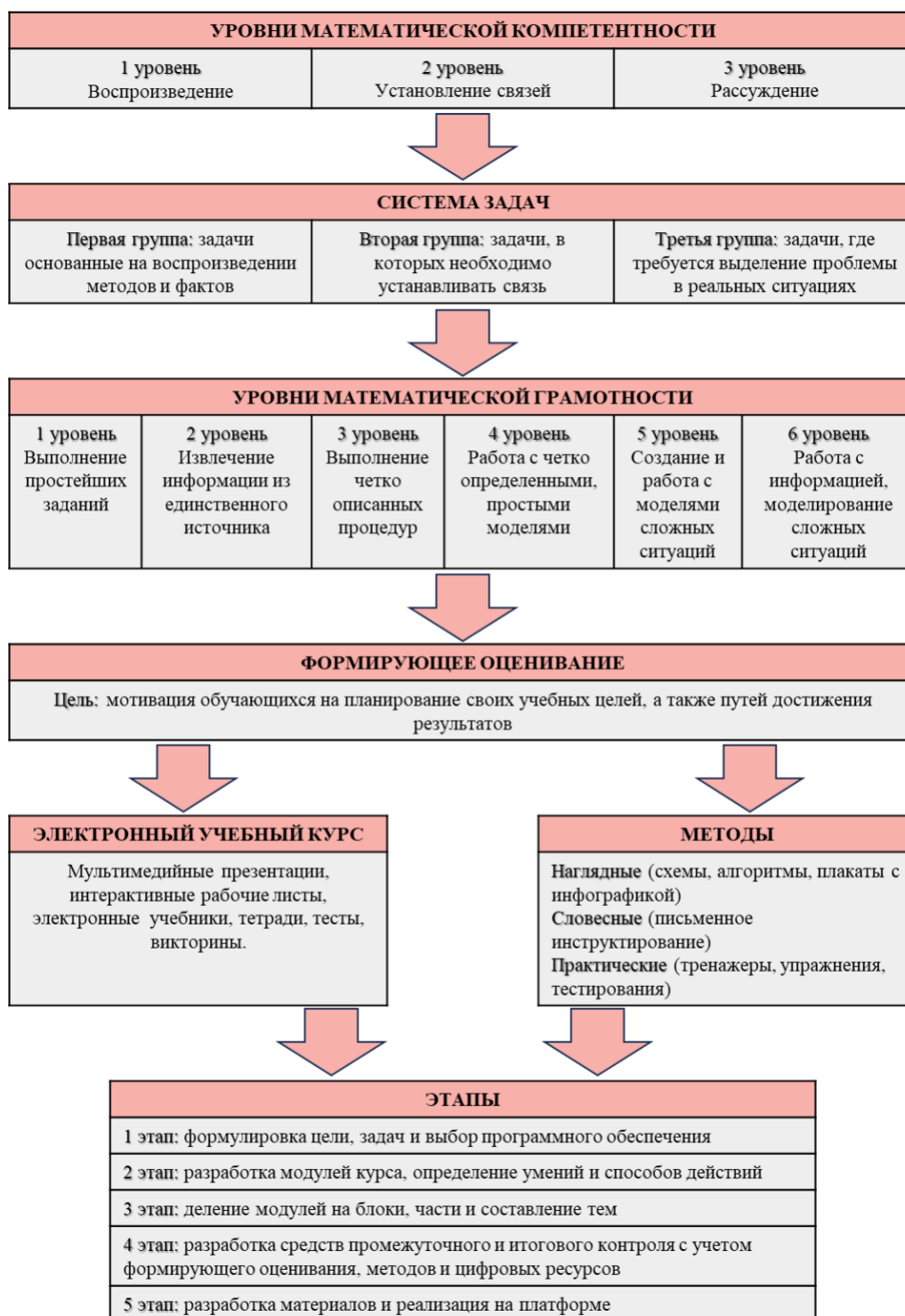


Рисунок 1 – Модель формирования математической грамотности

Данная модель включает в себя три уровня математической компетентности, систему задач, шесть уровней математической грамотности, которые условно соответствуют уровням математической компетентности, цель формирующего оценивания, дидактические средства в рамках электронного

учебного курса, методы предоставления информация и заключительные, модернизированные 5 этапов разработки электронного учебного курса.

Таким образом для формирования математической грамотности школьников средствами формирующего оценивания в рамках электронного обучения важно:

1. Сформулировать цель и задачи курса. Это позволит более структурированно разработать план по формированию математической грамотности.

2. Подробная разработка модулей курса. При этом важно для каждого модуля обозначить основные способы действия и развиваемые умения, чтобы был плавный переход от одного модуля к другому с учетом сложности тем и развития математических навыков.

3. Разделение модулей на блоки. Блоки должны совпадать с ранее выделенными способами действия и развиваемыми умениями. Для поддержания формирующего оценивания важно разделить блоки на теоретические и практические части, а также создать промежуточный контроль для того, чтобы дать обучающимся развернутую обратную связь по теоретическим и/или практическим знаниям.

4. Разработка средств контроля с учетом формирующего оценивания. Для контроля теоретический знаний целесообразнее использовать тестовые формы, для практических – тренажеры и рабочие листы. Важно отметить, что обратная связь на всех этапах прохождения курса должна быть индивидуализированной, а значит необходимо разработать такие ключи, которые дают точечную информацию о достижениях каждого ученика в отдельности и позволяют расписать грамотные рекомендации для успешного освоения программы.

5. Разработка материалов. Материалы должны быть не только понятны, но и приятны обучающимся, информация должна быть четко сформулирована в

виде алгоритмов, тезисов, либо должна быть разделена на блоки, чтобы ученикам было легче воспринимать предлагаемый материал.

Таким образом, формирование математической грамотности с учетом формирующего оценивания может быть организовано в рамках электронного обучения. С учетом преимуществ электронного учебного курса его реализация будет способствовать эффективному развитию математической грамотности школьников, при этом успешность курса напрямую зависит от четких целей, грамотного построения и степени проработанности материалов.

Литература

1. Боровских, А. В. О понятии математической грамотности / А. В. Боровских // Современные методы теории краевых задач : материалы Международной конференции, Воронеж, 03–09 мая 2022 года / Воронежский государственный университет ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова ; Математический институт имени В. А. Стеклова РАН. – Воронеж: Воронежский государственный университет, 2022. – С. 55-57
2. Валеев, И. И. Функциональная математическая грамотность как основа формирования и развития математической компетенции / И. И. Валеев // Бизнес. Образование. Право. – 2020. – № 4(53). – С. 353-360
3. Жук О.Л., Ковалева Г.С. PISA — 2018 в Республике Беларусь. Математическая грамотность. - Минск: Медисонт, 2021. - 48 с.
4. Концепция направления «математическая грамотность» исследования PISA-2021 [Электронный ресурс] // Федеральный институт оценки качества образования. – URL: <https://fioco.ru/Contents/Item/Display/2201978> (дата обращения: 29.06.2023)
5. Крылова, О. Н. Технология формирующего оценивания в современной школе : Учебно-методическое пособие / О. Н. Крылова, Е. Г. Бойцова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 128 с.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021. № 287» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675.) [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202208170012> (дата обращения: 06.07.2023).

7. Сафонова, И. Я. Поэтапное планирование осуществления формирования математической компетентности старшеклассников / И. Я. Сафонова // Вестник по педагогике и психологии Южной Сибири. – 2014. – № 3. – С. 35-44

8. Стрекалова, Н. Б. Средства электронного обучения: учебное пособие для слушателей факультета повышения квалификации преподавателей вузов / Н. Б. Стрекалова, Т. И. Руднева, Н. В. Соловова. – Самара: Изд-во «Самарский университет», 2013. – 52 с.

9. Трегубова, Ю. А. Формирующее оценивание образовательных результатов учащихся в современной школе / Ю. А. Трегубова, М. А. Мосина // Пермский педагогический журнал. – 2021. – № 12. – С. 130-138

Сердобинцева К.В.

студентка ГАОУ ВО МГПУ

kristina_malinova23@mail.ru

СПЕЦИФИКА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТРАШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье рассматриваются методы управления и специфика методической работы по художественно-эстетическому воспитанию детей

старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации. Раскрывается психолого-педагогическая характеристика старших дошкольников.

Ключевые слова: Методическая работа, художественно – эстетическое воспитание.

The article discusses management methods and the specifics of methodological work on the artistic and aesthetic education of children of senior preschool age in a preschool educational organization. The psychological and pedagogical characteristics of older preschoolers are revealed.

Key words: Methodological work, artistic and aesthetic education.

Художественно-эстетическое воспитание детей старшего дошкольного возраста остается актуальной проблемой современного образования. Исследования в этой области подчеркивают важность раннего воздействия на эстетическое восприятие и творческое развитие детей. Активное использование художественных средств в обучении способствует формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, развивает воображение и творческое мышление. Поэтому очень важной задачей для воспитателя становится создание необходимых условий, которые позволят детям замечать и ценить красоту в жизни и искусстве, а также выражать свое восприятие мира через творчество. Для того чтобы определить специфику методической работы по художественно-эстетическому воспитанию старших дошкольников, в первую очередь, необходимо рассмотреть психолого-педагогическую характеристику их возраста.

Возраст старших дошкольников, а именно 5-6 лет, характеризуется быстрым и интенсивным развитием всех физиологических систем детского организма. Это период, когда дети активно учатся и адаптируются к новым условиям, как внешним, так и внутренним. К возрастным особенностям этого периода можно отнести быстрое развитие мышления и речи. Старшие

дошкольники учатся анализировать информацию, решать проблемы и общаться с другими людьми. У них развивается первоначальное представление о мире, правилах и социальных нормах поведения. Дети в возрасте 5-6 лет начинают чувствовать себя комфортно в группе, находить общие интересы и развивать социальные навыки [2: с.175].

Дети старшего дошкольного возраста проходят активный этап развития их интеллекта. Продолжая развивать свою речь, они также учатся логически связывать понятия и решать простые задачи. Однако развитие психических механизмов не ограничивается только интеллектом. Здесь также важно учитывать развитие эмоциональной сферы. Дети начинают осознавать свои эмоции и учатся их контролировать [1: с.248].

Формирование основных навыков и качеств, таких как концентрация внимания, память и логическое мышление, тоже относятся к возрастным особенностям старших дошкольников. В этом возрасте у них закладывается фундамент будущей личности и формируется прочная основа мотивационных принципов. Кроме того, возникают новые социальные нужды, в частности потребность в уважении и признании со стороны взрослых. Дети старшего дошкольного возраста только начинают осознавать свою роль среди других людей и их ожидания часто не совпадают с их реальными возможностями и желаниями. Они учатся приспосабливаться к социуму, отдавая предпочтение той деятельности, которая будет важна не только для них, но и для окружающих. Дети старшего дошкольного возраста, проходя эти этапы формирования внутренней социальной позиции, начинают осознавать своё социальное «Я». Однако сознательно, они ещё не готовы к таким быстрым переменам и поэтому невозможность реализовать новые потребности на этом этапе жизни, приводит к неосознанному протесту и сопротивлению с их стороны [2: с.189].

Характер детей старшего дошкольного возраста становится более непредсказуемым для окружающих. Это явление связано, в первую очередь, с развитием их сознания, где происходит разделение внутреннего и внешнего

мира. Дети теряют свою прямолинейность и наивность в поступках, так как постепенно включают в них интеллектуальный аспект [1: с.275]. По мнению Л.С. Выготского «осознание включается во все сферы жизни старшего дошкольника: он начинает осознавать отношение к себе окружающих и свое отношение к ним и к самому себе, свой индивидуальный опыт, результаты собственной деятельности» [2: с.196].

Художественно-эстетическое воспитание детей старшего дошкольного возраста – это процесс формирования у ребенка способности воспринимать, понимать и ценить красоту в искусстве, природе и жизни. В этом возрасте дети уже имеют определенный уровень развития и могут воспринимать более сложные и глубокие художественные образы [4: с.216].

При организации методической работы по художественно-эстетическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста важно учитывать индивидуальный опыт каждого ребенка, его личные стремления, мотивацию и эмоциональные переживания. Цель данной работы – не просто развить творческие способности и воображение старших дошкольников, но и сформировать у них эстетический вкус с помощью разнообразных видов художественной деятельности.

Методическая работа в области художественно-эстетического воспитания способствует осознанию у детей того, что искусство, являясь неотъемлемым компонентом их жизни, помогает им более глубоко познавать окружающий мир вокруг. Для этого необходимо проводить специальные занятия, на которых дети будут знакомиться с различными видами искусства, такими как живопись, скульптура, архитектура, литература и т.д.

Задачи методической работы включают в себя также формирование коммуникативных навыков, которые являются важным аспектом развития старшего дошкольника перед школьным обучением. Благодаря диалогу и обсуждению художественных произведений, дети учатся выражать свои мысли и чувства, обосновывать свои взгляды и аргументировать свои предпочтения.

Специфика методической работы по художественно-эстетическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста заключается в использовании ряда методов управления: побуждения, убеждения, приучения, поисковых ситуаций.

Используя в работе первый метод, воспитатель помогает старшим дошкольникам различать предметы окружающего мира как «прекрасные» и «безобразные», а также выражать свои положительные или негативные эмоциональные реакции на них.

При использовании второго метода воспитатель через содержательные диалоги расширяет кругозор старших дошкольников и способствует формированию их эстетической культуры.

При применении метода приучения воспитатель выступает в качестве наставника, используя примеры для обучения детей, которые можно извлечь из литературных произведений или произведений искусства. Этот метод помогает формировать положительные привычки и добрые качества, которые можно усовершенствовать в повседневной жизни.

Используя метод поисковых ситуаций, воспитатель стимулирует детей к творческим проявлениям. Он предлагает старшим дошкольникам самим создать или изобразить что-то прекрасное. Это может быть рассказ или иллюстрацию. Важно, чтобы дети смогли творческим способом выразить свое видение [3: с.87].

К методам управления методической работой художественно-эстетического воспитания можно отнести использование разнообразных художественных форм и жанров. Это может быть просмотр и обсуждение художественных фильмов, постановка и игра в детские спектакли, осуществление театральных постановок и концертов.

Другим методом управления является активное использование художественных материалов и инструментов. В этом случае старшие дошкольники используют краски, работают с пластилином, создают коллажи и

мозаики. Такие занятия развивают мелкую моторику, воображение, творческие способности и формируют искусствоведческие знания [5: с.35].

Также важной составляющей методической работы является организация посещения художественных выставок, галерей и музеев. В ходе таких посещений старшие дошкольники могут ознакомиться с произведениями изобразительного искусства, сделать свои собственные выводы, задать вопросы и обсудить понравившиеся объекты.

Наравне с этими методами, необходимо учитывать индивидуальные особенности старших дошкольников, их интересы и склонности. Воспитателям следует создавать разнообразные ситуации для самостоятельного творчества, а также предлагать игры и конкурсы, позволяющие раскрыть потенциал каждого ребенка.

Методическая работа по художественно-эстетическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста является одной из важнейших составляющих педагогического процесса. Это направление воспитания и обучения играет важную роль в формировании психического, эмоционального и интеллектуального развития ребенка.

Играя с различными художественными формами и выражая свои эмоции через творчество, дети активно развивают свои воображение, внимание, фантазию. Они учатся видеть и понимать красоту, отрабатывают моторику рук, координацию движений и улучшают свое общее самочувствие.

Важность методической работы по художественно-эстетическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста заключается в том, что она способствует формированию гармоничной личности ребенка, его культурного образования и эстетического восприятия мира.

Литература

1. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л. И. Божович. – М.: Просвещение, 201. – 268 с.

2. Выготский Л. С. Детская психология [Текст] / Л. С. Выготский. – М.: Просвещение, 201. – 432 с.
3. Дружинин В. И. Методическая работа в образовательном учреждении / В. И. Дружинин. – Курган: ИРОСТ, 2020. – 138с.
4. Киященко Н.И. Эстетическая культура и эстетическое воспитание [Текст] / Н. И. Киященко. – М: Просвещение, 2018. – 304 с.
5. Раззокова М.К. Особенности методической работы в дошкольной образовательной организации. В сборнике: Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. – М.: 2019. – 68 с.